المرجع	Or 5591
العنوان	مجموعة نصوص عربية في التنجيم والكهانة وجزء من مخطوطة فارسية
التاريخ/ التواريخ	٨٦٧ (ميلادي)
لغة الكتابة	العربية , الفارسية و الفارسية في العربية
الحجم والشكل	كوديكس؛ صص. i+٢١٤+i
المؤسسة المالكة	المكتبة البريطانية: مخطوطات شرقية
حق النشر	المُلكية العامة

حول هذا السجلّ

مجموعة نصوص ورسوم بيانية عن التنجيم والكهانة، مأخوذة من مصادر قديمة ومعاصرة، نسخها عبد الله بن الصاحب نور الدين الجزري المسيحي لاستخدامه الشخصي في ١٤٦٢\٨٦٧-١٤٦٣ (انظر حرد المتن، ص. ١٩و، الأسطر ٤-٧، منسوخة أدناه). تشير نسبة الناسخ إلى أنه كان مسيحي الأصل من عائلة تمتد جذورها إلى شمال العراق.

بعض النصوص مرقمة برموز أبجدية.

توجد في ص. ٢ظ قائمة شاملة بمحتويات المجلد مدونة بيد الناسخ.

الأوراق ٢١٢-٢١٤ هي جزء من مخطوطة فارسية لا علاقة لها بالأوراق الأخرى في هذا المجلد كما يتضح من محتواها وشكلها وحقيقة أنها غير مذكورة في جدول المحتويات في ص. ٢ظ.

المحتويات:

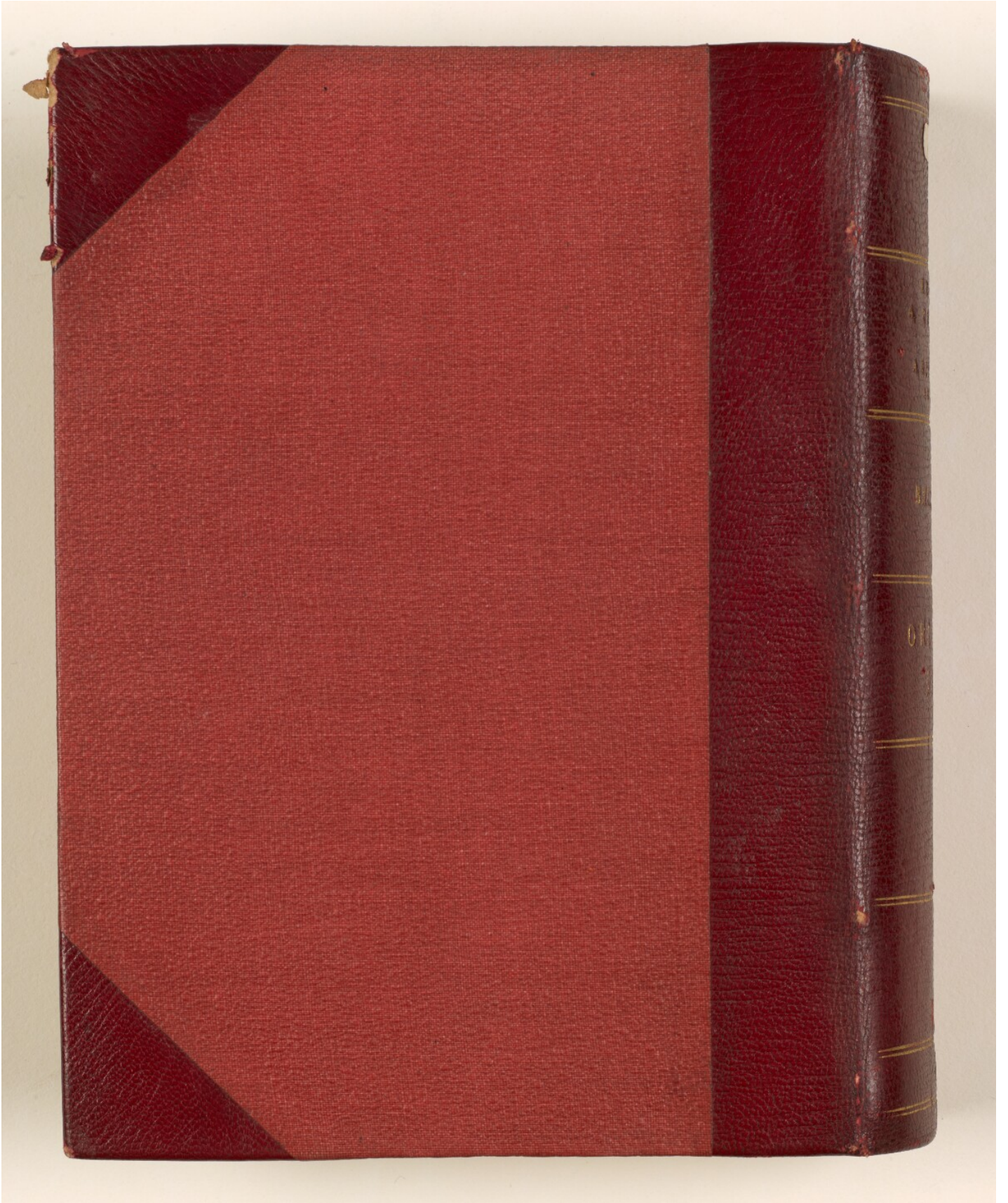
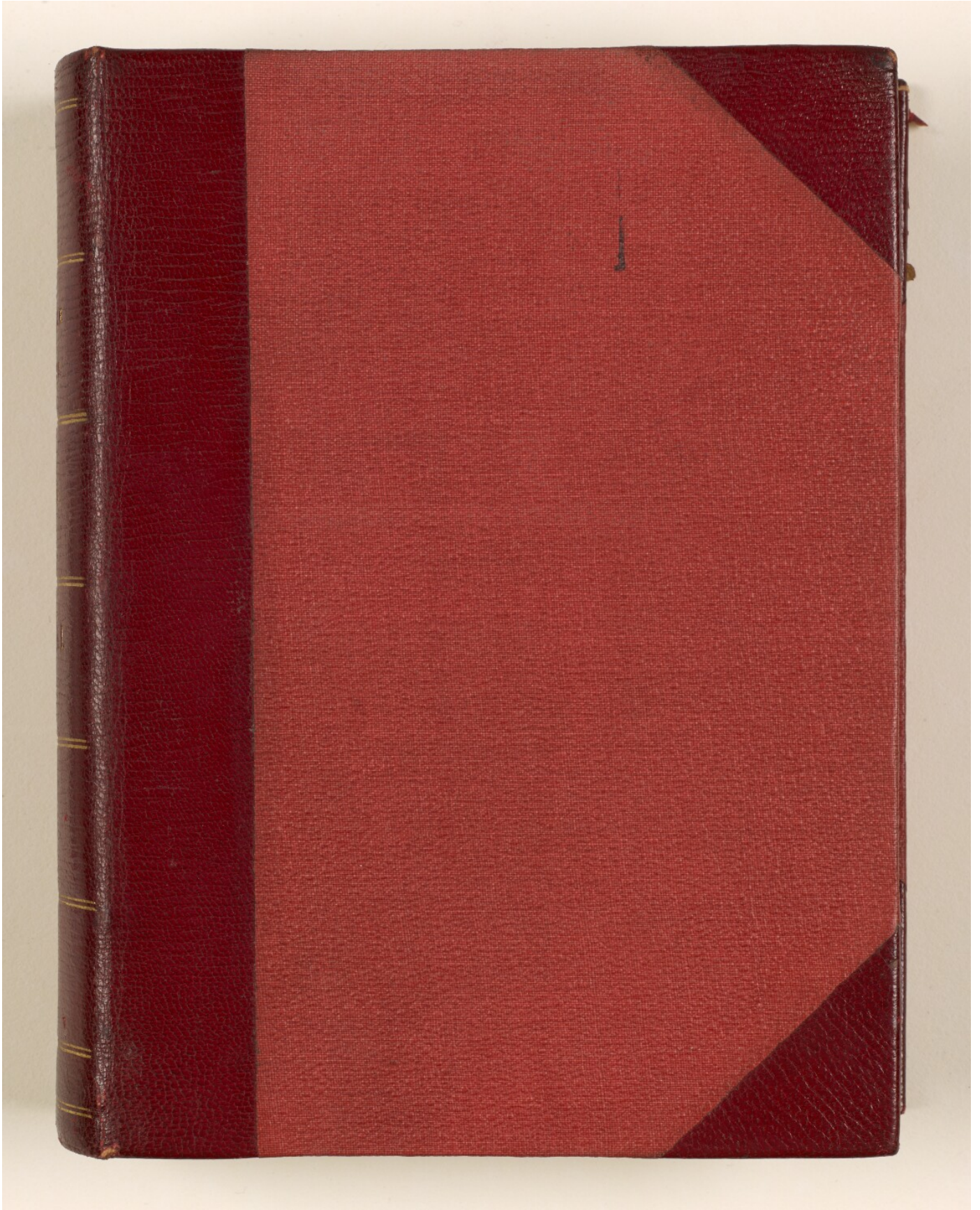
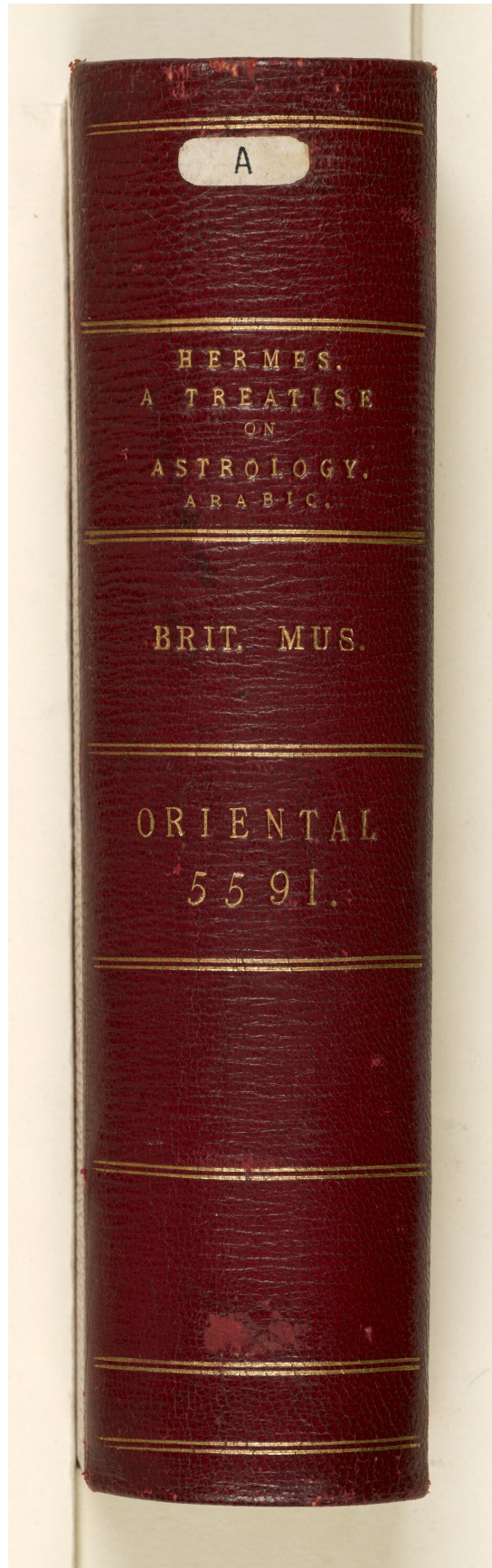
• (١٩) أقوال مأثورة واختيارات عن التنجيم، صص. ١٥٧و-١٦٠ظ؛

• (٢٠) فصل في القرانات، ص. ١٦١ظ؛

• (٢١) البلخي، نور الدين أبو القاسم، اختيارات من المدخل في علم النجوم، صص. ١٦٢و-١٨٤ظ؛

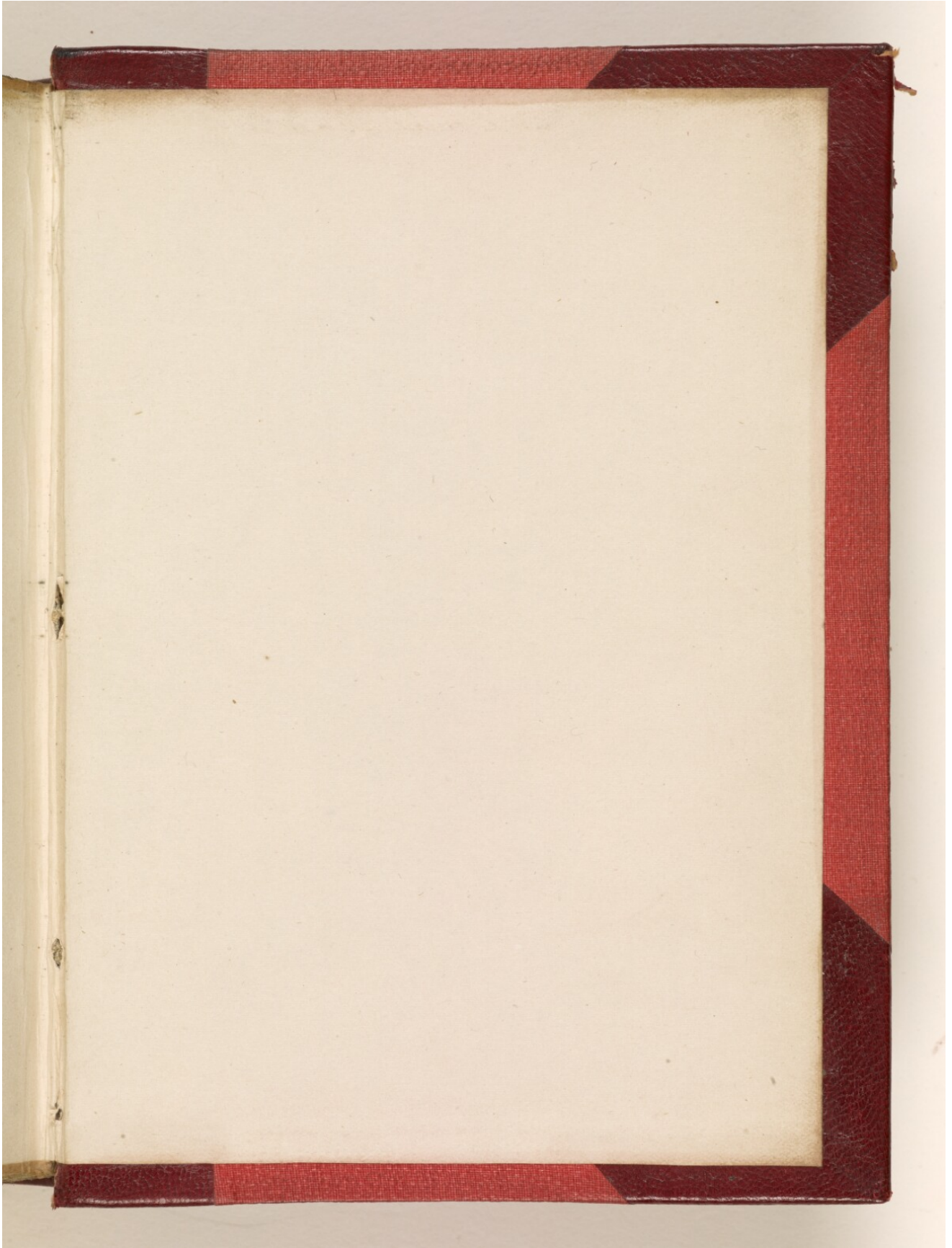
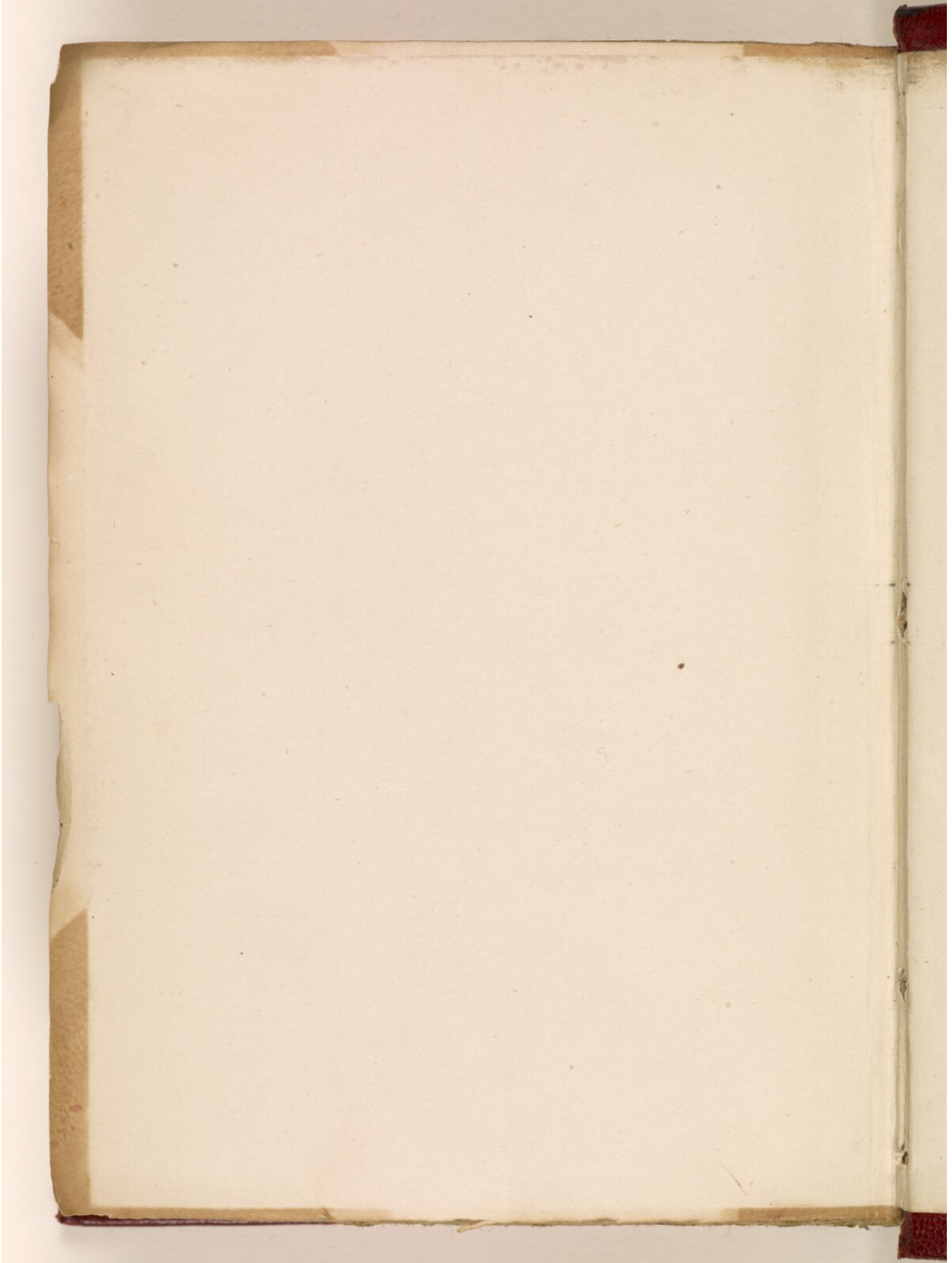
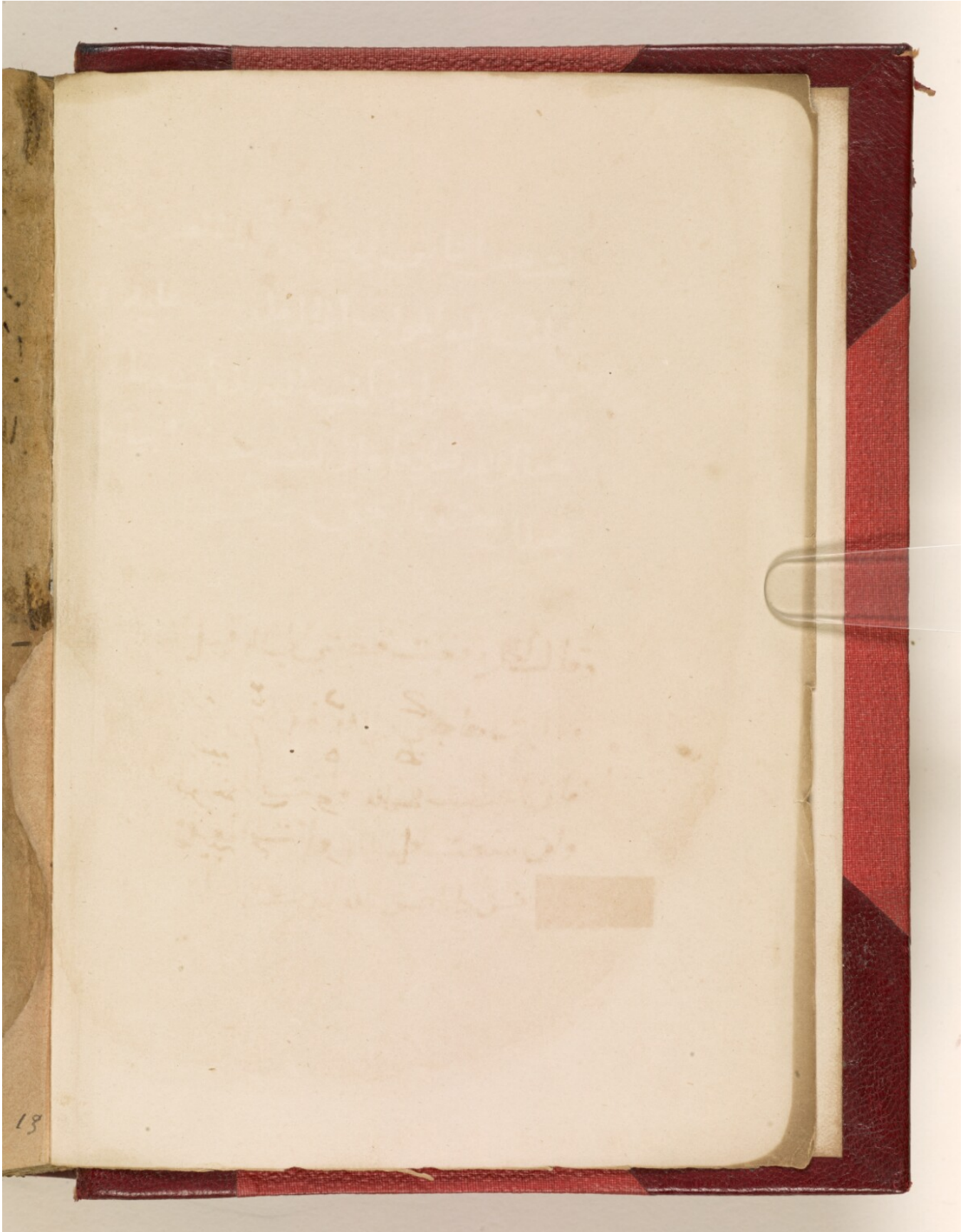
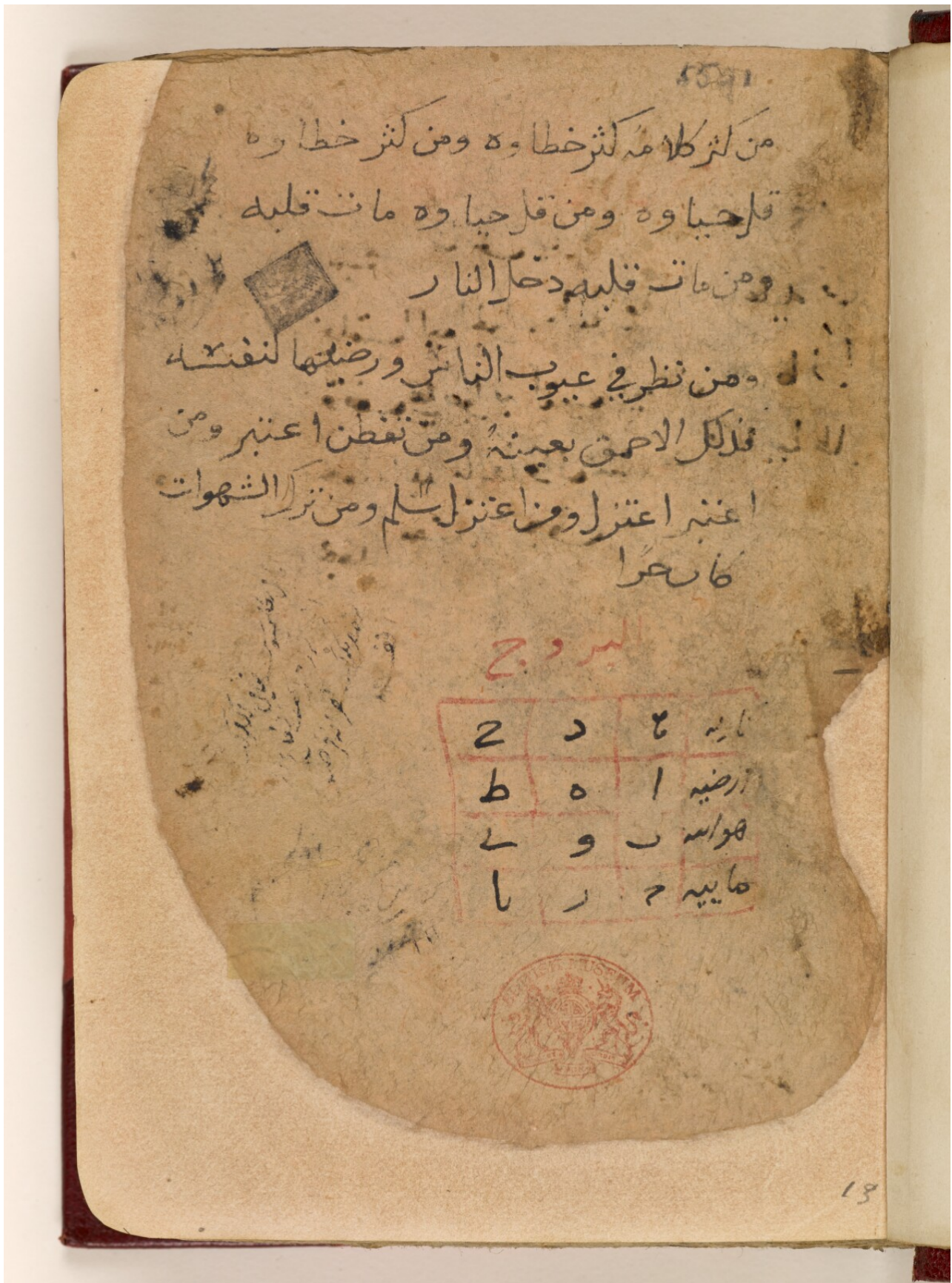
• (٢٢) سبعة وثلاثون جدولاً ورسمًا بيانيًا ونصوصًا قصيرة تتعلق بالتنجيم والكهانة وسحر النجوم، صص. ١٨٥و-٢١١ظ؛

• (٢٣) جزء من نص فارسي عن الشعر، صص. ٢١٢و-٢١٤ظ.

مجموعة نصوص عربية في التنجيم والكهانة وجزء من مخطوطة فارسية [أمامي] (١/٤٤٠)

A
HERMES.
A TREATISE
ON
ASTROLOGY.
ARABIC.
BRIT. MUS.
ORIENTAL
5591.

مجموعة نصوص عربية في التنجيم والكهانة وجزء من مخطوطة فارسية [حافة] (٤/٤٤٠)

من كثر كلامه كثر خطاوه ومن كثر خطاوه
قل حياوه ومن قل حياوه مات قلبه
ومن مات قلبه دخل النار
ومن نظر في عيوب الناس ورضيها لنفسه
فذلك الاحمق بعينه ومن تفطن اعتبر ومن
اعتبر اعتزل ومن اعتزل سلم ومن ترك الشهوات
كان حرا

البروج

ناريه	ا	د	ز
ارضيه	ا	ه	ط
هوائيه	ب	و	ي
مائيه	ج	ر	يا

كتب بعض الناس الى صديق له يستقرضه شيا
فكتب اليه الجواب المال مكذوب عليه فلما
وقف على جوابه كتب اليه ان كنت كاذبا
فجعلك الله صادقا وان كنت معتذرا بباطل
فجعلك معتذرا بحق والسلام

وقال اخر رفعت قصتي الى الله قبل ان رفعتها اليك
وطلبت حاجتي الى الله فدلني بها اليك
فان اعطيت فالله وانت المشكور
وان منعت فالله وانت المعذور
احسن كما احسن الله اليك والسلام

في هذا الكتاب المبارك من العلوم

وسلعات الكواكب

اختيارات منازل القمر ❁ اتصالات القمر بالستة كواكب ❁

واتصالات الكواكب بعضها ببعض والقرانات في البروج ١٢

وايضا اتصالات الكواكب في اي برج كان ❁ واشراف

الكواكب ❁ وهبوطاتهم ❁ ودلايلهم ❁ واحوال الكواكب مع الرائس

والذنب ❁ وظهور الكواكب وغروبها ❁ ورجوعاتهم ❁

واستقاماتهم ❁ واوجات الكواكب وحضيضها ❁ وعلم الهند

واختيارات بحسب احوال القمر في الاثنا عشر برج ❁ واختلافات

في معرفه كل كوكب كم يقيم في كل برج ❁ وبروج الثوابت

والمنقلبه والناريه والترابيه والرياحيه والمائيه ❁

سعود الكواكب ❁ والحكم على طلوع الشعره اليمانيه ❁ في

فيما ينتسب الى كل كوكب من الاخلاق ❁ نقش طلسمات

في معرفه اوقات الاربع فصول ❁ انتقال الكواكب بالبروج ❁ والعقد تنين

دلالات الامطار ❁ معرفه اقاليم الكواكب ❁ ودلالات البروج على البلاد

نحوس الكواكب الشمس ... وتقطعوا لها في اوابد الفصول الاربع ❁ حلول الكواكب في البيوت ... الاثنى عشر

وحروف القمر ودلالات ... البروج والحكم على الكواكب الذوايب ❁ وتلف واختيارات ❁

دلالة ... البرق

بسم الله الرحمن الرحيم

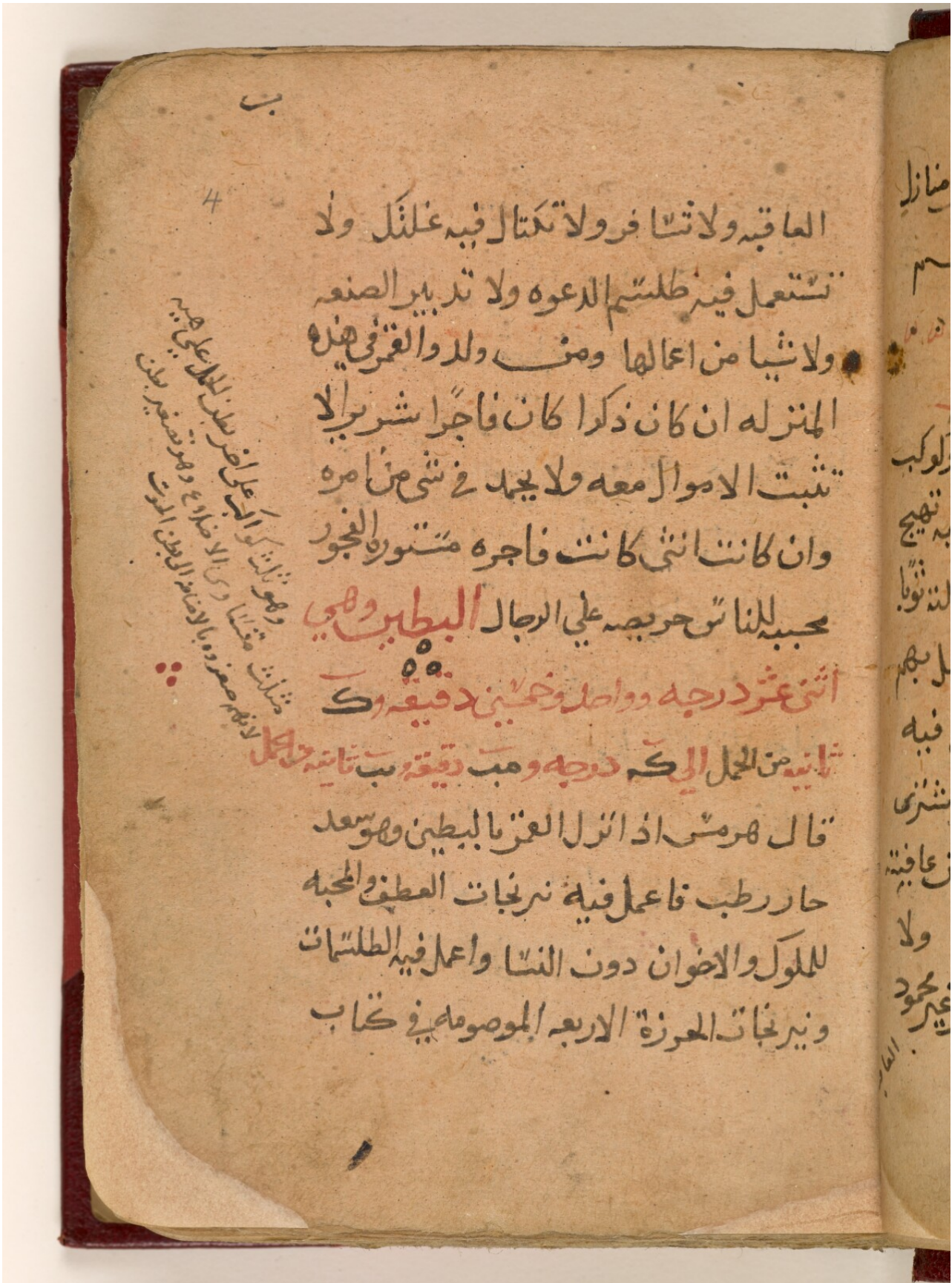
هذا الكتاب
فيه منازل القمر وما فيها
من الاختيارات
والاعمال
وذلك من قول
هرمس
الحكيم
وغيره

قال ارسطاطاليس ان هرمس قال منازل
القمر ثمانيه وعشرين منزله اولهم
الشرطين وهو اثنا عشر درجه نا دقيقه
وعشرين ثانيه من الحمل
قال هرمس اذا نزل القمر بالشرطين وهو كوكب
ناري نحس ممزوج بالسعاده فاعمل فيه تهيج
المحبه والموده بالنسا ولا تلبس في يومه وليلته ثوبا
جديدا ولا تدخل فيه علي الملوك ومن اتصل بهم
عجلوه بالعقوبه وبغضوه قال وتزوج فيه
فان من تزوج يحبون بعضهم لبعض واشتري
فيه الدواب وازرع واغرس وابني فان عاقبته
محموده ولا تواخي فيه اخا فانه لا يثبت ولا
تشتري فيه شيا للتجاره فان ذلك غير محمود

ب

4

العاقبه ولا تسافر ولا تكتال فيه غلتك ولا
تستعمل فيه طلسم الدعوه ولا تدبير الصنعه
ولا شيا من اعمالها ومن ولد والقمر في هذه
المنزله ان كان ذكرا كان فاجرا شريرا لا
تثبت الاموال معه ولا يحمد في شي من امره
وان كانت انثى كانت فاجره مستوره الفجور
محببه للناس حريصه على الرجال البطين وهي
اثني عشر درجه وواحد وخمسين دقيقه وك
ثانيه من الحمل الى كه درجه ومب دقيقه بب ثانيه حمل
قال هرمس اذا نزل القمر بالبطين وهو سعد
حار رطب فاعمل فيه نيرنجات العطف والمحبه
للملوك والاخوان دون النسا واعمل فيه الطلسمات
ونيرنجات الحوزة الاربعه الموصوفه في كتاب

وهو ثلاث كواكب على اضر بطن الحمل على هيه
مثلث متساوي الاضلاع وهو تصغير بطن
لانها صغر بالاضافه الى بطن الحوت

الاسطاخس قال ودبر فيه الحكمه وادعوا
فيه بالروحانيه وادخل فيه علي الملوك واسعي
في حوائجهم واتصل بالاخوان واستفتح الموده
بينك وبينهم ولا تزوج فيه ولا تشتري شي
من الدواب التي تريدها للقنيه ولا تشتري شيا
للتجاره ولا تلبس فيه ثوبا جديدا فان من لبس
الجديد اصابه القتل ولا تزرع فيه ولا تكيل غلتك
فانه من اكل من غلته في هذا اليوم لم يبارك الله فيه
ومن ولد في هذا اليوم وكان ذكرا كان صالحا
ناسكا كتوما للاسرار محمود السيره حسن المعيشه
كثير الاعدا وان كانت انثي كانت فاجره سييه
السيره مبغضه في الناس الثريا وهي من
خمسه عشر درجه وبـ دقيقه من الحمل الي ح درجات
ولد

ولد دقيقة وثانيتين عن الثور

قال هرمس اذا نزل القمر بالثريا وهو ممزوج بالحراره
والبروده سعد فاعمل فيه نيرنجات المحبه
والطلق فيه الماخوذ عن النسا واصلح فيه عقل
السموم واعمل فيه طلسمات وادعوا فيه بالدعوات
وسافر فيه وادخل على الملوك واتصل فيه بالاشراف
وتزوج واشترى فيه ما احببت وابني فيه البنا
وازرع واحصد واكتال فيه الغلات والبس
فيه ما احببت من جدد ثيابك فان ذلك كله
محمود العاقبه حسن الخاتمه نامي البركه ومن
ولد فيه ذكر كان او انثى كان صالحا سعيدا محمود السيرة

الدبران من ح درجات ولد دقيقه وثانيتين
من الثور الى كا درجه وكه دقيقة ولد ثانيه عن الثور

ويسمى ايضا العنين وهو
الحادي الحامل لانهم يسمون
الكواكب التي حوله القلاص

وهو عين الثور المنير
نير نير لا يستتر من الثريا

قال هرمس اذا نزل القمر بالدبران وهو ارضي يابس
نحس فاعمل فيه نيرنجات العداوه والبغضا ولا تدخل
فيه على الملوك ولا تسعى في حوائجهم ولا تتصل بهم ولا
بالاشراف ولا تستفتح في تدبير صنعه ولا طلسم
ولا دعوه ولا بنا ولا غرس ولا كيل ولا تعالج فيه احدا
ولا تسافر فان ذلك كله غير محمود العاقبه ولا تاخذ
الروحانيات فليس تحس الخاتمه قال ومن ولد
فيه ان كان ذكرا كان مخذورا وان كانت انثى
كانت فاجره لا يحبها الرجال ولا تحظى عندهم

الهقعه احدى وعشرين درجه وكه دقيقه و مد ثانيه
من الثور الى د درجات ويز دقيقه وي ثواني من الجوزا

قال الحكيم هرمس اذا نزل القمر بالهقعه وهو يابس
نحس ممزوج بالسعاده فاعمل فيه نيرنجات السموم

واخلاطها

د

6

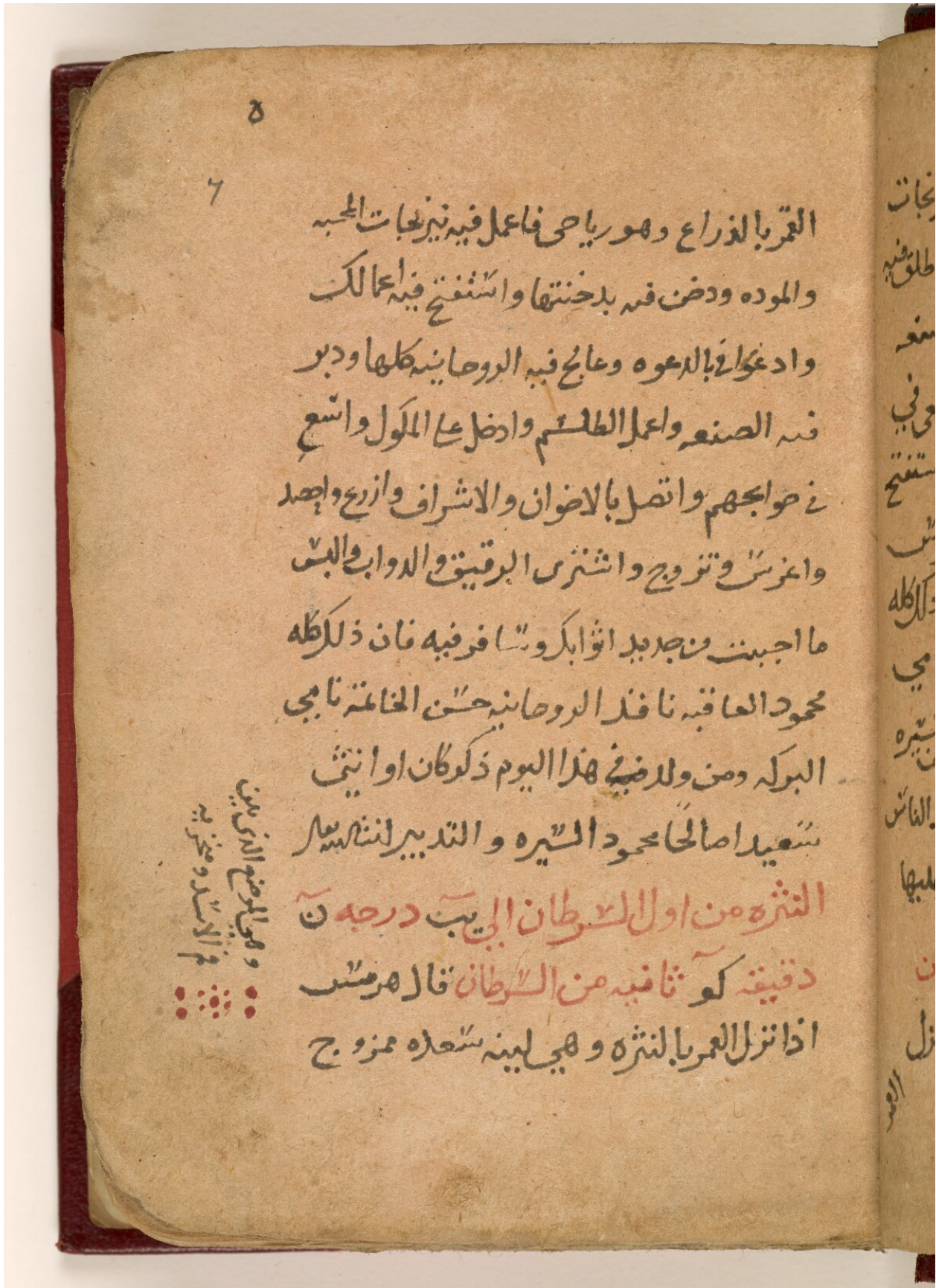
واخلاطها واعمل فيه الطلسمات كلها وعالج فيه الار
واح كلها ولا تستفتح فيه دعوه ولا تدبير صنعه
ولا زرع ولا غرس ولا بنا ولا تزوج فان ذلك غير محمود
العاقبه قال وادخل فيه على الملوك واسع في حوائجهم
واتصل بالاخوان والاشراف واشتري فيه الرقيق
والدواب والبس فيه ما احببت فتجدد ثيابك
وسافر فيه فان ذلك كله محمود عواقبه نافذ الروحانيه
حسن الخاتمه قال ومن يولد في هذا اليوم ان كان
ذكرا كان مذموم في الناس لكثير الاذي لهم وان كانت
انثى كانت صالحه قليله الكلام حظيه عند الرجال
مستوره الحال الهنعه من د درج ويز دقايق
وهي واقع من الجوزا الى يز درجه وح دقايق
ولو ثانيه من الجوزا قال هرمس اذا نزل القمر بالهنعه

الهنعه من هنعت الشي اي عطفته وثنيته اي ضممت
بعضه على بعض فكانه كل واحد منهما منعطف على صاحبه والهنعه
كوكبان [illegible] الهنعه [illegible]
[illegible] الحقي

وهي رباحيه لينه سعده فاعمل فيه فاعمل فيه نيرنجات
المحبه والعطف والموده وكدخن فيه بالدخنه والطلق فيه
الماخوذ واعمل فيه الطلسمات ودبر فيه الصنعه
وادعوا فيه بالدعوه وادخل على الملوك واسعى في
حوائجهم واتصل بالاشراف والاخوان واستفتح
فيه الاعمال وتزوج واشترى الرقيق واغرس
وازرع وابني واكتل غلاتك وسافر فيه فان ذلك كله
محمود العاقبه نافذ الروحانيه حسن الخاتمه نامي
البركه ومن ولد فيه ان كان ذكرا كان حسن السيره
محمود في الناس وان كانت انثى كانت خطبه عند الناس
والازواج خاصه حربيه عليهم فاجره مشنوعه عليها
الذراع من يز درجه ج د ما بق كو ثابته من
الجوزا الى اول السرطان قال الحكيم اذا نزل

العمر

٥

٦

القمر بالذراع وهو رياحي فاعمل فيه نيرنجات المحبه
والموده ودخن فيه بدخنتها واستفتح فيه اعمالك
وادع فيه بالدعوه وعالج فيه الروحانيه كلها ودبر
فيه الصنعه واعمل الطلسم وادخل على الملوك واسع
في حوايجهم واتصل بالاخوان والاشراف وازرع واحصد
واغرس وتزوج واشتري الرقيق والدواب والبس
ما احببت من جديد اثوابك و[illegible] فيه فان ذلك كله
محمود العاقبه نافذ الروحانيه حسن الخاتمه نامي
البركه ومن ولد في هذا اليوم ذكر كان او انثى
سعيدا صالحا محمود السيره والتدبير للناس [illegible]
النثره من اول السرطان الى يب درجه ن
دقيقه كو ثانيه من السرطان قال هرمس
اذا نزل القمر بالنثره وهي لينه سعده ممزوج

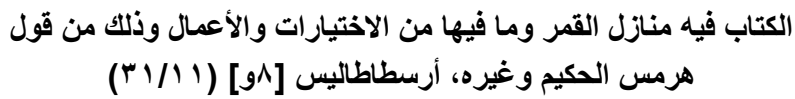
وهي الموضع الذي بين
فم الاسد ومنخريه

بالنحوس فاعمل فيه نيرنجات السموم والقطيعه
والعداوه خاصه واعمل الطلسم وادعوا دعوه
ولا تدبر الصنعه ولا تعالج الروحانيه ولا تلبس
شيا من الثياب الجدد فانه من لبس فيه
ثوبا جديدا احترق وسافر في هذا اليوم
وادخل فيه على الملوك واسع في صوالحهم واتصل
بالاخوان بالاشراف والاخوان وازرع
واحصد واكتحل ولا تكلن غلمك في هذا اليوم
ولا تتزوج فيه ولا تشترى رقيقا ولا دابه ولا تجاره
ومن ولد في هذا اليوم ان كان ذكرا كان محارفا
محدودا مكدودا في معيشته سي السيره مذموما
في الناس وان كانت انثى كانت صالحه محموده

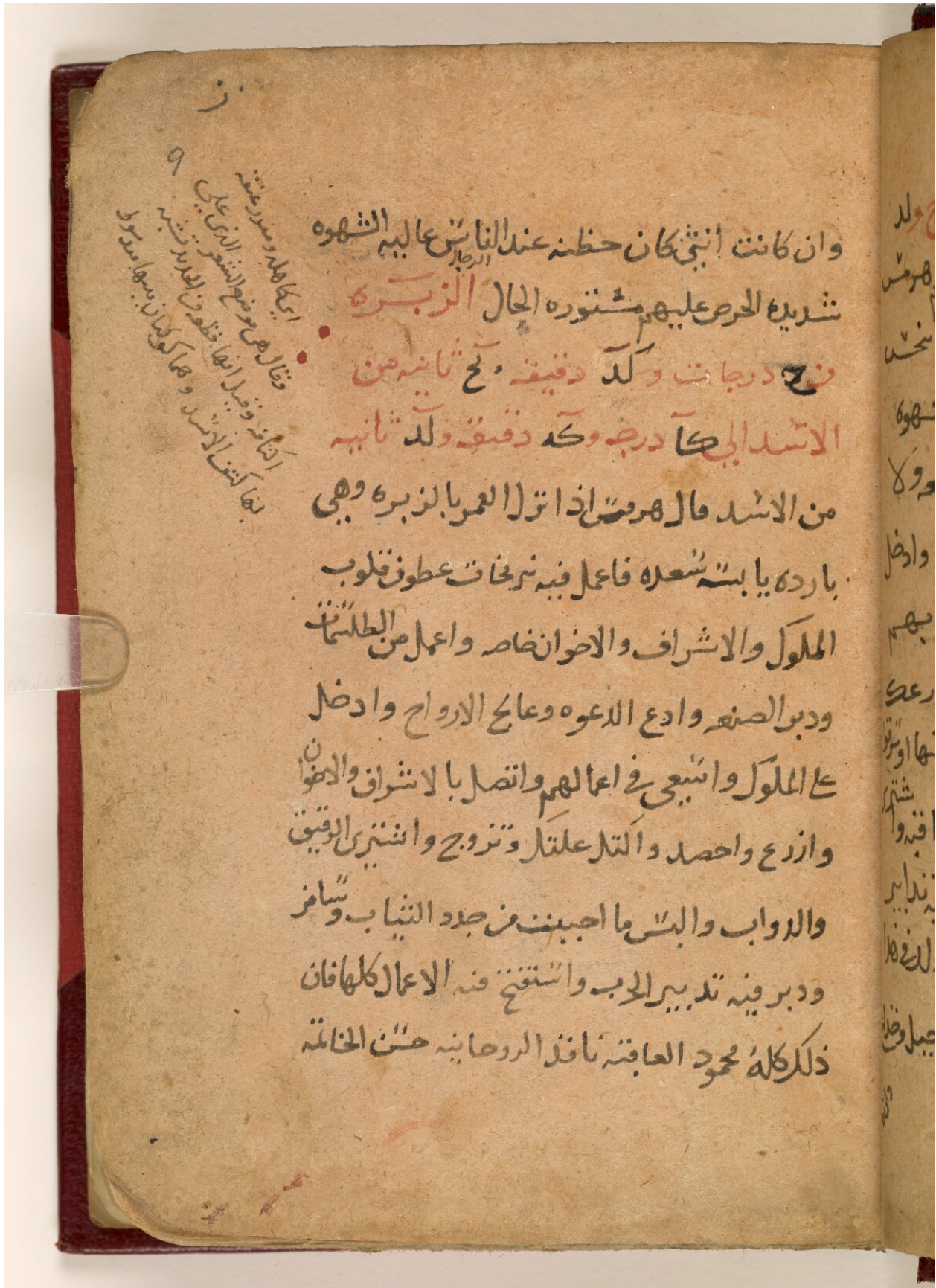
السيره

و

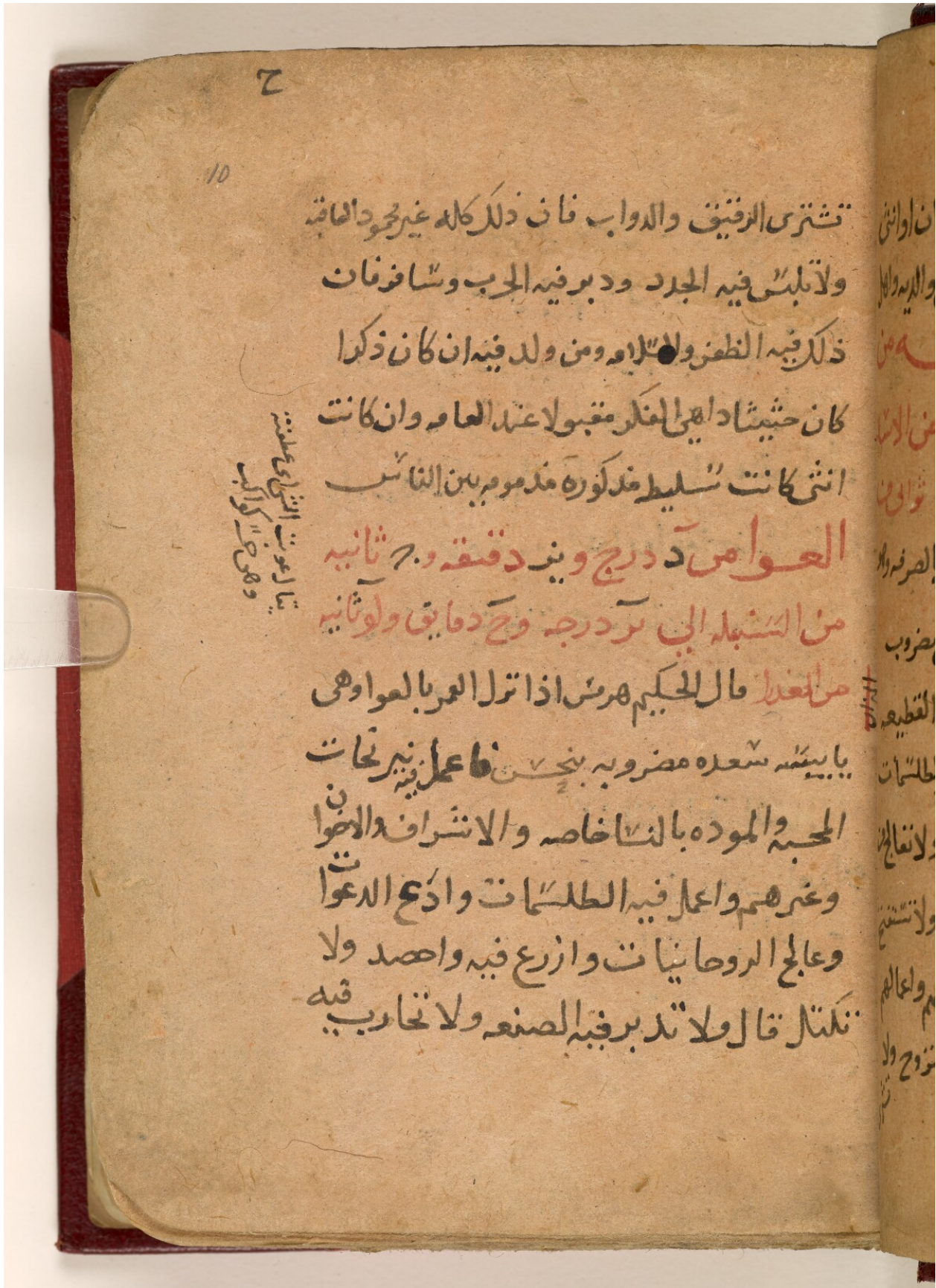
8

البشره تحبها الناس الطرف من بب درجه
ونا دقيقه، كو ثا بنيه من السرطان الى كه
درجه و مد دقيقه ونا ثا بنيه من السرطان
قال الحكيم هرمس اذا نزل القمر بالطرف وهو يا ... مايى
ابن ... فاعمل فيه ... العداوه والقطيعه واعقد
الشهوه ولا تعمل الطلسم ولا تلبس ثوبا جديدا ولا تدخل
فيه على الملوك ولا تسعى في حوايجهم ولا تتصل بالاشرف
والاخوان ولا تتزوج فيه ولا تشترى رقيقا ولا
دابه فانه من فعل ذلك لم تحمد عاقبته ويصيبه الخسره والندامه
ولا تزرع ولا تحصد ولا تكتال ولا تسافر فيه
وحارب الاعدا ومن ولد فيه ان كان ذكرا او انثى
كان منحوسا شريرا منهتكا غير محمود السيره مذموما
عند الناس الجبهه من ك درجه ومد دقيقه

وواحد وخمسين ثانية من السرطان الى ح درج ولد
دقيقة و ح ثانية من الاسد قال الحكيم هرمس
هي مابيه ممزوج بالحراره سعد مضروب بنحس
فاعمل فيه سرحات الاطلاق وحل فيه الشهوه
والسموم واعمل فيه الطلسمات ودبر الصنعه ولا
تدعوا بالروحانيات ولا تعالج الارواح وادخل
فيه على الملوك واسعى في حوائجهم واتصل بهم
وبالاشراف والاعوان وازرع واحصد زرعك
ولا تكيل غلتك فانه ان كال غلته سرق منها او سرقوا
تمشيها وتزوج في هذا اليوم فانه محمود العاقبه واشترى
الرقيق والدواب وسافر واستفتح فيه تدابير
الحرب فانه فيه الظفر والسلامه قال ومن ولد في هذا
اليوم ان كان ذكرا كان ذهنا مكارا ذا حيل وخداع

وان كانت

٢

وان كانت انثى كان حظه عند الناس الرجال عالية الشهوه
شديد الحرص عليهم مشهوره الحال الزبره
ح درجات و لد دقيقه لح ثانيه من
الاسد الى كا درج وكه دقيقه ولد ثانيه
من الاسد قال هرمس اذا نزل القمر بالزبره وهي
بارده يابسه شعره فاعمل فيه نيرنجات عطوف قلوب
الملوك والاشراف والاخوان خاصه واعمل من الطلسمات
ودبر الصنعه وادع الدعوه وعالج الارواح وادخل
على الملوك واسعى في اعمالهم واتصل بالاشراف والاخوان
وازرع واحصد واتكل علتك وتزوج واشترى الرقيق
والدواب والبس ما احببت من جدد الثياب وسافر
ودبر فيه تدبير الحرب واستفتح فيه الاعمال كلها فان
ذلك كله محمود العاقبه نافذ الروحانيه حسن الخاتمه

ناميٍ البركه ومن ولد في هذا اليوم ذكرًا كان او انثى
كان سعيدا مستورا صالحًا ميمونًا علي والديه واهل
بيته محمودا في الناس الصرفه من
كا درجه وكه دقيقه وو ثانيه من الاسد
الي د درجات ويز دقيقه وح ثواني من
السنبله قال الحكيم اذا نزل القمر بالصرفه وهو
ممتزج الجوهر من النارى والارضى نحس مضروب
بالسعاده فاعمل فيه نيرنجات العداوه والقطيعه
والتفريق ودخن فيه الدخنه واعمل فيه الطلسمات
ولا تدبر فيه الصنعه ولا تدعوا فيه الدعوه ولا تعالجن
الارواح الروحانيه ولا تزرع ولا تكلل غلتك ولا تستفتح
الاعمال ولا تدخل علي الملوك ولا تسعى في حوائجهم واعمالهم
ولا تتصل بهم ولا بالاشراف والاخوان ولا تتزوج ولا
تشتري

يجب هذا الاسم لا يضر ان الم عند طلوعه والبرد عند سقوطه

تشترى الرقيق والدواب فان ذلك كله غير محمود العاقبة
ولا تلبس فيه الجدد ودبر فيه الحرب وسافر فان
ذلك فيه الظعن ولا تلاه ومن ولد فيه ان كان ذكرا
كان حثيثا داهيا لعنكر مقبولا عند العامة وان كانت
انثى كانت سليطة مذكورة مذمومة بين الناس

العوا من د درج و يه دقيقة و ل ثانية
من السنبلة الى كر درجة وح دقايق ولو ثانية

من العوا قال الحكيم هرمس اذا نزل القمر بالعوا وهي
يا بيسه شعره مضروبه بنحس فاعمل فيه نيرنجات
المحبة والمودة بالنساء خاصة والاشراف والاخوان
وغيرهم واعمل فيه الطلسمات وادع الدعوات
وعالج الروحانيات وازرع فيه واحصد ولا
تكتال قال ولا تدبر فيه الصنعة ولا تحارب فيه

ولا تخالط الاعدا وادخل على الملوك واسعى في
حوايجهم واتصل بهم وبالاشراف والاخوان
والبس فيه ما احببت من جديد الثياب وتزوج
واشترى الرقيق والدواب وسافر فيه ومن
ولد في هذا اليوم ان كان ذكرا كان مشوما على
اهله وولده مجدودا محاربا مبغضا في الناس
وان كانت انثى كانت محبة حظية عند الرجال مستترة
ذات عفة وحسن جمال السماك من برج
ح دقايق ولو ثانيه من السنبله الي السكلة
السنبله قال الحكيم اذا انزل القمر بالسماك وهي
ارضي ثابت نحس فاعمل فيه نيرنجات العداوه
والقطيعه والتفريق بين الاثنين والهموم
القاتله وكل شي يوذي ولا تعمل الطلسمات ولا

ط

تدبير الصنعه ولا تستفتح فيه الاعمال ولا تزرع
ولا تحصد ولا تبني ولا تكتل غلتك ولا تدخل
على الملوك ولا تخالط الاخوان والاشراف ولا
تدبر فيه الحرب ولا تتزوج فيه ولا تشتري الرقيق
ولا الدواب قال واحللت في هذا اليوم جميع اعمالك
ولا تسافر ولا فيه في ذكرا او انثى كان
منهتكا شقي السيره مذموم العقل **الغفر**

من اول الميزان الى يب درجه ونا دقيقه
وكو ثانيه من الميزان قال هرمس الحكيم اذا
اذا نزل القمر بالغفر وهي رياحي سعد فاعمل فيه
نيرنجات المحبه والموده والعطف والطلق فيه
الاصد واحلل العقده التي للسموم القاتله ودبر
العمل والصنعه وادعوا فيه بالدعوه وعالج فيه من

الروحانيات وسافر فيه وادخل على الملوك وانفصل
بهم وبالاشراف والاخوان وتزوج واشتري
الرقيق والدواب وازرع واحصد واكتل غلتك
والبس الثياب الجدد واستفتح فيه جميع الاعمال
ومن ولد فيه ذكرا كان او انثى كان سعيدا
ميمونا على والديه محسنا مشهورا صالحا

الزبانا وهو ريب درجه و نا دقيقة وكو
ثابته من الميزان الى كه درجه ومب دقيقه
ونو ثابته من الميزان قال هرمس الحكيم اذا
نزل القمر بالزبانا وهو ريحي سعد ممزوج
بالنحس فاعمل فيه نيرنجات عقد الشهوه
وحلها وحل السموم القاتله واعمل الطلسمات
وادع الدعوات ولا تعالج من الروحانيه ولا تدبر

الصنعه وازرع واحصد ولا تكتنل الغله ولا تسافر فيه
وادخل على الملوك واتصل بهم وبالاشراف ولا تلبس ثوبا
جديدا فانه من لبس فيه ثوبا جديدا اصابه فيه عرضه وابه
او هرمه من سلم او صحره وتزوج واشترى الرقيق ودبر
فيه الحرب وخالط الاعدا ومن ولد فيه ان كان ذكرا كان
سعيدا ناشطا محببا ميمونا وان كانت انثى كانت مشوم
على والديها منهتكه سيئه السيره الاكليل من كه
درجه ومب دقيقه وثوثانيه من الميزان الى
ج درجات ونح دقيقه وثانيتين من العقرب قال
هرمس الحكيم اذا نزل القمر بالاكليل وهو رياحي ممزوج
بالما نحس فاعمل فيه نيرنجات العداوه والقطيعه
والتفريق بين اثنين والسموم القاتله وكل ضرب
ما يودي الى مضره ولا تدبر الصنعه ولا تعمل الطلسمات

ولا تدعوا بالدعوه ولا تعالج من الدوحابنه ولاتدخل على
الملوك ولا تخالط الاشراف والاضوان ولا تزرع ولا
تحصد غلتك ولا تكيلها في هذا اليوم ولا تسافر ولاتلبس
ثوبا جديدا فانه من لبس جديدا انهشه السباع ولاتتزوج
فيه ولاتشتري الرقيق ولا دابه ولاتستفتح فيه الاعمال
بتة ولا شيا من تدبير المعيشه والتجاره ولاتحارب فيه
ومن ولد فيه ان كان ذكرا او انثى كان مشوما محاربا
مبغضا لابويه محدودا القلب وهو ح
درجات ولج دقيقة وثانيتين في العقرب الجبا كا
درجه وكه دقيقه وكه ثانيه في العقرب
قال هرمس اذا نزل القمر بالقلب وهو مايي سعد فاعمل
فيه نيرنجات المحبه وتاليف القلوب بالموده والطلق
الاضده واصلل عقد السموم القاتله ودبر الصنعه ولعمل
الطلسمات

يا

13

الطلسمات وادع فيه الدعوه وعالج الروحانيه والتل
فيه علتك وخالط فيه الملوك والاشراف والاخوان
وادخل عليهم وسافر وازرع واحصد واستفتح
باعمالك وتزوج فيه واشترى الرقيق والدواب
والبس فيه ما احببت من جدد ثيابك فان ذلك كله
محمود العاقبه نافذ الروحانيه حسن الخاتمه نامى
البركه ومن ولد فيه ذكرا كان او انثى كان سعيدا
ميمونا محببا الى الناس حسن التدبير والسيره
الشوله من كا درجه وكه دقيقه وله
ثانيه من العقرب الى اربع دجات ويز دقيقه وي
ثوان من القوس قال الحكيم هرمس اذا نزل
القمر بالشوله وهي مائى ممتزج بالنار سعيد مضروب
بالنحس فاعمل فيه نيرنجات عقد الشهوه وحل السموم

وهي ابرة العقرب وسميت بذلك لانها
شائلة ابدا الى فوق وهي تكون ابدا زهران

القاتله واعمل الطلسمات ولا تدبر الصنعه وادعي
بالدعوه ولا تعالج الروحانيه ولا تسافر وازرع فيه
ولا تكتل غلتك فيه فانه من كال غلته في هذا اليوم
نهبته الاعدا والسراق ولا تدخل علي الملوك ولا تتزوج
ولا تشتري الرقيق ولا تلبس ثوبا جديدا فان من لبس
فيه الجديد اصابه الحمي المنهكه ولا تستفتح فيه شيا
من الاعمال ومن ولد فيه اي في هذا اليوم ذكرا كان
او انثى كان مشوما علي والديه واهله مبغض
اليهم مذموما في الناس ممتهنا سي السيره قبيح
الفعال قليل الصبر كثير الاعدا **النعايم**
من د درجات ويز دقيقه وي ثواني
من القوس الي يز درجه ويح دقايق ولو
ثانيه من القوس قال هرمس اذا نزل القمر بالنعايم

يب

14

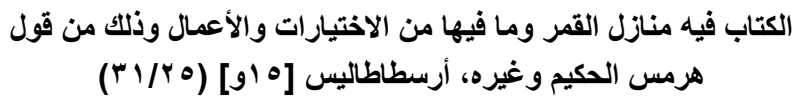
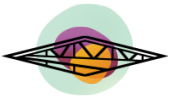
وهو نارى سعد فاعمل فيه نيرنجات المحبة وتاليف
القلوب بالمودة واطلق فيه عن الاخذة واحلل فيه
عقد السموم واعمل الطلسمات ودبر الصنع وادع
الدعوات وعالج فيه الروحانية واستفتح فيه جميع
اعمالك كلها وخالط فيه الملوك والاشراف وازرع
واحصد واكيل فيه غلتك وتزوج واشتري الرقيق
والدواب وابني فيه البنا واختلط فيه بالاعدا
وحارب فان فيه الظفر والسلامة والبشر اجبت
فنجد شيا بك فان ذلك كله محمود عواقبه نافذ الروحانية
حسن الخاتمة فامي البركة ومن ولد فيه ذكرا كان ام
انثى كان سعيدا ميمونا محببا حسن السيرة والحال
البلدة من يز درجه وج دقايق ولو ثوان
من القوس الى اخر القوس قال هرمس الحكيم اذا نزل

القمر بالبلده وهي نارية نحسة اعمل في هذا اليوم نيرنجات
القطيعه والعداوه والتفريق بين الاثنين والسموم
القاتله وكل شي يودي الى مضرة وفساد ولا يعمل فيه
شي سوى ذلك من عمل الطلسمات ولا تدبير
الصنعه ولا دعوه ولا تعالج روحانيه ولا زرعا
ولا غرسا ولا كيل غله ولا سفر ولا اختلاط بالملوك
والاشراف ولا تزوج ولا تشترى الرقيق ولا تبيع
دابه ولا تلبس ثوبا جديدا فان من ولد في هذا
اليوم ذكرا كان او انثى كان نحسا مشوما يموت احدا
ابويه ويكون تربيته باسوا حال ويكون مبغضا
منهمكا سيء السيره قبيح الفعال **سعد الذابح**
من اول الجدي الى يب درجه وكو ثانيه في الجدي
قال هرمس الحكيم اذا نزل القمر بسعد الذابح وهي

15

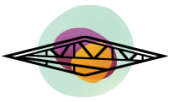
ارضي نحس مضروب بالسعاده فاعمل فيه
نيرنجات عقد الشهوه والسموم القاتله وكل
علاج يؤدي الى مضره واعمل فيه الطلسمات
ولا تدبر فيه الصنعه ولا الروحانيه ولا تدعوا
الدعوه ولا تخالط الملوك والاشراف والاخوا
وازرع فيه غلتك ولا تكنز غلتك ولا تاكل فروج ولا
تلبس فيه ثوبا جديدا ومن لبس فيه جديدا اصابه فيه
خراب وعدوه ومن يولد في هذا اليوم ان كان ذكرا
كان ميمونا محببا حسن السيره محمود العمل وان كانت
انثى كانت حظيه عند الرجال احربجه عليهم غير مستوره

شعله بلع من بب درجه و نا دقيقه
وكوثا بيه في الجدي الى كه درجه وجب دقيقه
ونب نا به من الجدي قال الحكيم هرمس اذا نزل

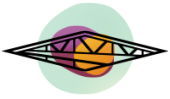
وهما كوكبان بينهما ثلث فيما كان احدهما
انيا لم ونزل ان القمر الى الصدر

الغمر بسعد بلع وهو ارضي سعد مضروب بالنحس
فاعمل فيه نيرنجات العظيمه والعداوه والسموم
واعقد فيه الشهوات واطلقها ايضا واعمل فيه
الطلسمات ودبر فيه الصنعه ولا تدعو الروحانيه
وعالج فيه في الارواح وسافر فيه وادخل على الملوك
والاشراف والاخوان وازرع والتل غلتك ولا تتزوج
ولا تشتري شيا في الرقيق ولا الدواب والبس ما
احببت في الجد دون يولد فيه ان كان ذكرا كان
محدودا مشوما محارفا متهتكا فاجر سي السيره وان
كانت انثى كانت ميمونه ستيره محببه عفيفه محموده
السيره حظيه عند الرجال سعد السعود من له درج
وست دقيقه وتب ثانيه من الجدي الى ح درجات
وكد دقيقه ومح ثانيه في الدلو قال هرمس اذا نزل القمر

سعد السعود

بد

16

بسلعد السعود وهو ممتزج من الارض والرياح
سعد فاعمل فيه نيرنجات المحبه والعطف للقلوب
والموده واطلاق الاخذه وحلها وحل السموم
القاتله واعمل فيه الطلسمات ودبر فيه الصنعه
واستفتح فيه الاعمال كلها وادع فيه بالدعوه
وعالج فيه الروحانيه واختلط فيه بالملوك والا
شراف والاخوان وازرع فيه واكتل غلتك
والبس فيه ما احببت وجدد ثيابك وسافر
فيه وتزوج واشتري الرقيق والدواب
قال ومن ولد فيه ذكرا كان او انثى كان سعيدا
محمودا ميمونا مستورا حسن السيره والعمل
سعد الاخبيه من ح درجات ولد دقيقه
ولح ثانيه من الدلو الى كا درجه وكه دقيقه
وند ثانيه من الدلو قال هرمس

وهي اربعه كواكب ثلاثه منها على هيئة مثلث حاد الزوايا
والواحد وسط كانه الابرة وهو السعد والذي هو النمر
وقد سمي بذلك لانه اذا طلع خرج من الهوام ما كان مختفيا

اذا نزل القمر بسعد الاخبيه وهو رياحي سعد
فاعمل فيه نيرنجات العداوه والقطيعه والتفريق
بين الاثنين والسموم القاتله وكل علاج يودي
الى مضره وفساد ولا تدبر فيه الصنعه ولا تعمل
فيه الطلسمات ولا تدع فيه بالدعوه ولا تعالج
فيه ولا تسافر ولا تزرع ولا تكلم غلتك ولا
تتصل بالاشراف والملوك والاخوان ولا تلبس
فيه ثوبا جديدا فانه من لبس فيه ثوبا جديدا
اشرف فيه على هلاك ولا تتزوج ولا تشتري فيه
رقيقا ولا دابه قال هرمس ومن ولد فيه ان كان
ذكرا او انثى كان مشوما يموت عنه ابواه
ويمرونه الابعدون ويكون منهمكا خبيثا سيّ السيره

الفرع المقدم من كا درجه

به

17

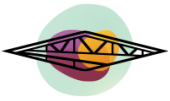
وكه دقيقة ومد ثانية من الدلو الى د
درجات ونز دقيقة وك ثانية من الحوت
قال هرمس اذا نزل القمر بالمقدم الدلو وهو
رياحي سعد فاعمل فيه بنيرنجات المحبة وعطف القلوب
بالمحبة والملق لاخذه وحل السموم القاتلة واستفتح
بجميع الاعمال الطلسمات والصنعة والدعوة وعلاج
الروحانية وكيل الغلة والزرع واخلاط الملوك
والاشراف والاخوان والسفر والتدبير والحرب
ولبس الجديد فان ذلك كله محمود العاقبة نافذ
الروحانية حسن الخاتمة نامي الزكوة والبركة قال
ومن ولد فيه ذكرا كان او انثى كان سعيدا ميمونا
مستورا محمودا صالحا في سيرته وتدبيره واموره
الفرغ الموخر من د درجة ... ويز دقيقة

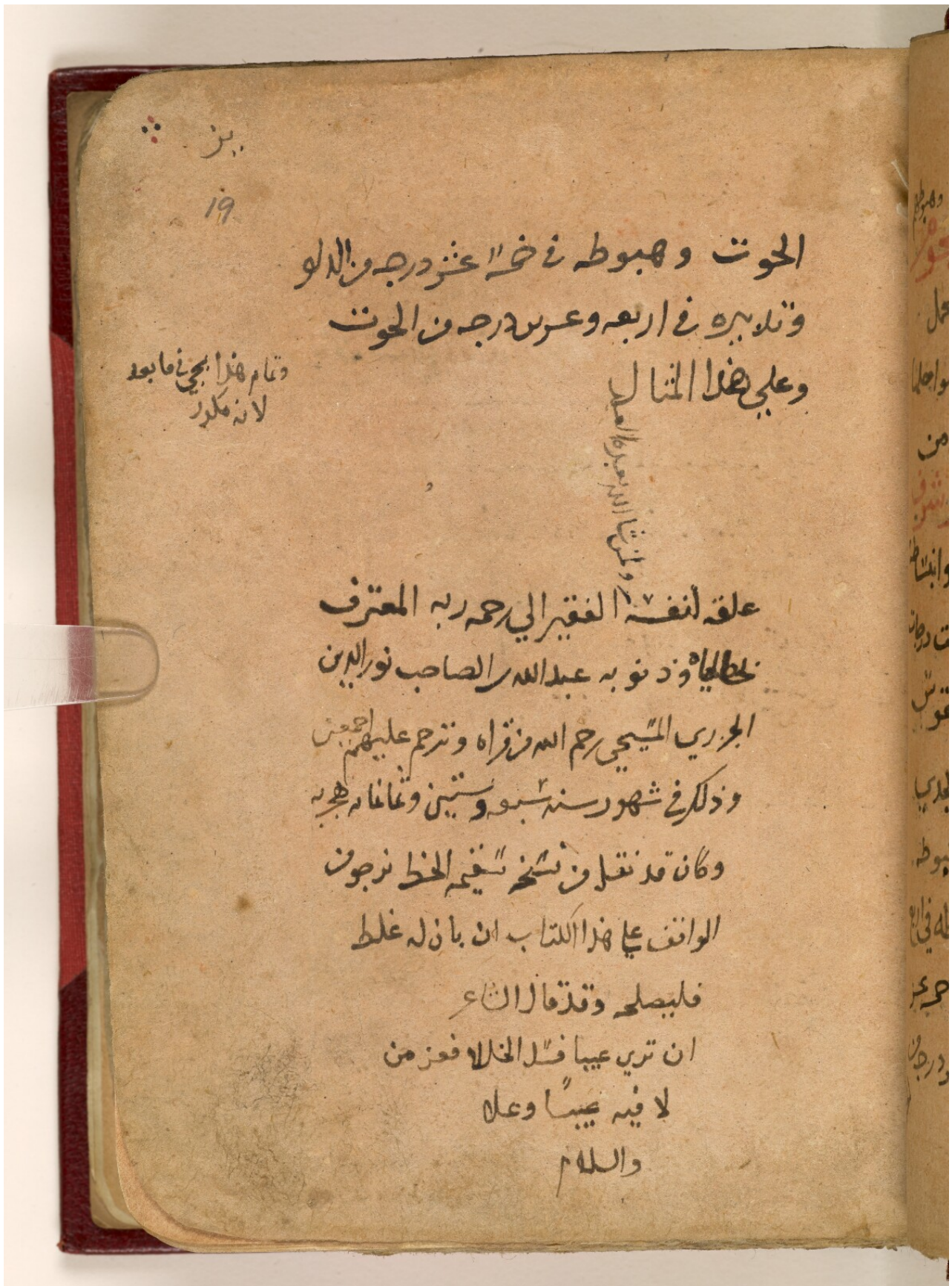
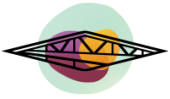
من الحوت
وك ثابته الى يز درج وح دقايق وكو ثانيه
ثواني من الحوت قال هرمس اذا نزل
القمر بهذه المنزله وهي مائيه سعده ممزوجه
بالنحس فاعمل فيه نيرجات العداوه والقطيعه
وعقد الشهوه والسموم القاتله واعمل
الطلسم ولا تدبر الصنعه ولا تدعى بالدعوه
وادخل فيه على الملوك والاشراف وحارب
فيه وسافر ولا تتزوج ولا تشترى الرقيق
ولا الدواب والبس ما احببت من جديد ثيابك
وازرع فيه ولا تلقح غلتك ومن ولد فيه
ان كان ذكرا كان مشوما محدودا مجارفا منهمكا
خبيث الداخله سى السيره مذموما عند الناس
وان كانت انثى كانت مجونه محببه سعيده
مستوره

يو

18

مستوره حطمه عند الدجال بطن الحوت رشا
وهو في يز درجة وح دقايق ولو ثابته الى
اخر الحوت قال هرمس اذا كان القمر بهذه
المنزله وهي عاني بسعد فاعمل فيه نيرنجات المحبه
وعطف القلوب واطلاق الاخذه وعقد السموم
القاتله قال واعمل فيه الطلسمات ودبر الصنعه
وادع الدعوه وعالج من الروحانيه وازرع والبذر
علفتك وسافر واتصل بالملوك والاخوان وتزوج
فيه واشتري ما احببت من الرقيق والدواب
والبس ما احببت من الجديد واستفتح فيه الاعمال كلها فان ذلك
كله محمود العاقبه نامي البركه حتى الخاتمه ومن ولد فيه ان كان
ذكرا او انثي كان سعيدا ميمونا مباركا حظي الشبيه

تم حساب المنازل بحمد الله تعالى وحسن توفيقه

قال هرمس فانذكر شرف النجوم وهبوطهم
شرف الشمس في تسع عشر درجة من الحمل
وانبساطها في اربع درج من الجدي واسوا حالها
في اول درجة الميزان وارتفاعها في اول درجة من
السرطان وهبوطها في اول درجة من الجدي وشرف
القمر في ثلث درجات من الثور وتدبيره وانبساطه
في ستة عشر درجة من القوس وهبوطه في ست درجات
في الجوزا وارتفاعه في ثلث درجات من القوس
وشرف المريخ في ثمانية وعشرين درجة من الجدي
وارتفاعه في اربعة عشر درجة من العقرب وهبوطه
في اربعة وعشرين من الجوزا وتدبيره وانبساطه في اربع
درجات من الثور وشرف عطارد خمسة عشر
درجة من السنبلة وارتفاعه اربعة عشر درجة من
الحوت

١٩

الحوت وهبوطه في خمس عشر درجة من الدلو
وتدابيره في اربعة وعشرين درجة من الحوت
وعلى هذا المثال

وتمام هذا يجي فيما بعد
لانه مكرر

علقه لنفسه الفقير الى رحمة ربه المعترف
بخطاياه وذنوبه عبد الله الصاحب نور الدين
الجزري المسيحي رحم الله من قراه وترحم عليهم اجمعين
وذلك في شهور سنة سبعة وستين وثمانمائة هجرية
وكان قد نقل من نسخة سقيمة الخط نرجو
الواقف على هذا الكتاب ان بان له غلط
فليصلحه وقد قال الشاعر
ان ترى عيبا فسد الخللا فعز من
لا فيه عيبا وعلا
والسلام

اروم من فضلك الانصاف ان عثرت منك القريحه فيما فيه افتضح
بان تسامح ان العيب من زلل زكاه علمك هذا منك اقترح

باب ... الحكم على طالع سنة العالم

ب ١ 20

باب ذكر ساعات الكواكب

ساعات الشمس محموده لعلاج الطب
ونارنجيات المحبه للملوك والاشراف والرجال
ساعات القمر محموده لحل المربوط ونارنجيات
المحبه للنسا الرده والفوح والنوابس
ساعات زحل يعمل فيها طلسمات العداوه
والتفريق وربط الرجال عن النسا وكل عمل يودي
الى فساد ساعات المشترى محمود للعطف
ونارنجات المحبه للاصدقا والاخوان وحل عقد
الشهوه وساير اعمال الخير ساعات المريخ
يعمل فيها التفرق والبغضا والعداوه وكل عمل
يصلح للخصام ساعات الزهره محموده لنارنجيات المحبه
والعطف للنسا وحل فيها المربوط ساعات عطارد

محموده للكتابات والطلاسمات وتدبير الكتب وعطف الصبيان والقلام والعبيد والله اعلم بالصواب

مناحس القمر الحاق والخسوف
والاستقبال وتربيع الشمس ومقارنه
النحوس وتربيعها ومقابلتها والانحصار
بين النحسين وان يكون في العقدتين
وبينهما اقل من يب درجه وان يكون في
الطريقه المحترقه وان يكون في اخر البروج وان
يكون مع اثنى عشرة النحوس وان يكون زايلا عن
الاوتا ماضا وان يكون
بطى السير حيث يكون مسيره

يوم الاحد له الشمس	يوم الاثنين له القمر	يوم الثلث له المريخ	
يوم الاربع له عطارد	يوم الخميس له المشتري	يوم الجمعه له الزهره	يوم السبت له زحل

بط

21

احوال القمر الذاتيه والعرضيه

كون القمر في شرفه محمود سعيد للقا
الروسا والاشراف وطلب ما عندهم من الا
شغال وقضا الحوايج والتزوج والاعراس
والعمارات والبنيان ويدل على افراح العوام
والسوقه وتخيل معايشهم وطيبه قلوبهم والله اعلم

كون القمر يقارن الراس محمود سعيدا
للقا العظما وطلب الحوايج منهم وشري الدواب
الذكور من كل حيوان وبنا الحمامات وعمل الاشربه
والادويه واللعوقات ويدل على اخبار طيبه
تسر بها العالم وطيبه قلوبهم والله اعلم

كون القمر في هبوطه ردي مذموم
لسائر الابتداات والاعمال يكره فيه الشغل والنقله

بط

والنحويل ويحمد فيه شرب المسهل وتخاف فيه ع المريض
ويدل على انزعاج العوام والشوقه وتوقف
معايشهم وهوى وعجاج كون القمر يقارن الراس
ردي مذموم لسائر الاعمال يكره فيه التزويج والعمارات
والنقله وقطع الجديد ولبسه ويحمد فيه اكل السمك و
يدل على ارجيف واخبار مزعجه نشو العوام وسطو
في اوانه و هوى وعجاج والله اعلم كون القمر خالي السير
ويبعد النور يحمد الخروج الى المتنزهات والبساتين
والفرجه والمغاني والملاهي والزينه ويحمد
دخول الحمام واخذ الشعر وطلي النوره
والزينه والفرجه واتخاذ الرسل والكتب
والله اعلم بالصواب

باب في اتصالات القمر بالكواكب والشمس

اتصالات القمر بالشمس

22

اتصالات القمر بالشمس

تسديس: يحمد لقا الملوك والابتدا بالاعمال والشغل والضياء

تربيع: يكره لقا الملوك والعظما ويصلح لتحصين القلاع

تثليث: محمود سعيد لساير الابتدات ولقا الملوك والنوبه

مقابله: ردي مذموم للقا الملوك ويصلح لكشف المظالم

مقارنه: ردي مذموم لساير الابتدات والاعمال

اتصالات القمر بالزهره

تسديس: يحمد لقا النسا ولبس الثياب الجدد والزينه والفرح

تربيع: يحمد لقا النسا وانفاذ الرسل اليهن وعماره البساتين

تثليث: يحمد الابتدات بالاعمال وشري الجواهر ولبس الحلي

مقابله: يحمد السعي والقصد وركوب الدواب وشري الجواهر

مقارنه: يحمد التزويج ومخالطه النسا

والخواتين والهديه والابتدات بالاعمال

وهذا هو مقدار ما ... [illegible]

اتصالات القمر بعطارد

تسديس :: محمد لقا الوزرا والكتاب والتجار وتعليم العلوم والحساب
تربيع :: محمد نسخ الكتب والجادلة والمناظرات واختبارات الرجال
تثليث :: محمد ولاية الدواوين وتعليم الفروسية والعلوم والصنايع
مقابله :: محمد مقابلة الكتب والمناظرات واقامة البراهين والحجج
مقارنه :: محمد انفاذ الرسل والكتب ونقش الخواتيم والحسابات

اتصالات القمر بزحل

تسديس :: محمد للقا المشايخ والفلاحين وطلب الحوايج منهم والعمارات
تربيع :: ردي مذموم لسائر الابتدات والاعمال والسفر
تثليث :: محمد الحوايج الى المشايخ والفلاحين والبنا والعمارة
مقابله :: ردي مذموم يجتنب سائر الاعمال والابتدات
مقارنه :: ردي مذموم يدل على العوايق وتغير الاعمال

كا

23

اتصالات القمر بالمريخ

تسديس: محمد لقا الامرا والاجنا دو العصد وشرب المسهل

تربيع: ردي لسائر الامور والاعمال يكره لابتدات

تثليث: محمد لقا ارباب الحرب والجند واتخاذ العساكر وشرى الدوار

مقابله: ردي تتجنب سائر الامور والابتدات والعصد

مقارنه: ردي يجتنب سائر الامور والاعمال طالثركة والنفر

اتصالات القمر بالمشتري

تسديس: محمد لقا الملوك والسلاطين اذا كان في محله ولقا ارباب الدين

تربيع: محمد شرى الدواب والقرضه والتجاره والمعاملة

تثليث: محمد لقا الملوك وارباب الدين والعلما ولبس الجديد

مقابله: محمد الجادله في الاديان وطلب الحق والسفر والتجارة

مقارنه: محمد السفر والولايات وعمارة الكنايس والابتدات

والله اعلم

كتاب
الاحكام

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
كتاب الدلالات على الاتصالات
وقرانات الكواكب في البروج
الاثنا عشر واشرافها وهبوطاتها
واستقاماتها ورجوعها وظهورها
وغيباتها وكونها مع الراس والذنب
القرانات في برج الحمل. المشتري
بقارن زحل يدل على قتل ملك عظيم
وتسيير الملوك مع كثرة القحط وقلة
الزرع وتعذر الامطار وجور الملوك على
الرعايا وكثرة الحروب وسفك الدما والاراجيف
الكاذبة وموت ملك العرب وخلف بين الملوك
المريخ بقارن زحل يدل على كثرة الامراض في
الصبيان وتكدير الجو وموت في اهل الجبال وهلاك
ملك
كذو رات سوا

يدل حركة
اختلاف

كب

افتادن

24

ملك بالشام او بالعراق وفتنه تقع بالروم

حريق زحل في برج الحمل يدل على تجديد ملك مع

حروب وسفك دما وموت وطاعون يقع في

العراق وموت كثير ومطر الزهرة تقارن زحل

في برج الحمل يدل على دخول العدو ارمينيه ووقوع

الطاعون في اهل الاهواز وكثره الموت في النسا

وهبوب الرياح المزعجه ورعد ومطر

عطارد يقارن زحل يدل علي تجديد ملك

وغزو اهل الاهواز الروم وحدوث حروب في

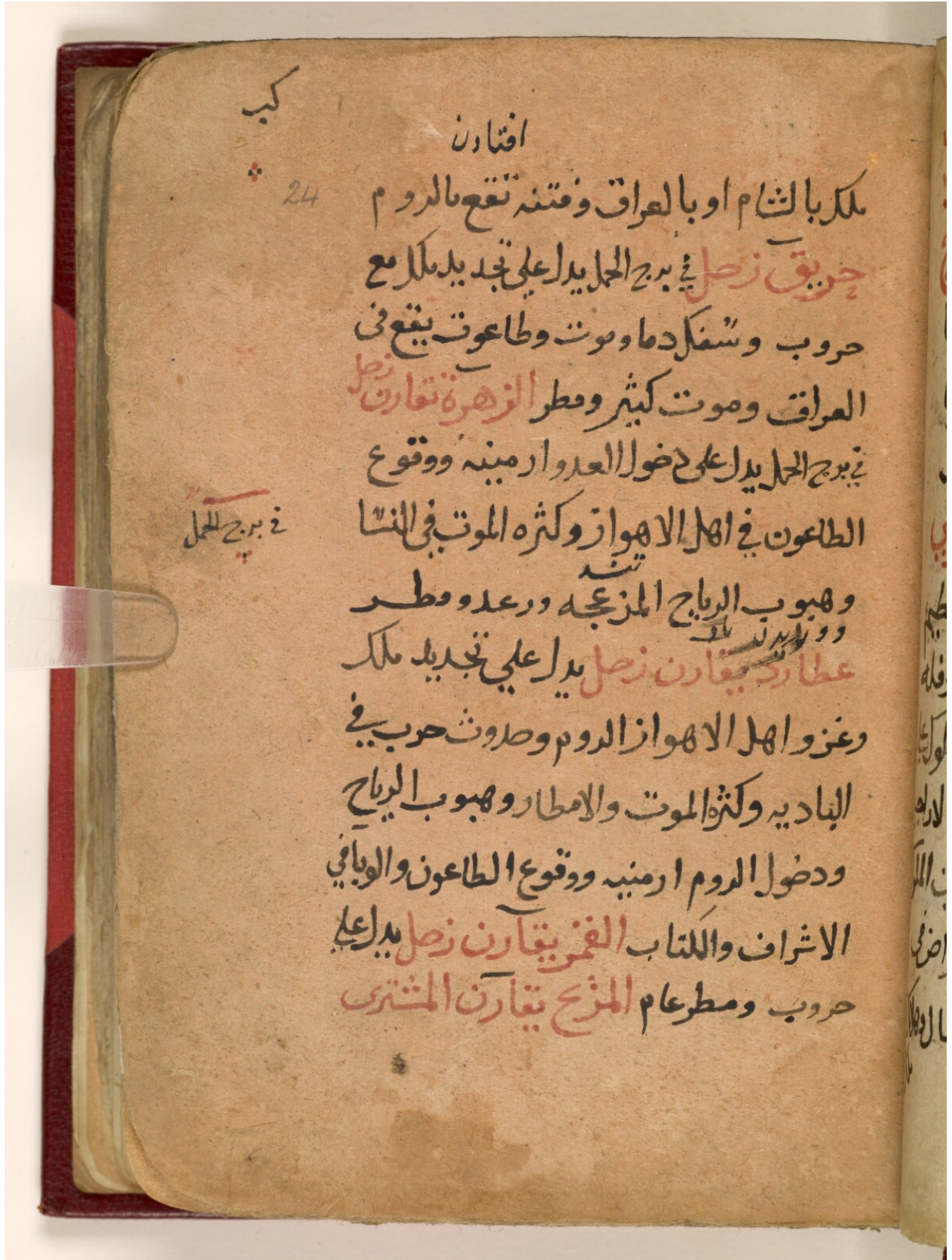
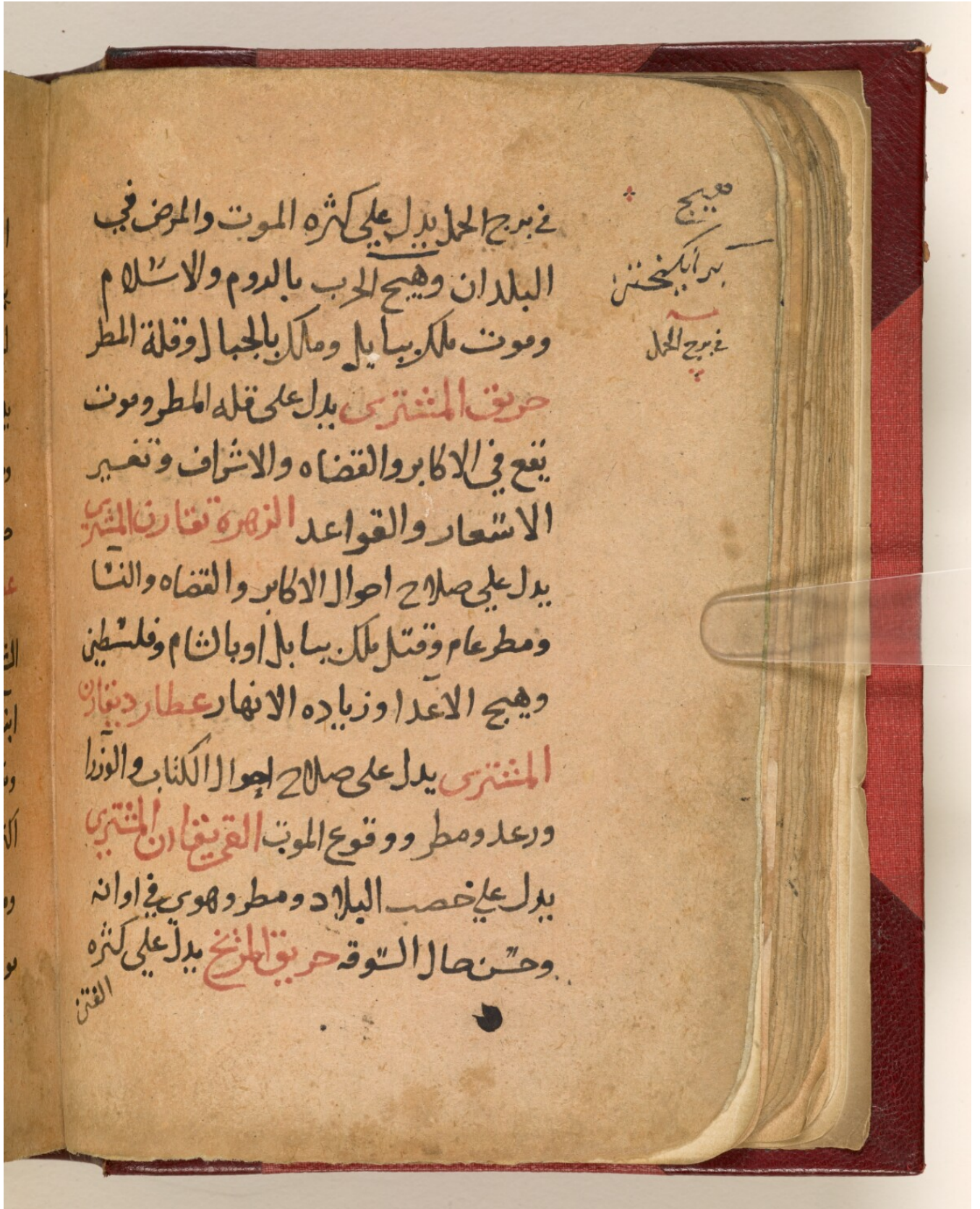
الباديه وكثرة الموت والامطار وهبوب الرياح

ودخول الروم ارمنيه ووقوع الطاعون والوبا في

الاشراف والكتاب القمر يقارن زحل يدل على

حروب ومطرعام المريخ يقارن المشتري

في برج الحمل

مبحث
قرانات الكواكب
في برج الحمل

في برج الحمل يدل على كثره الموت والمرض في
البلدان وهيج الحرب بالروم والاسلام
وموت ملك بابل وملك بالجبال وقلة المطر
حريق المشتري يدل على قله المطر وموت
يقع في الاكابر والقضاه والاشراف وتغير
الاسعار والقواعد الزهره تقارن المشتري
يدل على صلاح احوال الاكابر والقضاه والنسا
ومطر عام وقتل ملك بابل او بالشام وفلسطين
وهيج الاعدا وزياده الانهار عطارد يقارن
المشتري يدل على صلاح احوال الكتاب والوزرا
ورعد ومطر ووقوع الموت القمر يقارن المشتري
يدل على خصب البلاد ومطر وهوى في اوانه
وحسن حال السوقه حريق المريخ يدل على كثره
الفتن

25

في برج الحمل

الفتن والكذب وقلة الخير وكثره الرياح الشديده
بيده والبرق والحريق وموت ملك وخراره
الجند وقلة فوايد الامرا الزهره تقارن المريخ
يدل على كثره الفتن في الجبال والموت والطاعون
وحريق في اكثر البلاد وكثره العفونات وافات وحسن
حال الامرا والاجناد وحسن حال النسا والمطربين
عطارد يقارن المريخ يدل علي حروب بارض
الشام والعرب وقلة ما العيون وقتال بين
ابنا الملوك بالروم والترك وهلاك ملك الروم
ويقصد ناحيه المغرب جند يفسدون
اكثرها ومرض وسعال واوجاع البواسير
ومطر في اوانه القمر يقارن المريخ يدل علي
موت ملك ببابل وتشتيت اموالها ونفوق

يا علي ابن ابي طالب

في برج الحمل

الدواب وخوف ومطر في اوانه حريق الزهرة

يدل على يبس الهوا وكثره البرق والرعد

ومطر وموت يقع في النسا وخساره المطربين

حريق عطارد يدل علي كثره الامطار وهبوب

الرياح وبرد وحرب ببابل وزياده المياه

القمر تحت الشعاع يدل علي كثره البروق

والرعود والصواعق عطارد يقارن الزهرة

يدل علي غيوم ومطر وهوي وخوف الكتاب

والنسا وزكاه الزرع القمر يقارن الزهرة يدل على

مطر ورياح باردة في اوانه

القمر يقارن عطارد

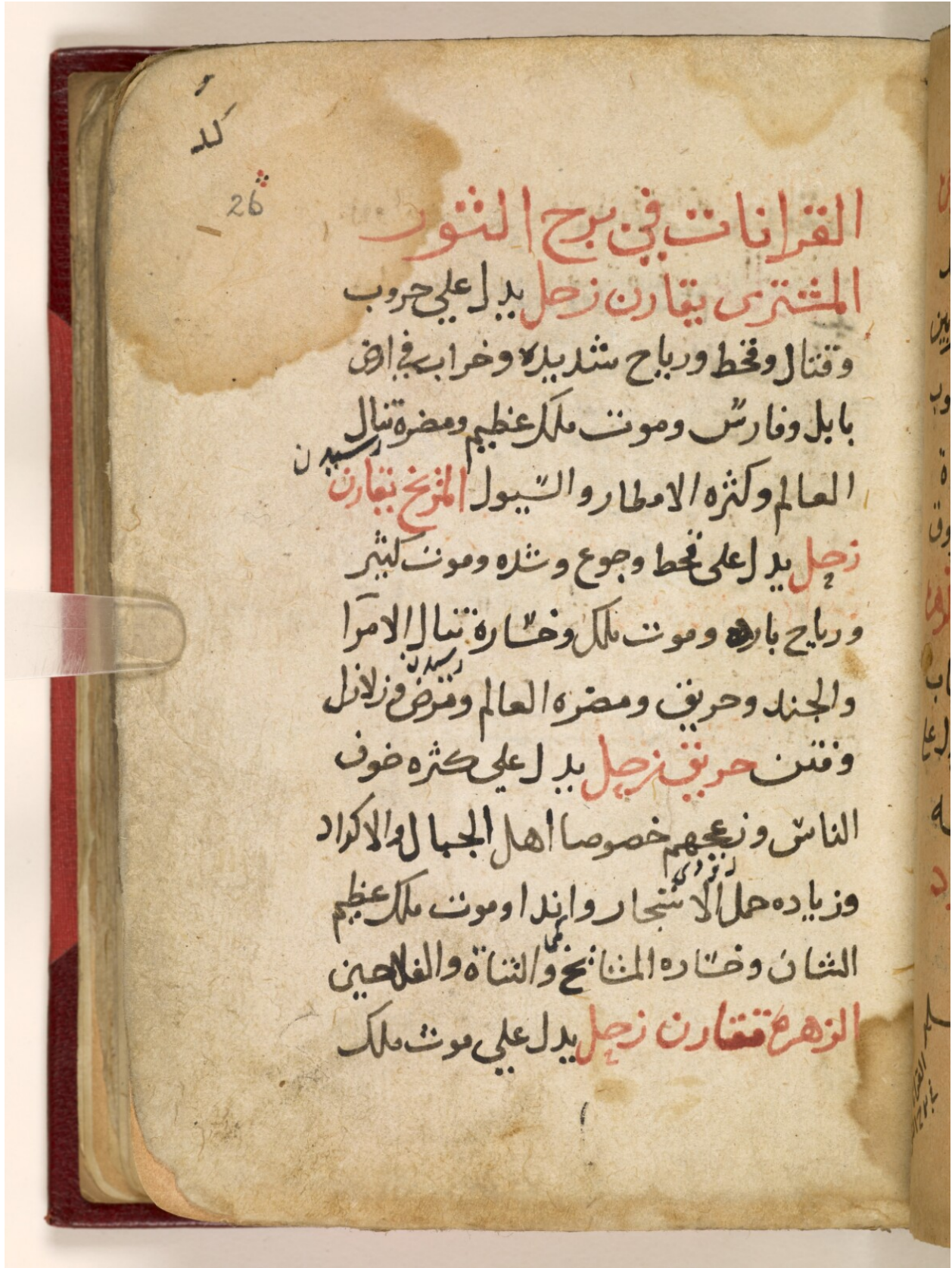
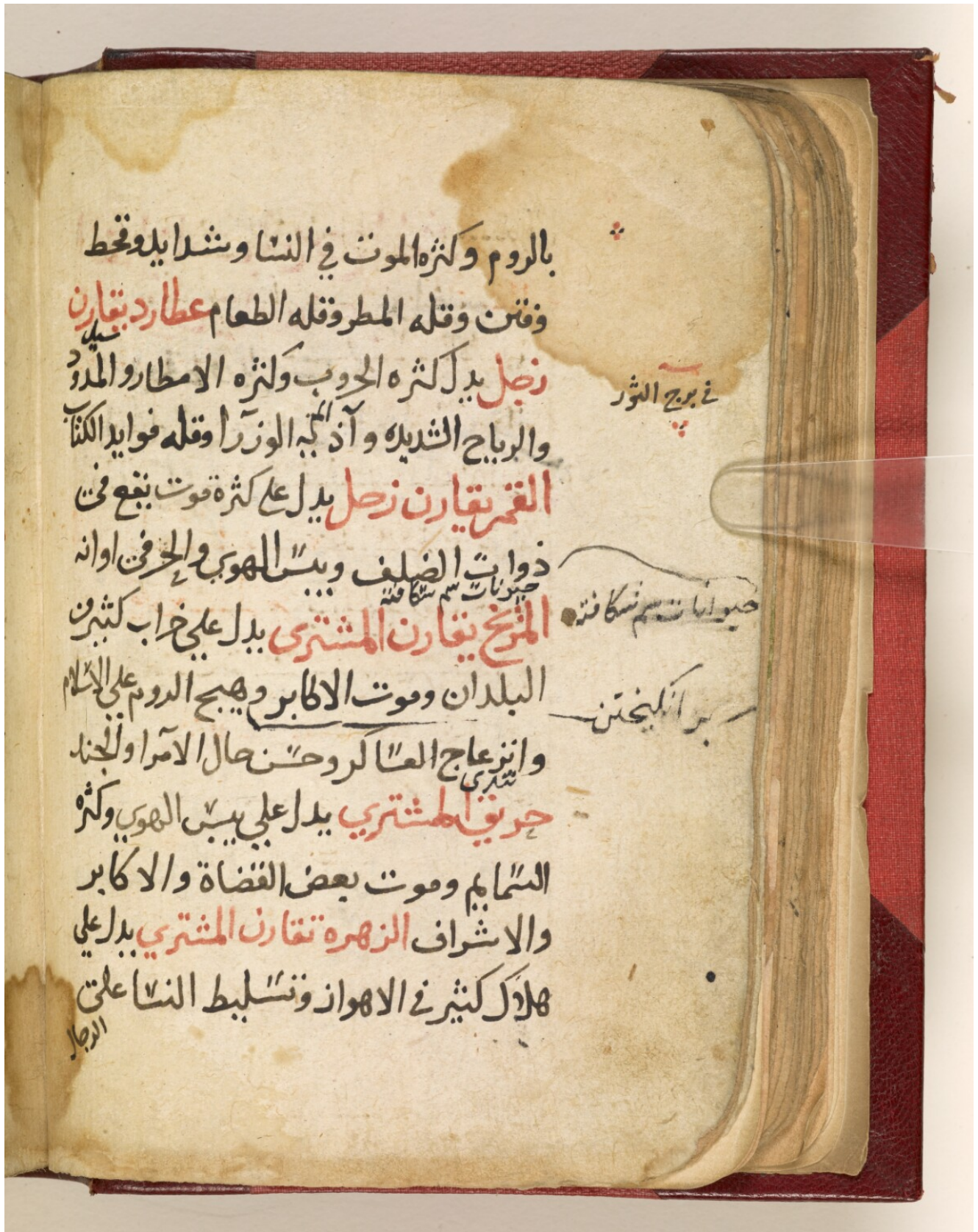
يدل على كثره الرياح المناسبه

للزمان ومطر في اوانه والله اعلم

القرانات في برج الثور

كد

26

القرانات في برج الثور
المشتري يقارن زحل يدل على حروب
وقتال وقحط ورياح شديدة وخراب في ارض
بابل وفارس وموت ملك عظيم ومضرة تنال
العالم وكثرة الامطار والسيول المريخ يقارن
زحل يدل على قحط وجوع وشدة وموت كثير
ورياح باردة وموت ملك وخسارة تنال الامرا
والجند وحريق ومضرة العالم ومرض وزلازل
وفتن حريق زحل يدل على كثرة خوف
الناس ونعيهم خصوصا اهل الجبال والاكراد
وزيادة حمل الاشجار وابدا وموت ملك عظيم
الشان وخسارة المنانح والنتاة والفلاحين
الزهرة تقارن زحل يدل على موت ملك

بالروم وكثره الموت في النسا وشدايد وقحط
وفتن وقله المطر وقله الطعام عطارد يقارن
زحل يدل كثره الحروب وكثره الامطار والمدود
والرياح الشديده واذيه الوزرا وقله فوايد الكتاب
القمر يقارن زحل يدل على كثرة موت يقع في
ذوات الظليف وبيس الهوى والحر في اوانه
المريخ يقارن المشترى يدل على خراب كثير من
البلدان وموت الاكابر وهيج الروم على الاسلام
وانزعاج العالم وحسن حال الامرا والجند
حرني المشتري يدل على يبس الهوى وكثره
السمايم وموت بعض القضاة والاكابر
والاشراف الزهره تقارن المشتري يدل على
هلاك كثير في الاهواز وتسلط النسا على
الرجال

في برج الثور

حيوانات سم سكانه

بر الكيخش

كه

27

في برج الثور

الرجال وافراح النسا والمطربين ومطر في
اوانه وهوي مناسب الزمان. عطارد
يقارن المشتري يدل علي سلامه الناس و
وفسادٍ في الروم وحروب بالباديه وكثره
غاراتهم ومطر وسعادة الكتاب واقبال الوزرا
القمر يقارن المشتري يدل علي رباح ومطر في
اوانه حريق المريخ يدل علي شده الحروب..
الجو وموت يقع في الجند وموت ملك وحريق
في الجبال الزهره تقارن المريخ يدل علي موت
بالمشرق وخراب بعض القري وموت النسا
وافراح الجند وكثرة الفساد والزنا عطارد
يقارن المريخ يدل علي فساد في اكثر الاقاليم وكثرة
الموت في الروم مع كثرة الغيوم والبرد وغرامه

الكتاب والمتصرفين وموت ملك او وزير القمر
يقارن المريخ يدل علي نفوق الدواب والغنم ومطر
في اوانه وفتن وقتال وتشتيت للناس عن اوطانهم
حريق الزهره يدل علي موت بعض نسآ الملوك
وشده تنال الرجال وفسا د احوال النسآ وانتقال
اكثر الجيوش عن اوطانهم وخرابهم للبلاد ومطر
ورياح بارده حريق عطارد يدل علي غزا
اهل العراق لاهل الجبال وفسا د احوال الكتاب
والوزرآ ومطر ورياح مناسبة للوقت ومدود
القمر تحت الشعاع يدل علي رطوبه الجو واندآوه
وكثره الغيوم ومطر في اوانه عطارد يقارن
الزهره يدل علي غزو اهل ارمينيه لاهل الروم
ورطوبات في اعتدال الزمان وافراح الوزرا
والكتاب

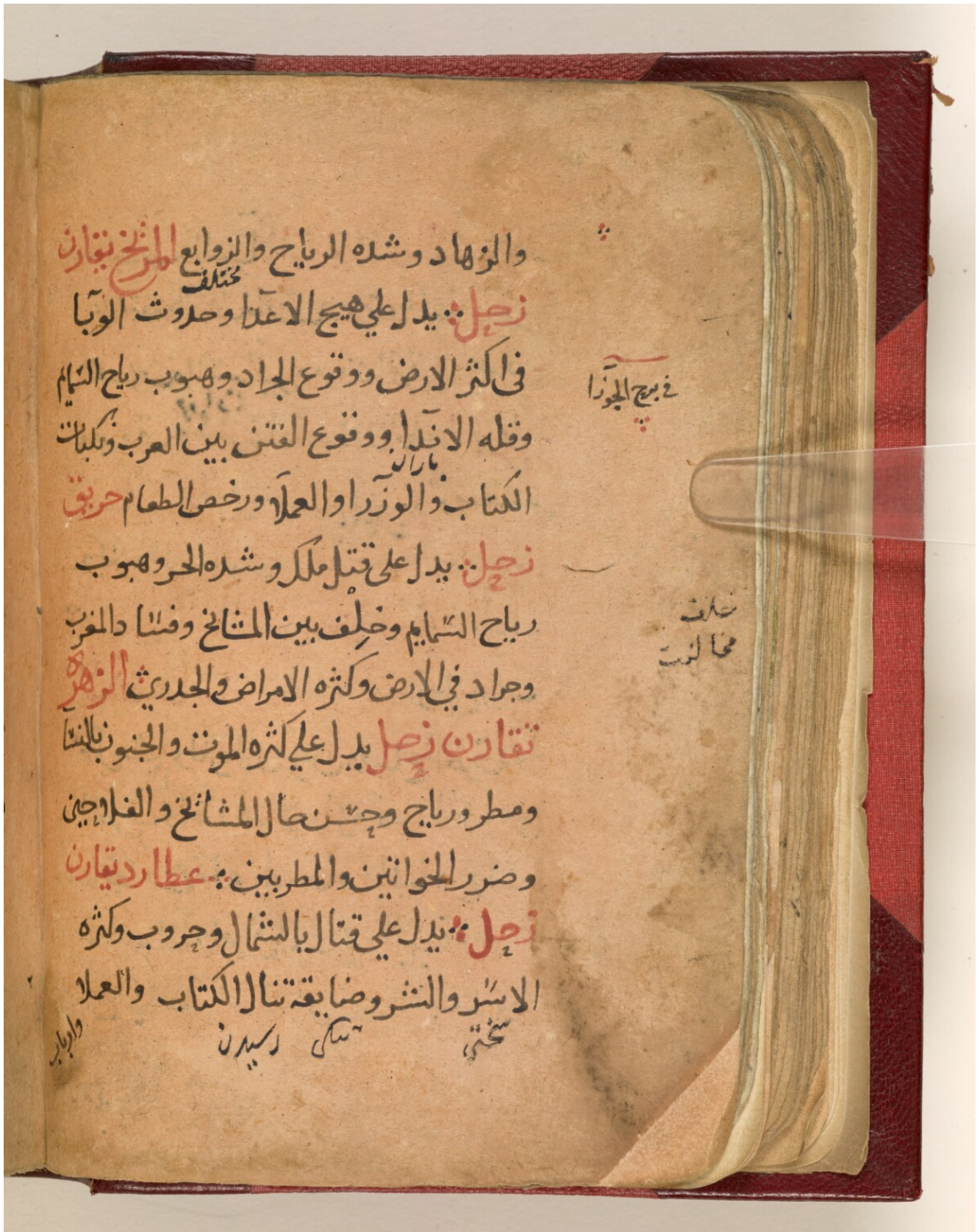
في برج الثور

كو

28

والكتاب والنبا القمر يقارن الزهرة يدل
على فتنة بارض فارس وموت ملكها وكثره
اللصوص والسما ليل وموت البقر ورعود
وبروق وامطار في اوان ذلك الزمان القمر يقارن
عطارد يدل على نقص العشب وتوسط المطر
وكثره الاراجيف والله اعلم بالصواب

القرانات في برج الجوزا

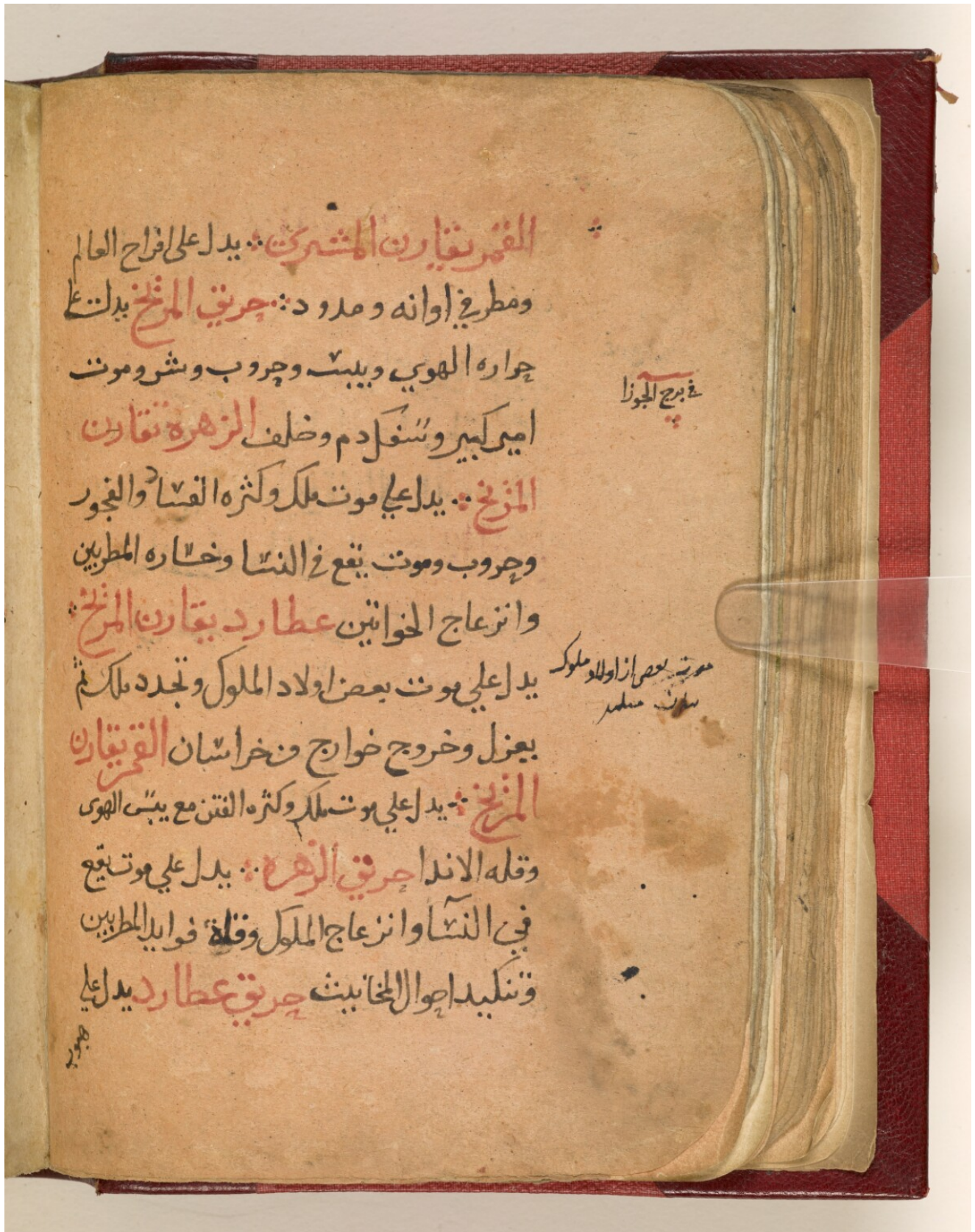
المشتري يقارن زحل يدل على موت
ملك عظيم وكثره اللصوص وقطاع الطرق وقوة
العرب واخذهم الاموال ونهب القوافل
والتجار مع قلة الامطار والمياه مع كثره
دواب الما وافراح المشائخ والنساء وموت
يقع في الفقها والاشراف وارباب الديانات

والزهاد وشده الرياح والزوابع المريخ يقارن
زحل: يدل علي هيج الاعدا وحدوث الوبا
في اكثر الارض ووقوع الجراد وهبوب رياح الشمال
وقله الانداد ووقوع الفتن بين العرب ونكبات
الكتاب والوزرا والعمال ورخص الطعام حريق
زحل: يدل على قتل ملك وشده الحر وهبوب
رياح الشمايم وخلف بين المشايخ وفنا دالمغرب
وجراد في الارض وكثره الامراض والجدري الزهره
تقارن زحل يدل علي كثره الموت والجنون بالنسا
ومطر ورياح وحسن حال المشايخ والفلاحين
وضرر الخواتين والمطربين: عطارد يقارن
زحل: يدل علي قتال بالشمال وحروب وكثره
الاسر والشر وضايقة تنال الكتاب والعملا

في برج الجوزا

كو كز

29

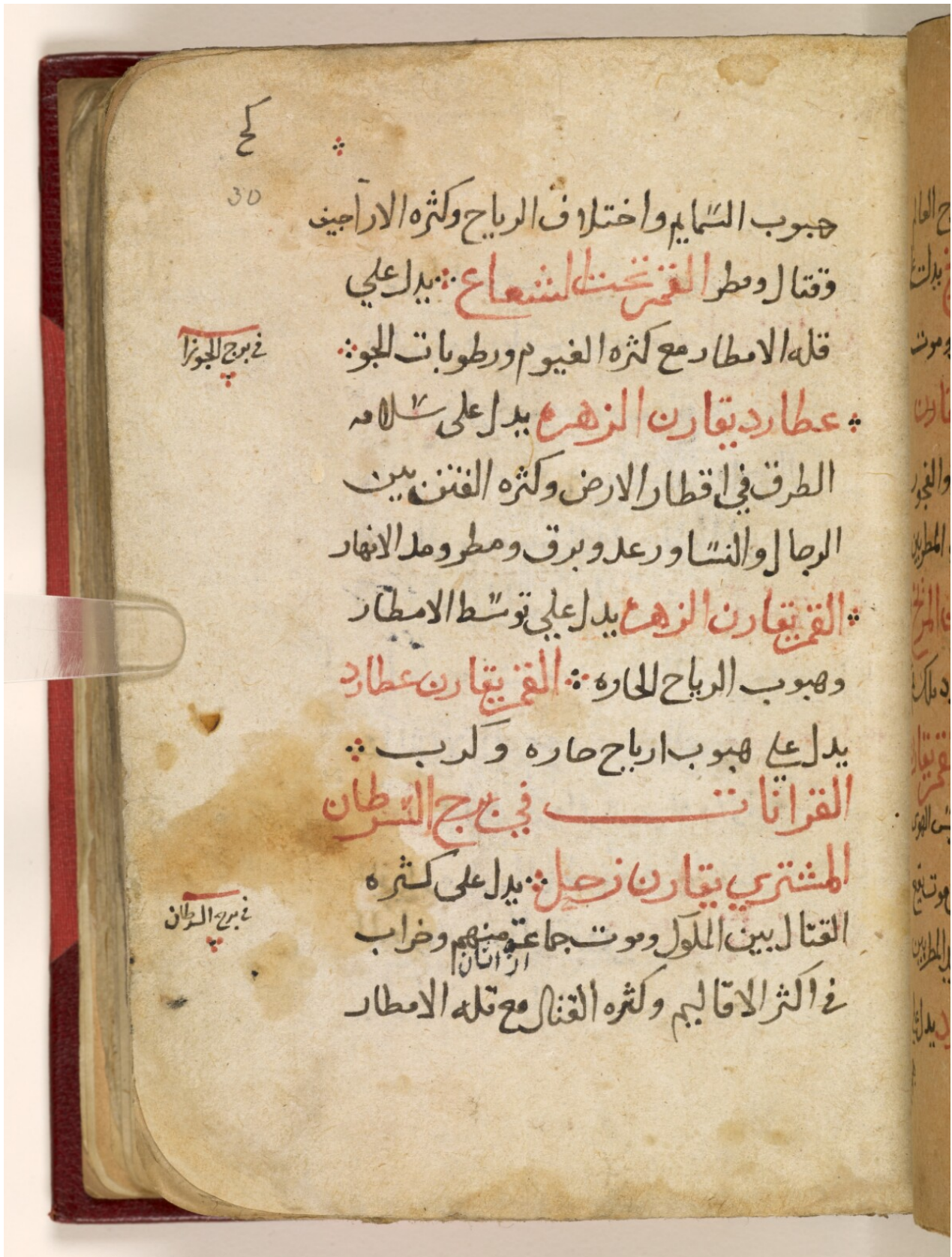
وارباب الحجاب القمر يقارن زحل يدل علي كثره الاراجيف والشر ومطر في اوانه وهوي المريخ يقارن المشتري يدل علي كثره الوبا بالبمامه وهلاك كثير من اهلها وخراب كثير من القرا وشدة تقع بالروسا مع قله الامطار وموت بعض القضاه وافراح الجند جيرنو المشتري يدل علي رطوبه الجو وشده تنال العلا وضايقه وموت رجل معروف وتغير الاسعار الزهره تقارن المشتري يدل علي اصلاح احوال الاكابر والنسا وكثره فوايد المطربين وافراح الملوك والخواتين عطارد يقارن المشتري يدل علي اصلاح احوال الاكابر افراح العالم وطيبه قلوب الكتاب والوزرا وحرب ببلاد الروم وخراب قريه كبيره ببلاد الشمال

في برج الجوزا

القمر يقارن المشتري ∴ يدل على افراح العالم
ومطر في اوانه ومدود ∴ حريق المريخ يدل على
حراره الهوى ويبس وحروب وشر وموت
امير كبير وسفك دم وخلف الزهره تقارن
المريخ ∴ يدل على موت ملك وكثره الفساد والفجور
وحروب وموت يقع في النسا وخساره المطربين
وانزعاج الخواتين عطارد يقارن المريخ ∴
يدل على موت بعض اولاد الملوك وتجدد ملك ثم
يعزل وخروج خوارج من خراسان القمر يقارن
المريخ ∴ يدل على موت ملك وكثره الفتن مع يبس الهوى
وقله الانداء حريق الزهره ∴ يدل على موت يقع
في النسا وانزعاج الملوك وقلة فوايد المطربين
وتنكيد احوال المخانيث حريق عطارد يدل على

جمهور

في برج الجوزا

موت بعض اولاد ملوك سلطان مسلم

كتاب الدلالات على الاتصالات وقرانات الكواكب في البروج الاثنا عشر وأشرافها وهبوطاتها واستقاماتها ورجوعها وظهورها وغيباتها وكونها مع الرأس والذنب [‎٣٠و] (١٤/٥٤)

كح

30

حبوب السمايم واختلاف الرياح وكثره الاراجيف

وقتال ومطر القمر تحت الشعاع يدل علي

قله الامطار مع كثره الغيوم ورطوبات الجو

في برج الجوزا

عطارد يقارن الزهره يدل على سلامه

الطرق في اقطار الارض وكثره الفتن بين

الرجال والنسا ورعد وبرق ومطر وملا الانهار

القمر يقارن الزهره يدل علي توسط الامطار

وهبوب الرياح الحاره القمر يقارن عطارد

يدل على هبوب ارياح حاره وكرب

القرانات في برج السرطان

المشتري يقارن زحل يدل على كثره

القتال بين الملوك وموت جماعه منهم وخراب

في اكثر الاقاليم وكثره القتال مع قله الامطار

في برج السرطان

وخصب ربيع السنه وقبض بعض الملوك
وكثره اللصوص والمفسدين وانزعاج الفقها
والقضاه وارباب الناموس : المريخ بقارن
زحل يدل علي كثره حروب بقع بين اهل ارمينيه
والعرب وقحط في جميع الافاق وهيج الترك
وقوه العداوه بين الناس وكثره الجراد ومطر
وتنكيد احوال الجند والامرا : حريق زحل
يدل علي موت بعض نسا الملوك ووقوع الموت
في اكثر الاقاليم مع تشويش الهوى : الزهرة تقارن
زحل يدل على كثره الموت ببلاد الافرنج وكثره
القحط ومرض بالناس خصوصا بالنسا وسو حال
المطربين والخواتين : عطارد يقارن زحل
يدل علي نقص احوال الكتاب والوزرا وكثره
الامراض

في برج السرطان

تكدير السنة ...

كط

٣١

في برج السرطان

الامراض بالحميات ووقوع الموت ورياح عاصفه
القمر يقارن زحل: يدل على شده المرض وموت
ووبا ومطر في اوانه: المريخ يقارن المشتري يدل
موت اعدا الملك وكثره اللصوص والمفسدين
وزياده ما الدجله والفراة وظهور الافرنج ووقوع
الحرب بينهم وبين المسلمين وتلاف كثير من العوام
وتشتت الناس عن اوطانهم: حريق المشتري
يدل على كثره الموت في الاكابر والاشراف والعظما
وكثره الاراجيف وصلاح احوال اهل الفرات
ودجله وموت يقع في القضاة والزهاد والاغنيا
وخلف بين الناس: الزهره تقارن المشتري
يدل على مقاومة العبيد للملوك وموت ملك فارس
وطوفان وعجايب بالجبال: عطارد يقارن المشتري

كط

يخشى من نقصه

يدل على كثرة الخراب في البلاد وفساد مجالس الحكم
مع افراح الكتاب والوزرا والعدا ومطر في اوانه
وكثره الانداء القمر يقارن المشتري يدل على مطر
في اوانه وكثره الانداء وقتال بين الامم حريق المريخ
يدل على شده الحر واليبس في الهوي وحروب تقع
بين الناس وموت بعض الامرا وحريق في ناحيه
الشمال وفنا وجراد وجدري عطارد يقارن
المريخ يدل على الوبا وكثره الموت في المشرق
وقتال بين الملوك وانزعاج بين العوام وخراب
املاك كثيره واضرار الاعدا بالمغرب مع فساد
مجالس الامرا والملوك وشده الحر وقلة الاميا
وفساد الانهار وقلة فوايد الكتاب وانزعاج
الوزرا وموت يقع فيهم القمر يقارن المريخ

في برج السرطان

الراس الرابع

32

يدل علي حروب وموت ملك وانفاق مال الملوك
في الحروب وسبي وكثره الغرق والسجون حريق الزهره
يدل علي يبس الهوي وموت يقع في النسا وانزعاج
المطربين وغيوم وربما وقع مطر حريق عطارد
يدل علي كثره الوبا والامطار والامراض والموت
وشده الحر وسخونه الهوي في اوانه وقلة
المياه ونشاف الابار وضا يقه تنال الوزرا
وتنكيد احوال العدا: القمر تحت الشعاع
يدل علي توسط الرياح وشده الحر في اوانه والكرب
عطارد يقارن الزهره: يدل علي زلازل وموت
بيلاد المشرق والروم واكثر ذلك في النسا وربما
يسمع رعد ورياح مزعجة عاصفه وبرق في اوانه
القمر يقارن الزهره يدل علي مطر وانداي في اوانه

في برج السرطان

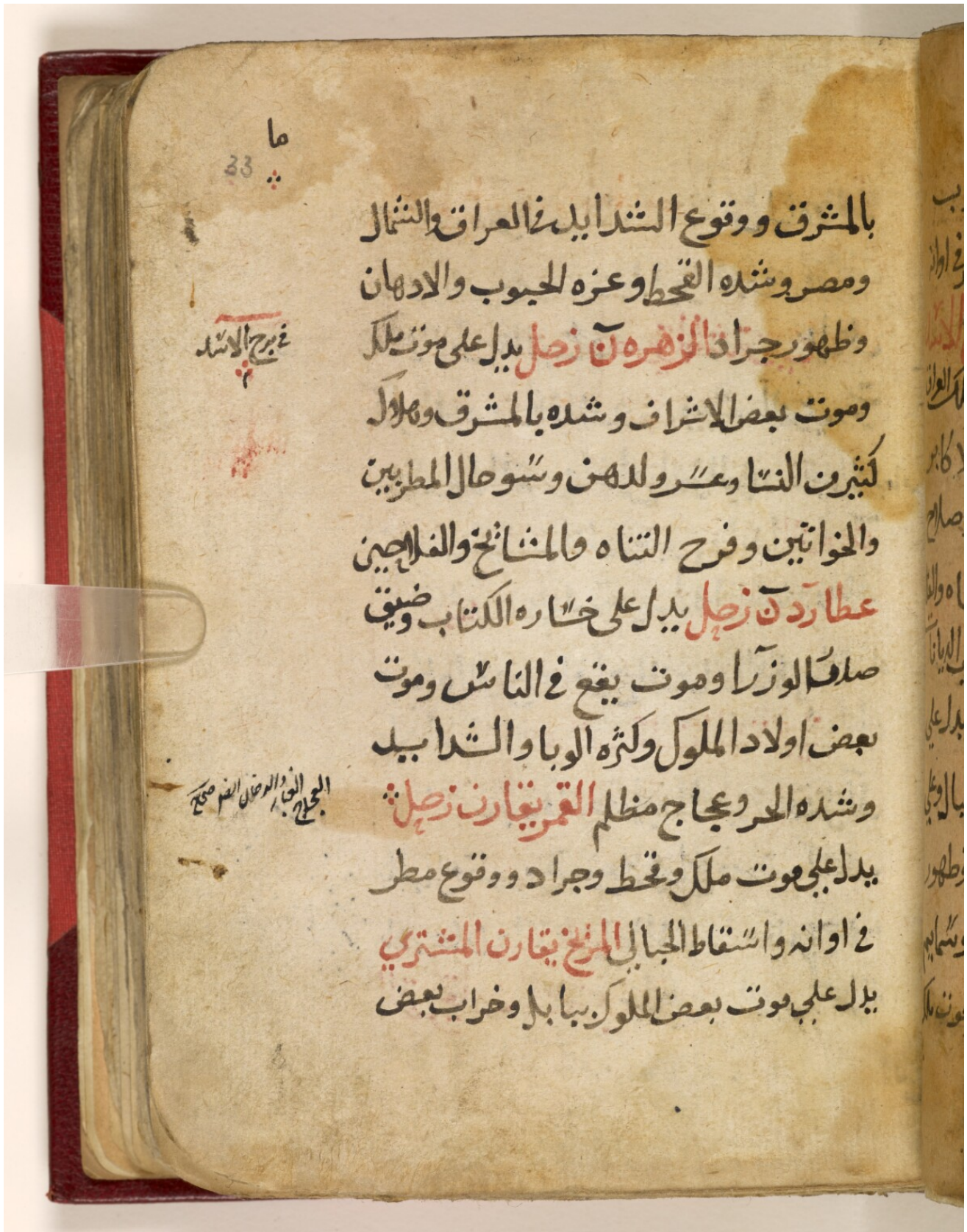
القمر يقارن عطارد ∴ يدل على هبوب
رياح السمايم المختلفه وربما وقع مطر في اوانه
القمر يقارن القرانات في برج الاسد
المشتري يقارن زحل ∴ يدل على فرح ملك العراق
وسرور ملك فارس وهلاك كثير من الاكابر
والعظما وظهور العداوه بين الامم وصلاح
الزرع وحسن حال المشايخ والنساه والعلا
جبن وكثره الموت في الفقها وارباب الديانات
والعلما والقضاه ∴ المريخ يقارن زحل ∴ يدل على
كثره وقوع الشر بين الترك واهل الجبال وعلى
شده وقوع العالم بعضهم ببعض وظهور
ايات سماويه وزلازل وقحط وغلا وسمايم
ووبا وغبار ∴ جرم زحل يدل على موت ملك
بالمشرق

في برج الاسد

33

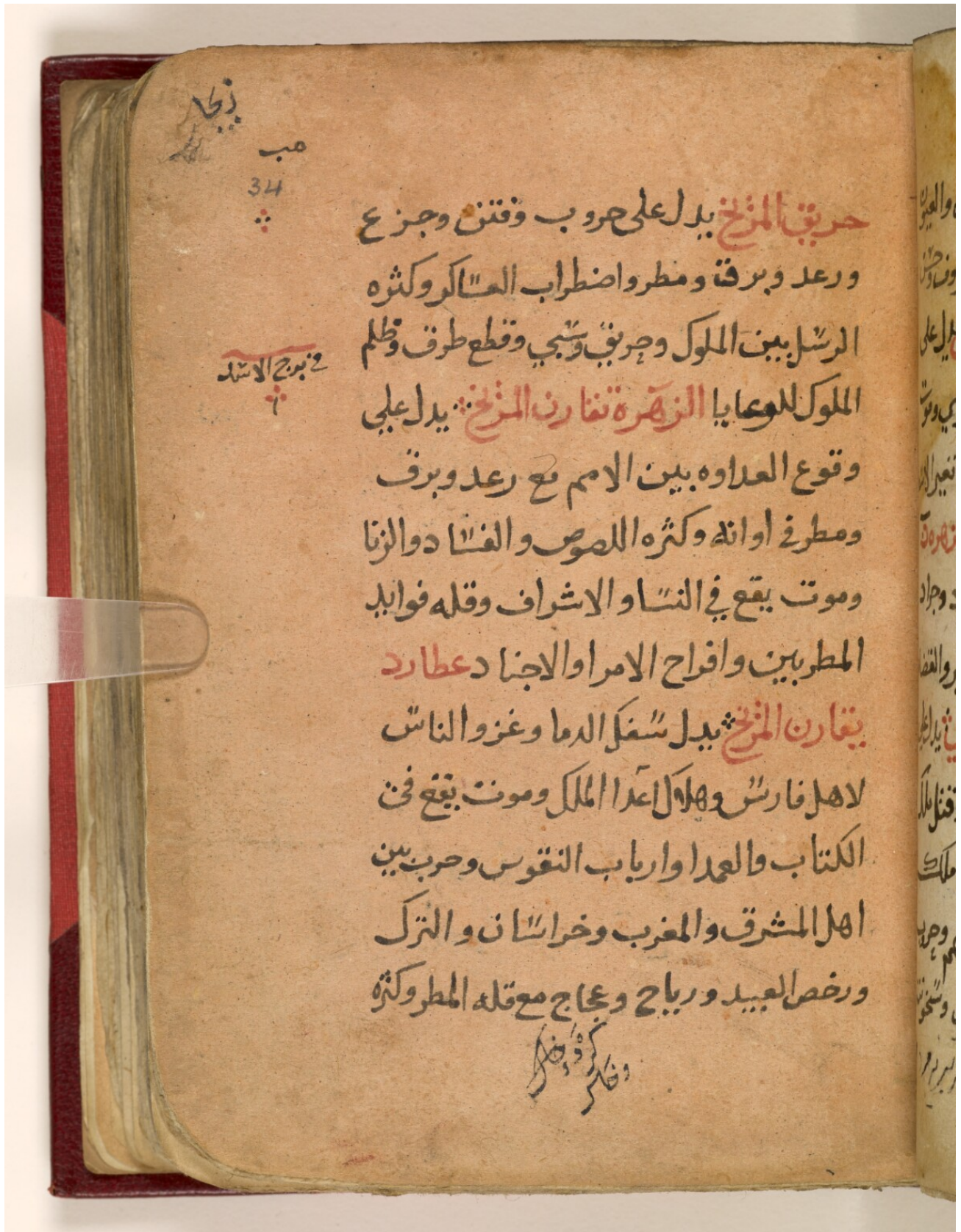
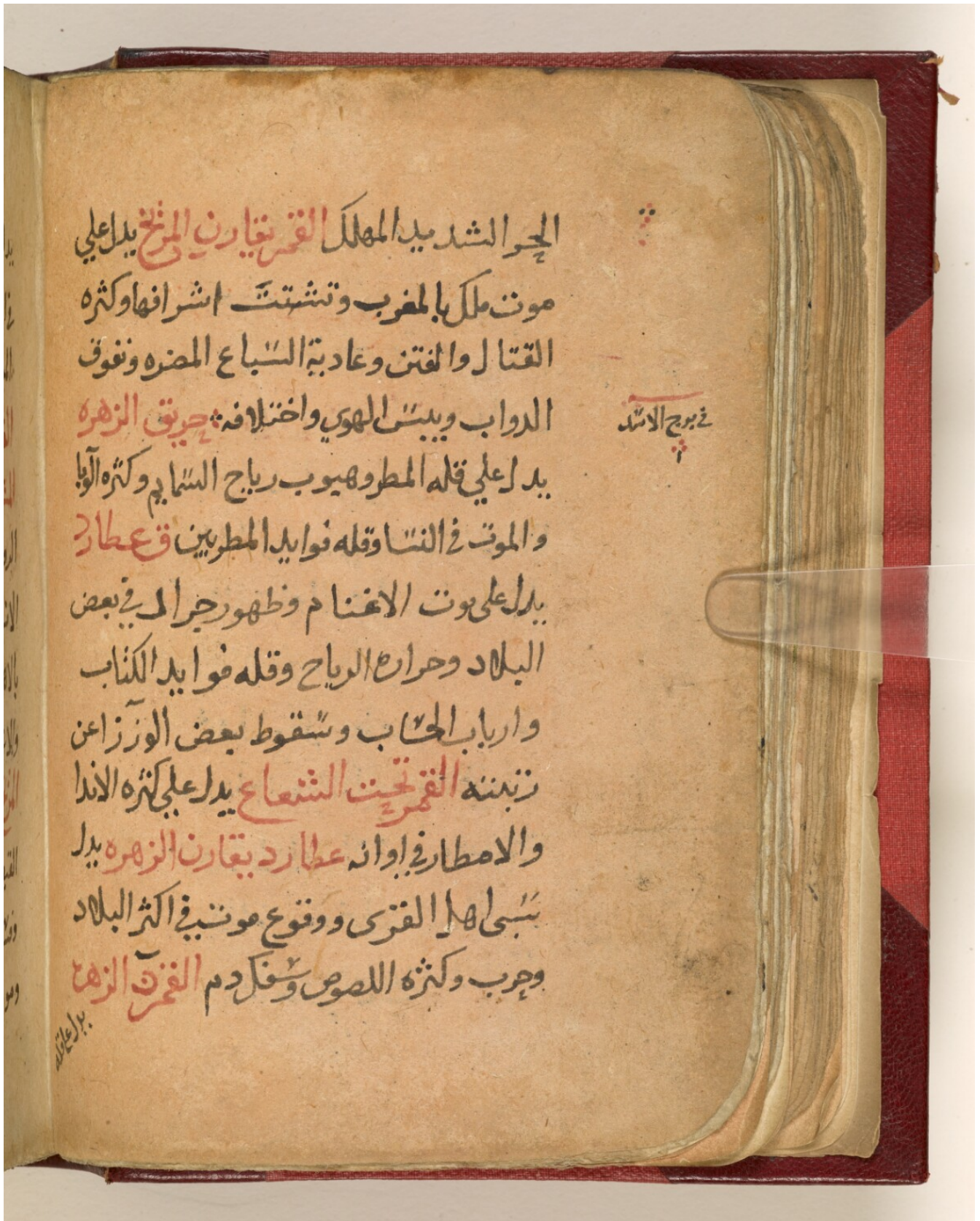
بالمشرق ووقوع الشدايد في العراق والشمال
ومصر وشده القحط وعزه الحبوب والادهان
وظهور جراد الزهره آن زحل يدل على موت ملك
وموت بعض الاشراف وشده بالمشرق وهلاك
كثيرون النسا وعسر ولادهن وسوحال المطربين
والخواتين وفرح النساه والمشايخ والفلاحين
عطارد آن زحل يدل على خساره الكتاب وضيق
صدور الوزرا وموت يقع في الناس وموت
بعض اولاد الملوك وكثره الوبا والشدايد
وشده الحر وعجاج مظلم القمر يقارن زحل
يدل علي موت ملك وقحط وجراد ووقوع مطر
في اوانه واسقاط الحبالي المريخ يقارن المشتري
يدل علي موت بعض الملوك ببابل وخراب بعض

في برج الاسد

العجاج الغبار والدخان المظلم صح

قراها وظفر الاعدا باهلها ونقص المياه والعيون
وشدة الحر وموت رجل كبير القدر معروف وحسن
حال الامرا والاجناد حريق المشتري يدل على
كثره الجراد وزكاة العشب ويبس الهوي وموت
رجل جليل القدر وافراح اهل البلاد وتغير الاسعار
ونقص فيها وربما ظهر غيوم واندا الزهره و
عطارد المشتري يدل على نكبه تصيب اهل السواد وجراد
وزكاه الزرع وافراح النسا والاكابر والقضاه
وارباب الدين عطارد يقارن المشتري يدل على
اقبال الكتاب وكثره فوايد المطربين وقتل ملك
بالجبال وظهور غيوم وعجاج وموت ملك
باذربيجان وانزعاج اهل المشرق وملكهم وحرب
القمر يقارن المشتري يدل على طيبه الهوى وسخونته

في برج الاسد

حريق المزيخ يدل على حروب وفتن وجزع
ورعد وبرق ومطر واضطراب العساكر وكثره
الرسل بين الملوك وحريق وسبي وقطع طرق وظلم
الملوك للرعايا الزهره تقارن المزيخ يدل على
وقوع العداوه بين الامم مع رعد وبرق
ومطر في اوانه وكثره اللصوص والفسا د والزنا
وموت يقع في النسا والاشراف وقله فوايد
المطربين وافراح الامرا والاجنا د عطارد
يقارن المزيخ يدل سفك الدما وغزو الناس
لاهل فارس وهلاك اعدا الملك وموت يقع في
الكتاب والعدا وارباب النفوس وحرب بين
اهل المشرق والمغرب وخراسان والترك
ورخص العبيد ورباح وعجاج مع قله المطر وكثره

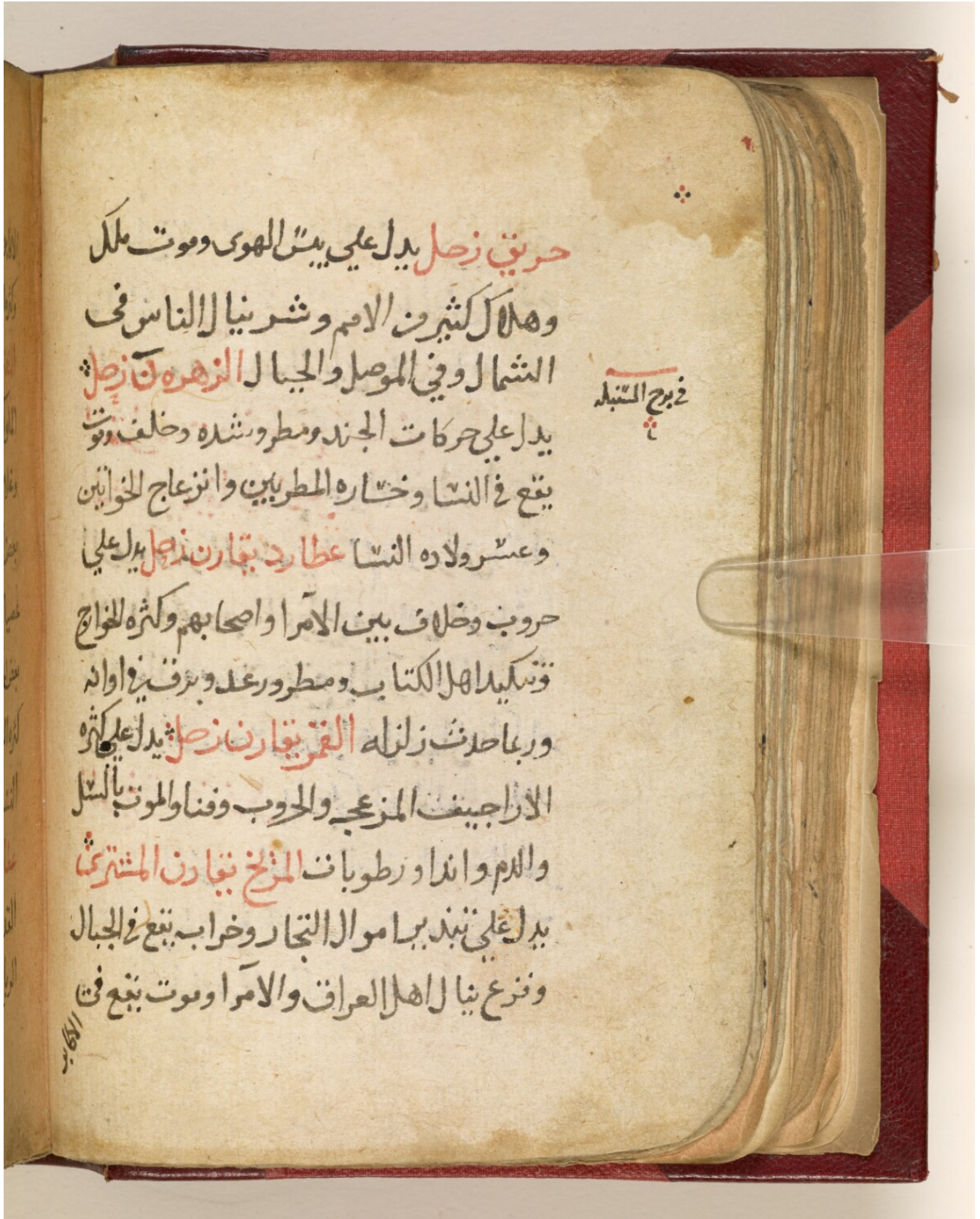
في برج الاسد

الجو الشديد المهلك القمر يقارن المريخ يدل علي
موت ملك بالمغرب وتشتت اشرافها وكثره
القتال والفتن وعادية السباع المضره ونفوق
الدواب ويبس الهوى واختلافه. حريق الزهره
يدل علي قله المطر وهبوب رياح السمايم وكثره الوبا
والموت في النسا وقله فوايد المطربين ق عطارد
يدل علي موت الانعام وظهور جراد في بعض
البلاد وحرارة الرياح وقله فوايد الكتاب
وارباب الحساب وسقوط بعض الوزرا عن
رتبته القمر تحت الشعاع يدل علي كثره الانداء
والامطار في اوانه عطارد يقارن الزهره يدل
علي سبي اهل القرى ووقوع موت في اكثر البلاد
وحرب وكثره اللصوص وسفك دم القمر ق الزهره
يدل علي

في برج الاسد

كتاب الدلالات على الاتصالات وقرانات الكواكب في البروج الاثنا عشر وأشرافها وهبوطاتها واستقاماتها ورجوعها وظهورها وغيباتها وكونها مع الرأس والذنب [٣٥و] (٥٤/٢٤)

مج

35

يدل على قلة الانداوالرطوبات ويبس الهوي
في اوانه القمر يقارن عطارد: يدل على كثره وقوع
الموت وهبوب الرياح والله اعلم بالصواب
القرانات في برج السنبله
المشتري يقارن زحل يدل على خراب ارض
الروم وكثره الموت في العالم والامراض وقلة
الانداوهبوب الرياح وصلاح الزرع وقحط
بالاهواز وموت يقع بالوزرا والعظما وا
والاشراف وحسن حال اهل الجبال والاكراد
المريخ يقارن زحل يدل على كثره الخلف ببلاد
القبط والنوبه وافات تعرض للزرع والشجر
وفساد يظهر في الناس وجراد مضر وحروب
وموت الفجاه وغلا بالديار المصريه وقحط

حريق زحل يدل علي بيش الهوى وموت ملك
وهلاك كثير من الامم وشر ينال الناس في
الشمال وفي الموصل والجبال الزهره تقارن زحل
يدل علي حركات الجند ومطر وشده وخلف وموت
يقع في النسا وخساره المطربين وانزعاج الخواتين
وعسر ولاده النسا عطارد يقارن زحل يدل علي
حروب وخلاف بين الامرا واصحابهم وكثره الخوارج
وتنكيد اهل الكتاب ومطر ورعد وبرق في اوانه
وربما حدث زلزله القمر يقارن زحل يدل علي كثره
الاراجيف المزعجه والحروب وفنا والموت بالسل
والدم واندا ورطوبات المريخ يقارن المشتري
يدل علي نهب اموال التجار وخراب يقع في الجبال
وفزع ينال اهل العراق والامرا وموت يقع في

في برج السنبله

الكاتب

36

الاكابر والفقها وموت بعض القضاه وعزل قاضي
وكثره اللصوص والفساد وهوي ومطر حريق
المشتري يدل على كثره المطر والرياح والخلف بين
الملوك وموت ملك ورطوبه الجو وتغير الاسعار
وغلاها وانزعاج اهل المناصب الدينيه وموت
بعض القضاه الزهره تقارن المشتري يدل على
عصيان في بلد الروم وتسليمه لاعدايهم وحصار
بعض الحصون مع صلاح اهل بابل وسرورهم مع
كثره السباع الضاريه المطره وقله المطر وحسن حال
النسا والمطربين وصلاح احوال الخواتين والغلما
عطارد يقارن المشتري يدل على كثره طلاب العلوم
القديمه وافراح الوزرا والكتاب والعدا وهبوب
الرياح وزياده الانهار ونقص الغله القمر يقارن المشتري

في برج السنبله

في برج السنبله

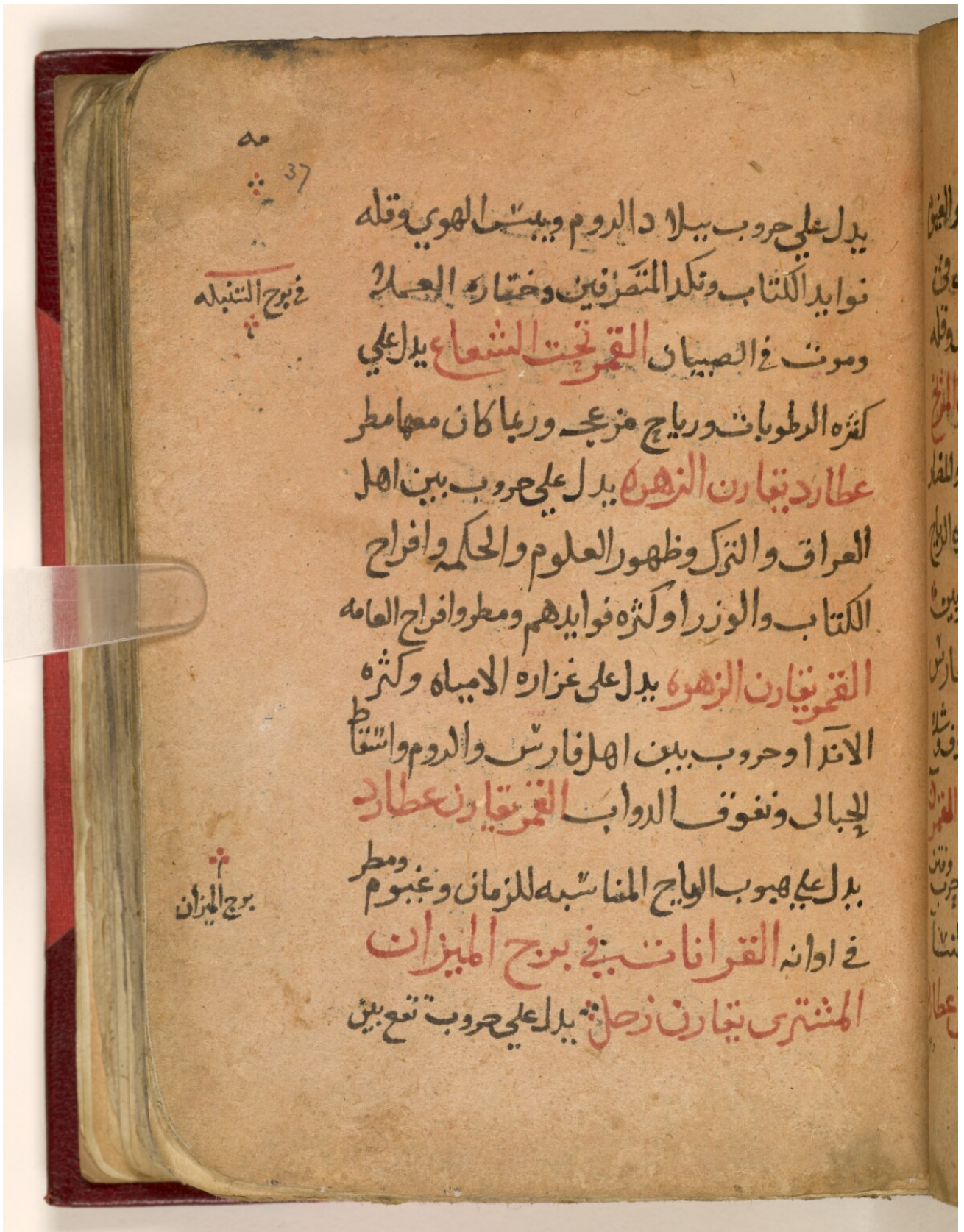
يدل علي هوي ومطر في اوانه وكثره الانداو والغيوم
حريق المريخ يدل علي كثره الامراض والموت في
الناس وموت ملك كبير وخساره الجند وقله
فوايد الامرا وهوي ومطر الزهره تقارن المريخ
يدل علي كثره الموت في النسا وكثره الفتن والفساد
وحرب بين الملوك وقتل بعض الملوك وشده الرياح
وقوه الجند وضرر ينال الخواتين والمطربين
عطارد يقارن المريخ يدل علي فتن وفزع بفارس
والاهواز والعراق وموت ملك صغير وخوف وشده
في بعض البلاد ويبس الهوي وكثره العجاج القمر
المريخ يدل علي مطر ورياح وموت ومرض وحرب وفتن
حريق الزهره يدل علي مطر ورياح وموت النسا
وقله فوايد المطربين وانزعاج الخواتين في عطارد

يدل على

٥٥ 37

يدل على حروب ببلاد الروم وبيت الهوى وقله
فوايد الكتاب ونكد المتصرفين وخسارة العمال
وموت في الصبيان القمر تحت الشعاع يدل على
كثره الرطوبات ورياح مزعجه وربما كان معها مطر
عطارد يقارن الزهره يدل على حروب بين اهل
العراق والترك وظهور العلوم والحكمه وافراح
الكتاب والوزرا وكثره فوايدهم ومطو وافراح العامه
القمر يقارن الزهره يدل على غزاره الامياه وكثره
الانذا وحروب بين اهل فارس والروم واسقاط
الحبالى ونفوق الدواب القمر يقارن عطارد
يدل على هبوب الرياح المناسبه للزمان وغيوم ومطر
في اوانه القرانات في برج الميزان
المشتري يقارن زحل يدل على حروب تقع بين

في برج السنبله

برج الميزان

الا الطم الردم وتفتن وهيج الاعدا وخوفهم في اكثر البلاد
واشتداد القحط والرياح المهلكه وكثره الامطار
وزكاه الزرع مع كثره الامراض والوبا المريخ قارن زحل
يدل على شده الحرب بين الملوك وموت نسا
الاكابر وكثره العشب والمطر والمرض والموت
مع كثره المفسدين ووجع الدم والفنا الكثير
بين العرب وحمره تظهر في الجو وتكديره
حريق زحل يدل على حروب بين الملوك وموت
النسا وكثره الاعدا وموت ملك بالمغرب وتشتت
اكثر العالم عن اوطانهم وموت يقع في الصبيان
والمشائخ واهل الجبال ومطر وغيوم الزهره
تقارن زحل يدل على هوي ورعد وبرق ومطر
وموت النسا وصلاح المشائخ والنساء والفلاحين

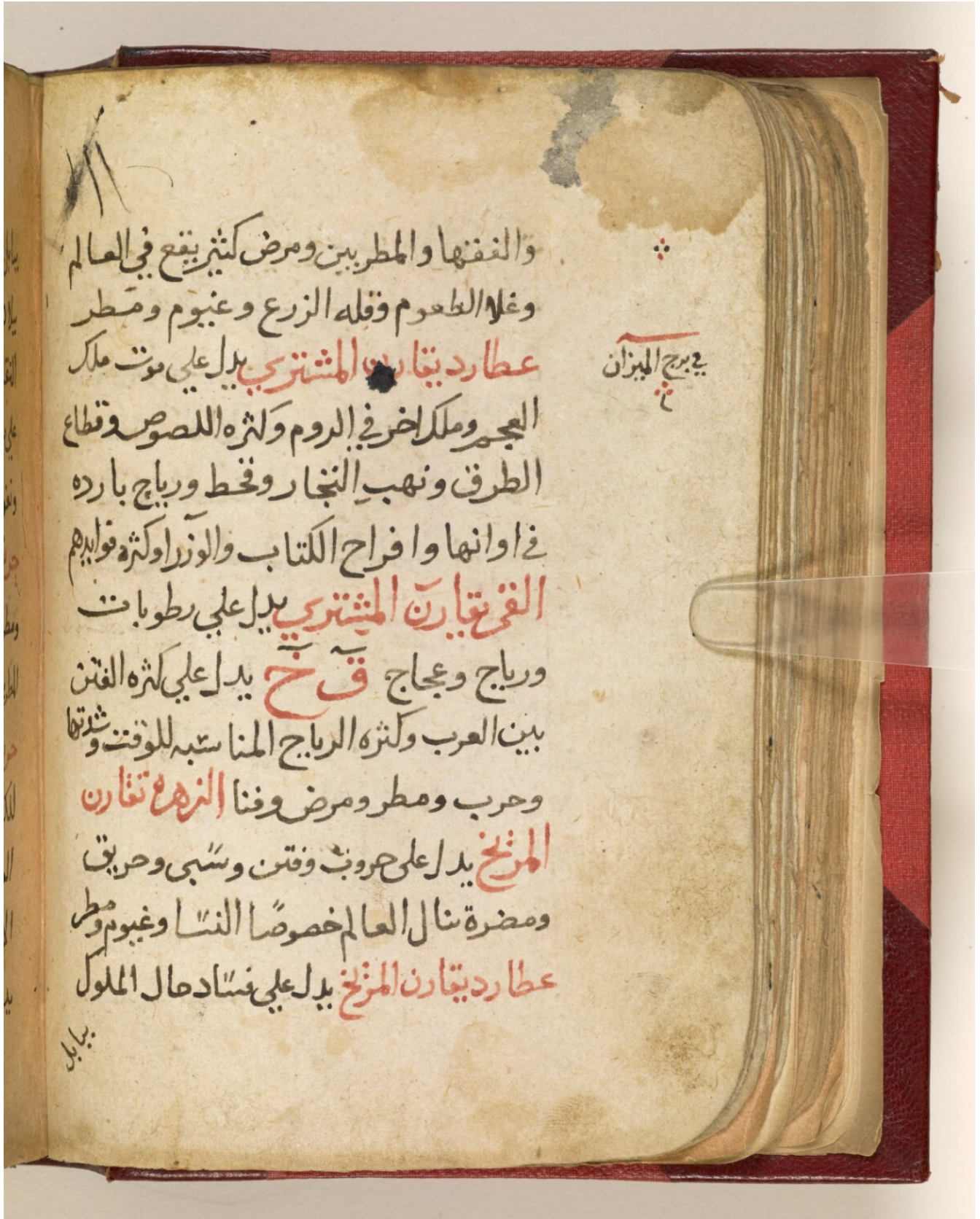
في برج الميزان

واهل

كتاب الدلالات على الاتصالات وقرانات الكواكب في البروج الاثنا عشر وأشرافها وهبوطاتها واستقاماتها ورجوعها وظهورها وغيباتها وكونها مع الرأس والذنب [٣٨و] (٥٤/٣٠)

٣٨

في برج الميزان

واهل الجبال والاكراد وقله فوايد المطربين و
وتنكيد اسرار الحواتين عطارد يقارن زحل
يدل على حروب بين الملوك وكثره الغيث وغزاره
الامطار والاندا وتوسط الرياح وقله فوايد
الكتاب والوزرا والعدا القمر يقارن زحل
يدل على موت الحبالى والاطفال وشده تنال العالم
ومرض وكثره الاوجاع والفنا المريخ يقارن المشتري
يدل على كثره افزاع الناس ومعاده بعضهم بعضا
وسو حال التجار مع كثره الموت في الاكابر والاشراف
وكثره اللصوص ونهب اموال التجار حرتق كي
يدل على غيوم ومطر وهلاك جماعه من الاكابر والمتولين
وارباب المناصب الدينيه الزهره تقارن يج
يدل على صلاح احوال التجار وكثره فوايد القضاه

والنفقها والمطربين ومرض كثير يقع في العالم
وغلا الطعوم وقله الزرع وغيوم ومطر
عطارد يقارن المشتري يدل علي موت ملك
العجم وملك اخر في الروم وكثره اللصوص وقطاع
الطرق ونهب التجار وقحط ورياح بارده
في اوانها وافراح الكتاب والوزرا وكثره فوايدهم
القمر يقارن المشتري يدل علي رطوبات
ورياح وعجاج قح يدل علي كثره الفتن
بين العرب وكثره الرياح المناسبه للوقت وشدتها
وحرب ومطر ومرض وفنا الزهره تقارن
المريخ يدل علي حروب وفتن وسبي وحريق
ومضرة تنال العالم خصوصا النسا وغيوم ومطر
عطارد يقارن المريخ يدل علي فساد حال الملوك

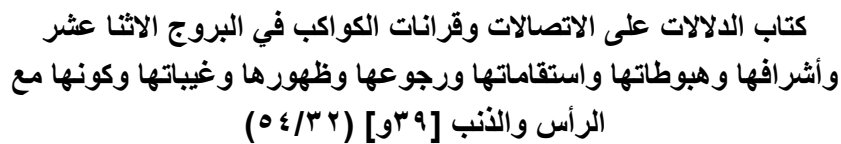
في برج الميزان

بابل

مز
39

ببابل وووقوع الحريق في ناحيه المغرب والموت
ببلاد الغرب ومضرة تنال الكتاب وارباب
النقوش والعمدا القمر يقارن المريخ يدل
على موت ملك بالمشرق وكثره الهوام الموذي
ونغوق الدواب وحروب ومطر متوسط
حريق الزهره يدل على كثره الاراجيف وهوى
ومطر ورطوبات وكثر الاخبار وضرر ينال
المطربين وموت يقع في النسا والاشراف
حريق عطارد يدل على نكبات تعرض
للكتاب والقهارمه ورياح ومطر وضرر ينال
العالم القمر تحت ع يدل على ورود الاخبار وكثره
الاراجيف وهوى ومطر في اوانه ذنه
يدل على موت ملك عظيم وحرب بين الترك والروم

في برج الميزان

يدل

والعراق وافراح الكتاب ومطر ومدود الانهار
وطاعون في اكثر البلاد القمر يقارن الزهره
يدل على قله المطر واعتدال الهوي رن د
يدل علي كثره الامطار في اوانها وصلاح الزرع
وطيبه قلوب العالم وسرورهم وافراحهم

القرانات في برج العقرب

المشتري يقارن زحل يدل على موت ملك
بالجبال وخراب بعض المدن والغريق والحريق
والعداوه بين الامم وموت الحيات والعقارب
وكثر الامطار المهلكه والطوفان وخساره القضاه
والفقها وارباب الدين وافراح الفلاحين
والاكراد واهل الجبال المريخ يقارن زحل يدل علي
كثره الفتن في الجبال وكثره الفساد وظهور الجراد

في برج العقرب

الموذي

40

المؤذي للزرع ورعد وبرق وخراب وموت
وقبض بعض الامرا حريق زحل يدل على كثره
الحروب بين الملوك ووقوع الطاعون والفنا
في الناس وكثره الهوام مع رطوبه الجو وموت
ملك بالمغرب وضايقه ينال العالم واراجيف
شنيعه ومطر الزهره تقارن زحل يدل على هموم
واحزان وفنا يقع في النسا وشره تنال العالم
مع الفلاحين ورعد وبرق ومطر عطارد يقارن زحل
يدل على كثره الحروب بين الملوك وكثره الطاعون
والموت وشوحال الكتاب والوزرا والعدا
ويقع الموت في الدواب ومطر ورعد وبرق
القمر يقارن زحل يدل على كثره المراسلات
بين الملوك وكثره الرطوبات ووقوع المطر

في برج العقرب

في برج العقرب

المريخ يقارن المشتري يدل على الفزع في العراق
وخراب بعض البلاد وسبي اهلها وموت في
الاكابر ونهب وقوه الجند وقله المطر والسمك
والطير حريق المشتري يدل على رطوبه
الجو والهوي وموت كثير واراجيف مزعجه
وسوء حال القضاه والفقها وقله فوايدهم
وانزعاج الاكابر والاشراف الزهره تقارن المشتري
يدل على غيوم وغموم تعرض للملك ووقوع الخلف
بينهم وقتل ملك جليل وكثره موت يقع في العالم
مع كثره الامطار وحسن حال النسا والزهاد
وكثره فوايد المطربين عطارد يقارن المشتري
يدل على خلف يقع في الشام وفزع في المشرق
وفتن وخراب في الشمال وفتوح مداين وحصون
وخراب

٤١

في برج العقرب

وخراب خراسان ورياح وقوه سعاده الوزرا
والكتاب وارباح العمدا القمر تقارن المشتري
يدل على الامطار وكثره الغيوم والمياه قالمريخ
يدل على كثره الحروب وموت ملك وقتال ويبس
الهوي وحراره الزمان وكثره حاجه الملوك الي
الجند وقله فوايد الجند وتخبط العالم الزهره
تقارن المريخ يدل على موت بعض نسا الملوك
ووثوب اهل الجبال على خورستان وقله الرطوبه
وظهور الاشيا الشنيعه وقله فوايد المطربين
ونفي الجانيث وسوحال الخواتين وموت في
الدواب عطارد تقارن المريخ يدل على موت
بارض باديه العرب ووقوع اهل الجبال عليهم
وظفرهم باكثر اصحابهم وكثره الموت في الامم

في برج العقرب

والمرض وخساره الكتاب ورسل ومطر
القمر يقارن المريخ يدل على قتا او فتن واراجيف
وسبي ورعد وبرق وصواعق ومطر ق الزهره
يدل على موت الجبالى وسو حال المطربين والغوانى
وكثره امراض النسا وغيوم ومطر ق عطارد
يدل على مطر واندا ورياح بارده وسوحال الكتاب
وغرامه الوزرا وانزعاج العلما والعالم القمر
تجتمع يدل على كثره الغيوم ومطر وهوى
عطارد ق ث :. يدل على موت ملك بالغرب
وخراب بعض القرى وشده قتال وكثره
اللصوص وانتشار الجند وسلامه الجبالى
والاطفال ومطر ورعد القمر يقارن الزهره
يدل على مطر وغيوم وظباب القمر د يدل على

كراس الخامس

42

حروب وموت كثير يقع في الاطراف مع كثره الامطار وهبوب الرياح

القرانات في برج القوس

المشتري يقارن زحل: يدل على وقوع البلايا والشدايد في اكثر العالم والاقاليم وكثره الحروب وسوء حال الفقها والقضاه وكثره الاراجيف والحروب في الشام والفزع وقحط الغله وكثره العداوه بين الامم ومطر وهيج الرياح المريخ يقارن زحل يدل على وقوع الحرب بين الملوك وكثره الموت في الاقاليم والامراض وهبوب الرياح ورخص الطعام وحرب بالترك وسفك الدما: حريق زحل يدل على وقوع الموت بالمواشي والحروب بين الملوك وموت ملك عظيم ورعد وبرق وزكاة

في برج القوس

في برج القوس

الزرع وخساره الفلاحين الزهره ن زحل يدل
علي موت بعض نسا الملوك وقلة فوايد المطربين
واحزان تقع بالنسا وكثره امراضهم ومطر وغيم
عطارد يقارن زحل يدل علي فتن وموت وامراض
وسو حال الوزرا والكتاب وارباب النقوش
والعدا وخروج خوارج ثم حروب بين الملوك
وهبوب رياح وقلة زكاة الزرع القمر ن زحل
يدل علي كثرة الموت وهلاك المرضي وقلة الربيع
وكثره العداوه والرسل بين الملوك وهوي ومطر
المريخ يقارن المشتري يدل علي موت ملك وكثرة
الحريق وشده البرد في اوانه ورخص الطعام
ووقوع المرض المرض والوبا والموت والاحزان
حريق المشتري يدل علي كثره الامطار ونفعها

وكثره

نا ث

43

في برج القوس

وكثره الموت في الاشراف ومرض ملك بالعراق
وقله فوايد ارباب الديانات الزهره تقارن المشتري
يدل علي كثره الاراجيف الكاذبه في النواحي ووقوع
الحرب بين الامرا وموت النسا وشده تنال
الملوك وموت ملك صغير وكثره فوايد المطربين
وصلاح احوال الخوانين عطارد يقارن المشتري
يدل علي غم ينال ملوك الشام وانتقال ملك عن موضعه
وحروب وحسن حال الوزرا والكتاب والعدا
ومطر ورياح بارده القمر يقارن المشتري يدل علي
توسط الانداء والامطار والرياح في اوانها
حريق المريخ يدل علي رطوبه الجو ومطر وحرب
وقتال وموت ملك وخلف وشناعه وقله فوايد
الجند والامرا وصناع السلاح الزهره تقارن المريخ

في برج القوس

يدل على موت ملك بالحجاز وكثره الموت والمرض
واكثر ما يكون ذلك في الشتا وقله فوايد المطربين
ونكد احوال الخواتين عطارد يقارن المريخ
يدل على تنكيد اسرار الوزرا والكتاب وقله فوايدهم
والمرافعات بينهم وكثره الاراجيف ورسل بين
الملوك وقتال وموت وسقوط الجراد وفساد
الغله ومطر القمر يقارن المريخ يدل على كثره المياه
وقتال وسفك دم ومرض الدم وموت
حريق الزهره يدل على توسط المطر وهبوب
الرياح وموت يقع في النسا وامراض تحدث
وقله فوايد المطربين وانزعاج الخواتين ق عطارد
يدل على وقوع الوبا ورياح ومطر وفتن في اكثر
الاقاليم واجتماع الناس بارض العراق القمر تحت
الشعاع

نب

44

الشعار يدل علي رياح ومطر وفتن وانزعاج
العالم وكثره الاراجيف عطارد يقارن الزهره
يدل علي كثره الاراجيف ومطر وهوى وكثره
العداوه بين الامم والملوك القمر يقارن الزهره
يدل علي توقف المطر وتاخره في اولها وبكثره في
اخرها وموت ملك بالساحل والله اعلم واحكم

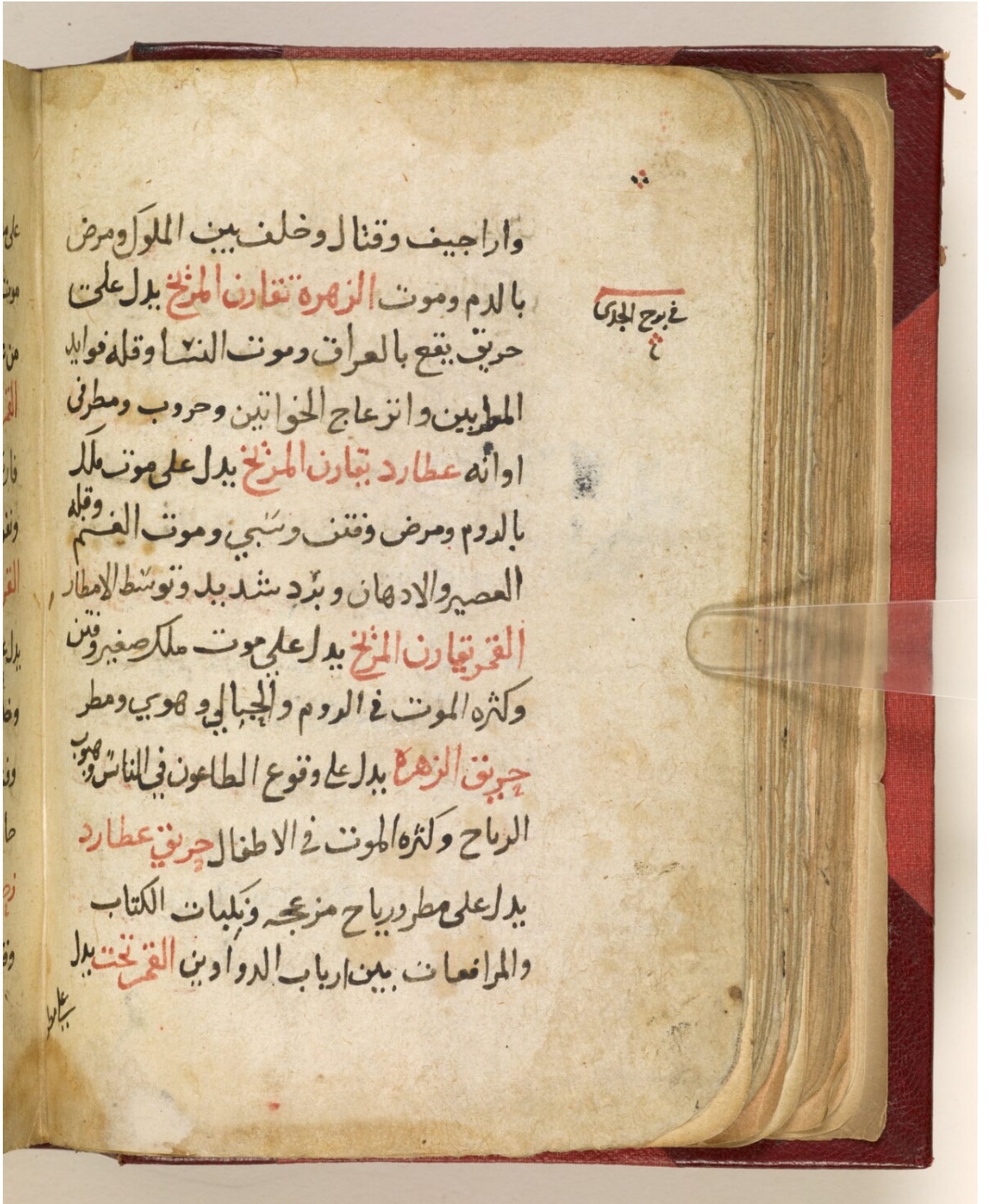
القرانات في برج الجدي :

المشتري يقارن زحل يدل علي موت الاغنام
ونفوق البغال والحمير وقله الانداء ونقص
الامياه في الانهار والابار وموت بعض ملوك
العراق والجبال وهلاك اكثر اللصوص والسباع
وكثره الخير عند الفلاحين والتناه المريخ يقارن زحل
يدل علي شده البرد ونفوق الحمير وحروب

في برج الجدي

في برج الجدي

ومَوت ملك وامراض مهلكه وخراجات تعرض
لا امرا وحريق وقلة البنات حريق زحل
يدل علي رطوبه الجو ونقص المياة وموت ملك
وخساره المشائخ والغلا حين وهم ينال الملوك
والسلاطين الزهره تقارن زحل يدل علي غزوا
الروم لاعدايهم وكثره الامراض والموت العارض
للناس واكثر ذلك يكون للروسا والخواتين وازعاج
المطربين عطارد يقارن زحل يدل علي وقوع الموت
خصوصًا في آب ومطر وهو بي شديد ونقص
الغيث وزلازل وخوف وموت ملك صغير وتنكيد
اسرار العالم وقله فوايد الكتاب والمتفقهين
القمر في زحل يدل علي كثره الرطوبات والمياه
والمرض والموت العارض للناس المريخ يقارن

المشتري يدل علي وقوع الموت في الروم وموت
السباع والهوام الموذيه وموت الطاير الماوى
والاغنام وغيبوم وسبي في اكثر الاقاليم حريق
المشتري يدل علي خير بعض الملوك وتكون السنه
صالحه وتغير الاسعار وبقع الموت في العلما
والقضاه والاكابر وقله الثمرات ورطوبة الجو
الزهرة تقارن المشتري يدل علي قتل ملك بالروم
وموت الغنم وقله الطعام في السواد وسو
حال الخواتين والنسا وقله فوايد المطربين
عطارد ن المشتري يدل علي حروب باليمن وسقوط
ملك الروم وصلاح الكتاب والوزرا القمر يقارن
المشتري يدل علي الانداء والامطار في اوانها
حريق المريخ يدل علي يبس الهوي وحروب

في برج الجدى

في برج الجدي

واراجيف وقتال وخلف بين الملوك ومرض
بالدم وموت الزهره تقارن المريخ يدل على
حريق يقع بالعراق وموت النسا وقله فوايد
المطربين وانزعاج الخواتين وحروب ومطرفي
اوانه عطارد تقارن المريخ يدل على موت ملك
بالروم ومرض وفتن وسبي وموت الغنم وقله
العصير والادهان وبرد شديد وتوسط الامطار
القمر تقارن المريخ يدل على موت ملك صغير وفتن
وكثره الموت في الروم والجبال وهوى ومطر
حريق الزهره يدل على وقوع الطاعون في الناس وهبوب
الرياح وكثره الموت في الاطفال حريق عطارد
يدل على مطر ورياح مزعجه ونكبات الكتاب
والمرافعات بين ارباب الدواوين القمر تحت يدل

يدل على

نك

46

على مطر في اوانه عطارد بقارن الزهره يدل علي
موت ملك بالروم وكثره الوبا واسقاط الحبالى
من شده البرد وموت ملك بالعراق وموت النسا
القمر يقارن الزهره يدل علي حروب بين اهل
فارس والروم وكثره اللصوص واسقاط الحبالى
ونفوق الدواب ر ن ك يدل علي كثره الانداء
القرانات في برج الدلو المشتري يقارن زحل
يدل علي شده تقع في الناس وقحط في اكثر البلاد
وخلف بين الملوك والفقها والقضاه وموت
وفنا عظيم ومطر وثلوج ومدود الانهار وحسن
حال الفلاحين والاكراد واهل الجبال المريخ يقارن
زحل يدل علي كثره وثوب الاعدا علي بلاد العرب
وقله الامطار وكثره الموت في النسا وحروب

في برج الدلو

واراجيف ومنازعات بين الملوك والامرا
والجند جريق زحل يدل على شدايد بارض
الحجاز وموت يقع بالمغرب مع رطوبة الجو
وموت ملك وانزعاج اهل الجبال والاكراد الزهرة
تقارن زحل يدل على كثرة الموت في النسا وشو
حال المطربين ومرض وسعال ونزلات عطارد
يقارن زحل يدل على كثرة الامطار وزيادة الامياة
في الانهار وقلة الرعد وزكاة الزرع وموت
يقع في ارباب العلوم والوكلا وخسارة العمد
القمر يقارن زحل يدل على كثرة المنازعة بين العوام
والقتال بينهم وقلة الانداء والمرض والموت
وهيج الاعدا على البلاد وظهور السرور
والافراح بعد ذلك خ ن المشتري يدل على صلاح

في برج الدلو

نه

47

في برج الدلو

احوال الجند والامرا وكثره فوايدهم وكثره الرسل
بين الملوك بالموده مع انزعاج القضاه وارباب
الدين والزهد جوبن المشتري يدل علي يبس
الهوى وظلمه الجو وهيج الاعدا علي البلاد وظهور
الشر وكثره السمك والطير وموت الاكابر والقضاة
والاشراف الزهره بن المشتري يدل علي بلا ينزل
بارض فارس وقتل بعض الملوك وقحط في اكثر
البلاد وقله الطعام بارض الملك وما يليها وصلاح
احوال الترك وافراح النسا والخواتين والمطربين
عطارد بتاربن المشتري يدل علي قتل ملك وخراب
مدينه بالمشرق وسفك دم بالروم ومطر
وشده البرد ونكاه الزرع القمر بتاربن المشتري
يدل علي كثره الاندا ومطر ومدود الانهار
جوبن المريخ يدل علي يبس الهوي وكثره الحروب

في برج الدلو

والفتن وموت ملك وانزعاج الامرا والجند
وغلاه السلاح الزهره تقارن المريخ يدل على موت
بعض نسا الملوك مع شده تعرض بارض الغرب
وكثره الجراد بالحجاز والقحط وغلا الطعام وقله
المطر عطارد يقارن المريخ يدل على هلاك الناس
من الغرب وموت ملك وكثره الجدال والقتال
والفتن في اكثر البلاد وسبي بعضهم بعضًا
وكثره الموت والمرض والغلا واندا وامطار
القمر يقارن المريخ يدل على كثره الاندا ورطوبات
وحروب وفتن بين العوام حريق الزهره
يدل على يبس الهوى وامطار مضره ورياح
بارده وموت يقع في النسا حريق عطارد يدل
على موت الاكابر والاشراف والكتاب والوزرا
والعلما وحروب في الجبال بين العوام ورياح وغيوم

نوع

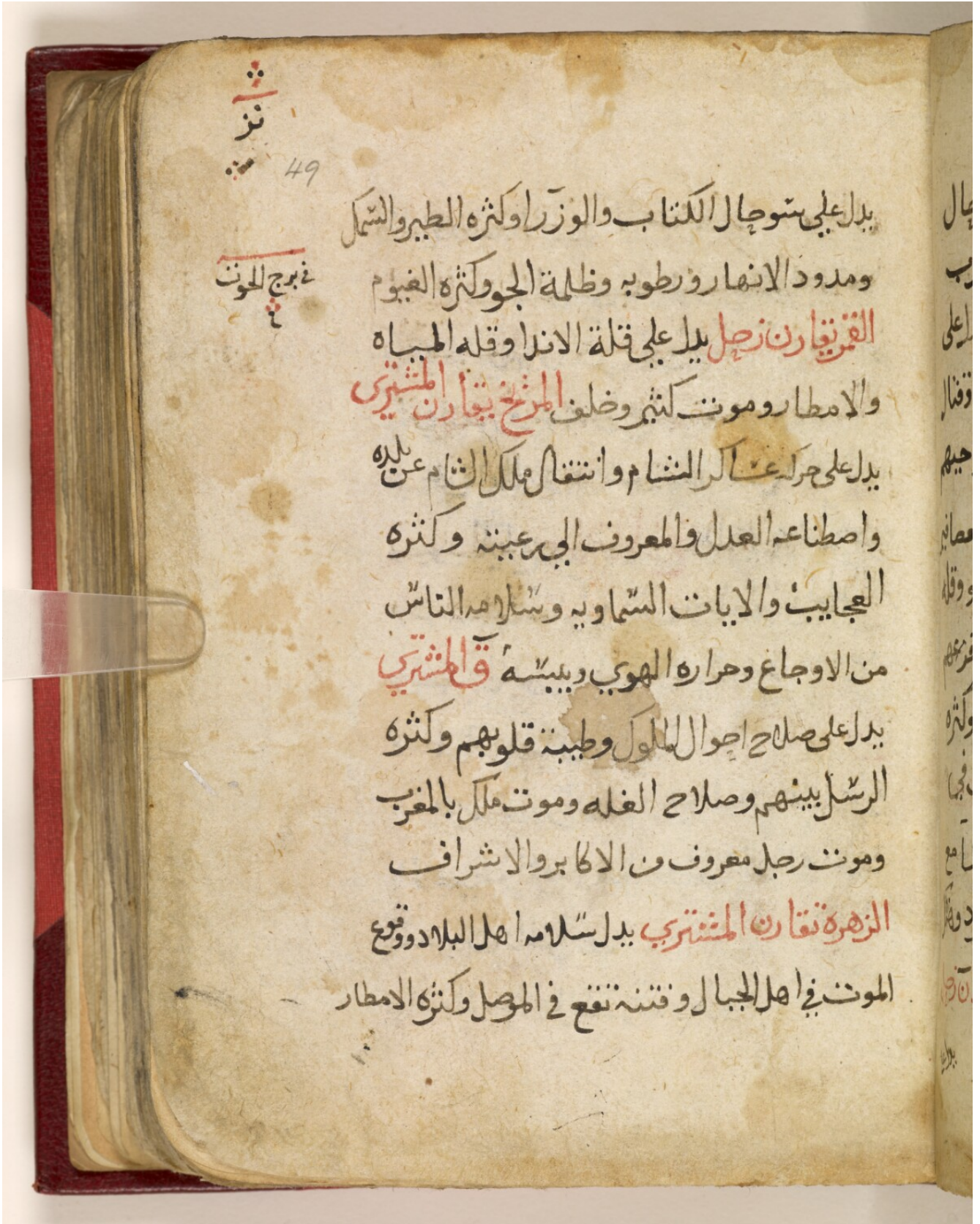
48

وغيوم ومطر القمر تحت الشعاع يدل على الرعد
والبرق ومطر وزياده النيل وصلاح احوال
الناس عطارد يقارن الزهره يدل على غزو
للترك ورعد وبرق ورياح بارده شديده
القمر يقارن الزهره يدل على كثره الانداوالرعود
وطيبه قلوب العامه وحسن حال النسا
القمر يقارن عطارد يدل على غزو الروم وهبوب
رياح بارده وصلاح الغلات والعشب وكثره
المطر والمدود القرانات في برج الحوت
المشتري يقارن زحل يدل على كثره الموت في
الاقاليم وهيج الاعدا على الملوك وقله السمك
وما لطف في الطير وكثره الجراره مع غزاره
الامطار وكثره الثلوج والمياه وهلاك ملك

العراق وجلوس ولده موضعه وحسن حال
المشائخ والفلاحين وموت ملك بالمغرب
وقحط في بلاد العجم المريخ يقارن زحل يدل على
وقوع بلايا كثيره باكثر البلاد وحروب وقتال
وسفك دم في بلاد اليمن والهند ونواحيهم
وقتال بالشام والعراق وكثره السمك والعصافير
ورعد وبرق حريق زحل يدل على يبس الجو وقله
رطوبته وسوء حال الاكراد واهل الجبال وفزعهم
وجزع الملوك وموت ملك عظيم القدر وكثره
الفتن الزهره تقارن زحل يدل على موت في
الحوامل لاسيما نسا الملوك وشناعه النسا مع
غزاره الامطار وكثره الرعود وشده البرد وقلّ
اشتار لكثره من النسا وكثره الفجور عطارد تقارن زحل

يدل على

في برج الحوت

كتاب الدلالات على الاتصالات وقرانات الكواكب في البروج الاثنا عشر وأشرافها وهبوطاتها واستقاماتها ورجوعها وظهورها وغيباتها وكونها مع الرأس والذنب [٤٩و] (٥٤/٥٢)

نز

49

في برج الحوت

يدل على سو حال الكتاب والوزرا وكثره الطير والسمك ومدود الانهار ورطوبه وظلمة الجو وكثره الغيوم القمر يقارن زحل يدل على قلة الانوا وقله المياه والامطار وموت كثير وخلف المريخ يقارن المشتري يدل على حركة عساكر الشام وانتقال ملك الشام عن بلده واصطناع العدل والمعروف الى رعيته وكثره العجايب والايات السماويه وسلامه الناس من الاوجاع وحراره الهوي ويبسه قاالمشتري يدل على صلاح احوال الملوك وطيبة قلوبهم وكثره الرسل بينهم وصلاح الغله وموت ملك بالمغرب وموت رجل معروف من الاكابر والاشراف الزهره تقارن المشتري يدل سلامه اهل البلاد ووقوع الموت في اهل الجبال وفتنه تقع في الموصل وكثره الامطار

في برج الحوت

والمياه ونكاة الزرع وكثره العشب عطارد يقارن
المشتري يدل علي حسن حال الوزرا والكتاب والعلما
وكثره فوايدهم من الملوك وكثره السمك والمدود والمطر
وكثره الطير وشده الرياح القمر يقارن المشتري
يدل علي قله الاندا وحسن حال الزرع والعشب
وهبوب الرياح حرب تو المريخ يدل علي يبس الهوى
وحرب بين الملوك وفتن وخلف كثير وفوايد الامر
والجند من الملوك وعطف قلوبهم عليهم ورعد وبرق
ومطر غزير وكثره السيول الزهره تقارن المريخ
يدل علي موت ملك بالشام وكثره الموت والاوجاع
بالاغنيا وكثره الامطار والمياه وقله فوايد
المطربين والخواتين عطارد يقارن المريخ يدل علي
محاربه الروم لاهل المشرق وخراب مواضع كثيره وقتال

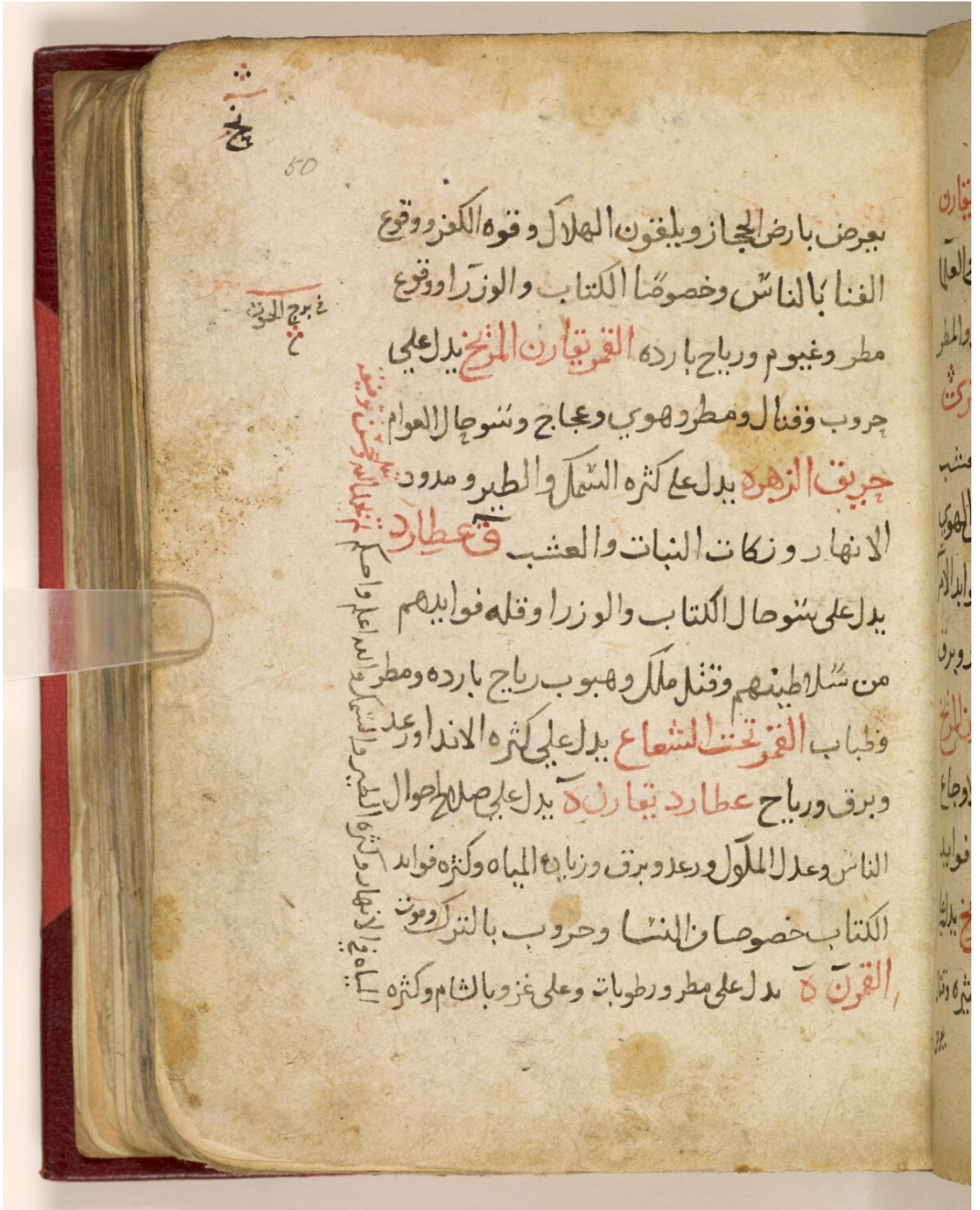
يبرص

50

في برج الحوت

يعرض بارض الحجاز ويلقون الهلاك وقوة الكفر ووقوع
الفنا بالناس وخصوصًا الكتاب والوزرا ووقوع
مطر وغيوم ورياح بارده القمر يقارن المريخ يدل على
حروب وقتال ومطر وهوي وعجاج وسو حال العوام
حريق الزهره يدل على كثره السمك والطير وسدود
الانهار وزكات النبات والعشب قمر عطارد
يدل على سو حال الكتاب والوزرا وقله فوايدهم
من سلاطينهم وقتل ملك وهبوب رياح بارده ومطر
وطباب القمر تحت الشعاع يدل على كثره الانداء ورعد
وبرق ورياح عطارد يقارن الزهره يدل على صلاح احوال
الناس وعدل الملوك ورعد وبرق وزيادة المياه وكثره فوايد
الكتاب خصوصا النسا وحروب بالترك وموت
القمر يقارن الزهره يدل على مطر ورطوبات وعلى غزو بالشام وكثره

بيان ممازجات الكواكب

٥٠

باب في الاتصالات الكواكب بعضها ببعض في اي برج كان وهي ست كواكب الفصل الاول في ممازجات الكواكب بزحل اتصال المشتري بزحل من تسديس او تثليث في اي برج كان يدل علي حسن حال المشايخ والفلاحين وطيبه قلوب العبيد والخدم واهل الجبال ورخص الطعام وقوه الانبات اتصال المشتري بزحل من تربيع يدل علي انتشار الحروب وطلب الملوك بعضهم بعضاً وعداوه كثره من احوال الملوك وكثره الفتن والحروب والنهب وسوحال العصاة والكبرا مقابله المشتري لزحل يدل علي حروب بين الامم وفتن وفساد الدين والمذهب وتلاف الخوارج ونهبهم ورخص وفساد الفلاحين واهل الجبال

نط

51

الجبال اتصال المريخ بزحل من تسديس او
تثليث يدل على فتن ودخول العدو في اطراف البلد
واضطراب احوال المتقدمين ومطر في اوانه
اتصال المريخ بزحل من تربيع يدل على كثرة اللصوص
والسرقه وانتشار الحروب ونال الرعيه من
الملوك شده وخساره الجند ومرض الغلمان
وتغير امور شتي وحصار المدن واراجيف كثيره
واذا قابل المريخ زحل يدل على مضره العالم
بعضهم ببعض وعداوه تقع بين الملوك وحروب
وشر وموت بالدم وعداوه بين الامم
اتصال الشمس بزحل من تسديس او تثليث
يدل على حاجه الملوك للرعايا وقوه سلطان الغرب
مع حركات الملوك وكثره الرسل بينهم وافراح

المشايخ ومطر في اوانه اتصال الشمس بزحل
من تربيع ؛ يدل على فقد ملك وموت سلطان
وهم ينال الملوك وكثره الاراجيف وتغير قواعد
الملك وتخبيل العساكر والجند وشدة الخوف والفزع
وكثره الاسر والاعتقال اذا قابلت الشمس لزحل
دل على كثره المنازعات بين الملوك وبين الامم
وسو حال المشايخ والنسا والفلاحين وكثره
الموت والمرض ومطر في اوانه اتصال الزهره
بزحل من تسديس او تثليث يدل على
طيبة قلوب العالم والفلاحين وطيبه قلوب
النسا وهموم المطربين اتصال الزهره بزحل
من تربيع يدل على فقد بعض الخواتين وعسر
ولاده الحبالى وموت النسا وهموم ينال المطربين

وكثره الخصومات

اذا قارن زحل للراس في برج دال على قوه زحل في ذلك البرج يدل على
استعمال الناس بالعمارات والنظر في الامور القديمه ورغبتهم في امور الدنيا
العباد وعلو شان المشايخ واهل الديانات وطيبه قلوب السواد والفلاحين وكثره
الجواميس والبهايم والبغال وعلو اثمانها ونمو طلابها

وكثره الخصومات بين النسا اذا قابلت الزهره
لزحل يدل علي كثره خصومات النسا لازواجهم
وقله فوايد المطربين وموت يقع في النسا
اتصال عطارد بزحل من تسديس او تثليث
يدل علي اختلاف الرياح العواصف وكثره الامطار
في اوانها وحركات الامم وكثره الامراض وافراح
الوزرا والكتاب اتصال عطارد من تربيع
دل علي كثره الخلف والاراجيف والاخبار المزعجه
وخساره الكتاب وهبوب رياح مختلفه وكثره
استعمال السحر والزور اذا قابل عطارد لزحل
يدل علي مضره العالم بعضهم بعض وتزوير الكتب
ورخص الدواب وحركات العساكر عن اوطانهم
مع هيجان الاهويه والمطر والثلوج والضباب في

او ان ذلك اتصال القمر بزحل من تسديس
او تثليث يدل علي كثره استعمال الايمان الكاذبه
والزور والحبس والوثايق ومطر في اوانه
اتصال القمر بزحل من تربيع يدل علي الحبوس
وضرب السياط وكثره الامراض والمراره السودا
مع كثره نزع الناس وهبوب الرياح
الفصل الثاني في ممازجات الكواكب
بالمشتري اذا اتصل المريخ بالمشتري
من تسديس او تثليث في اي برج كان
يدل علي كثره الجهاد واقامه الدين والمذهب
وحسن حال الامرا والجند وفرح الملوك
وطيبه قلوب الرعايا وافراحهم اتصال المريخ
بالمشتري من تربيع يدل علي كثره الحرب وكثره
اللصوص

سا
53

اللصوص وقطاع الطرق واخذ التجار ونكبات
تصيب العالم من العالم من الملوك وحركات الجند
بين الملوك ه تخلف وخوف على بعض الاكابر والزهاد
اذا قابل المريخ بالمشترى يدل على كثره الخصومات واللصوص
والمرض وموت كثير وحروب بين الامم وهلاك
ارباب الديانات والناموس وحصار قلاع ∴
اتصال الشمس بالمشتري من تسديس او تثليث
يدل على رخص الطعام وكساد القوت وصلاح احوال
الاكابر والاشراف وفرح الملوك والامرا واخبار ساره
اتصال الشمس بالمشتري من تربيع يدل على موت
بعض الزهاد والاكابر وخوف العلما وصلاح
حال الملوك وكثره الرسل بينهم بالخبث اذا قابلت
الشمس المشترى يدل على هبوب الرياح العواصف

ومو ت رجل معروف وكثره الشناعات على العدول
ومطر وضباب ورخص الطعام اتصال الزهره
بالمشتري من تسديس او تثليث يدل على
كثره الزهد والدين عند النسا وافراح المطربين
والخواتين وافراح قلوب العالم مع تحريك الاسعار
وفرح قلوب اهل الدين والعلم ومطر في اوانه ⁂
اتصال الزهره بالمشتري من تربيع يدل على كثره
المراسلات بين الملوك وفرح اهل الناموس والمذاهب
وحسن سيرتهم ومطر وهو ينسب الى الزمان
والوقت اذا قابلت الزهره للمشتري يدل على كثره
الغنى بين النسا والخواتين وفرح المطربين والرعيه
ومطر في اوانه وهو اذا اتصل عطارد بالمشتري
من تسديس او تثليث يدل على افراح الوزرا
والكتاب

وان قارن المشتري للراس دل على صلاح احوال ارباب الدين وتشاغل الناس بالفضايل
ويشيع بينهم العدل والانصاف وتحسن احوال الملوك ويكون تغير في الجو برياح وحدث في [illegible]
الذي عند الغوان اشيا عجيبه وتظهر الدعاه وترغب الناس في العباده وتظهر الملوك والرجال ⁂
الجبابرين واقوام ذوي قوه وعظم والله اعلم

54

شب

والكتاب وكثره الجدال والمناظرات عند اهل
العلم ومطر وهوي في اوانه اذا اتصل عطارد
بالمشتري من تربيع ؛ يدل علي كثره خصايم الفقها
وظهور اسرار كثيره مع طيبه قلوب الكتاب وكثره
الاخبار ومطر في وقته اذا قابل عطارد المشتري
يدل علي كثره الخصومات والكذب والمرافعات ورسل
بين الملوك وافراحهم ومطر في اوانه وضباب
في زمانه اتصال القمر بالمشتري من تسديس وتثليث
يدل علي ظهور الامور الدينيه وكثره السرور
والفرح اتصال القمر بالمشتري من تربيع ؛
يدل علي كتمان الاسرار وارتفاع شان القضاه
والعباد وتجديد المساجد وبيوت العبادات
اذا قابل القمر المشتري يدل علي كثره الخصومات

وان قارن المشتري الذنب يدل علي اشتغال الكذب والزور وسوء حال القضاه
والعدول وتعسفهم وموت رجل عظيم القدر في بعض بلاد البرج الذي يقترن فيه

في الديانات والحكمه والفقه الفصل الثالث في
ممازجات الكواكب بالمريخ : اذا اتصلت
الشمس بالمريخ من * تسديس او تثليث *
في اي برج كان يدل علي قوه الملوك وحركات العساكر
والجند وكثره الاخبار عند الاجناد اتصال زحل
بالمريخ من تربيع يدل علي موت ملك او امير كبير
وكثره المرض والموت في الجبال وانتشار الحروب
وخلف بين الملوك وهموم ينالهم وينال العالم
وفتن وظلم وحريق اذا قابلت الشمس المريخ
يدل علي كثره الحروب والقتال ومنازعه وخساره
الملوك وموت ملك او امير معروف وقبض بعض الولاه
اتصال الزهره بالمريخ من تسديس او تثليث
يدل علي سهوله الولاده علي الحبالي وحسن حال الجند

ونظر

53

ونظر الملوك اليهم ورخص الاسعار اتصال زه
بالمريخ من تربيع يدل على كثره الزنا والفجور وافتضاح
النسا وبلا يقع فيهن وموتهن وانزعاج المطر من
ومطر في اوانه اذا قابلت الزهره المريخ يدل على
شده ينال النسا وكثره الموت فيهم وفي الاطفال
وموت ملك صغير وكثره الفساد وافراح الامرا والجند
اتصال عطارد بالمريخ من تسديس وتثليث
يدل على حركات العساكر وكثره الرسل بين الملوك بالموده
والصلح وطلب الاجناد والامرا اتصال عطارد
بالمريخ من تربيع يدل على خساره ارباب الاقلام
والوزرا والمتصرفين وكثره الموت فيهم وموت ملك
صغير واراجيف وقبض بعض الوزرا وتغير
اسعار ورخص الدواب وحركات الجند وظهور

الشرح اذا قارن المريخ الراس يدل على صلاح الجند والامرا والقواد وانتشار الناس بالقهر والشجاعه والاقدام مع كثره اللصوص وتهيج الحيوانات الضاريه وغير ذلك والله اعلم

الآت الحرب ومطرفي اوانه اذا قابل عطارد
للمريخ يدل على كثره الخصومات والخداع والجدل والمحاك
والاعمال البارده وعلى القتل والمكر والسرقه وما
اشبه ذلك اتصال القمر بالمريخ من تربيع
يدل علي جور الملوك علي رعيتهم وكثره الظلم
وفساد الجند والاعمال النارديه اذا قابل القمر
المريخ يدل علي كثره الحروب والقتال وكثره النازعات
والغم وهم بنا العالم الفصل الرابع في ممازجه
القمر بالشمس من تسديس او تثليث يدل على
ظهور الاسرار وافشابها واظهار اسرار الملوك
والجند اتصاله بالشمس من تربيع يدل علي
العسر في الاعمال وابطابها وفساد اخبار الملوك
وفساد احوال العوام اذا قابل القمر الشمس يدل علي كثره

56

المفاددات والخصومات والفتن بين العوام

الفصل الخامس في ممازجة الكواكب بالزهره

اتصال عطارد بالزهره من تسديس او تثليث

يدل علي كثره افراح الكتاب والوزرا والعمدا

وظهور المودة بين العوام ومطر في وانه والله اعلم

اتصال القمر بالزهره من تسديس او تثليث

يدل علي استعمال الناس الملاهي والاعمال وطيبه

قلوب الناس والهوي في وانه اتصاله بالزهره

من تربيع يدل علي كثرا التزويج وظهور الفجور

والزنا علانيه من غير استحيا وهوي وعجاج

اذا قابل القمر الزهره يدل علي كثره الخصومات

بين النسا وازواجهم وتعب قلوب العوام

الفصل السادس في ممازجات القمر بعطارد

اذا اتصل القمر بعطارد من تسديس او تثليث يدل على طيبة قلوب العوام ورقه الهوي واخبار بشاره انصال القمر بعطارد من تربيع يدل على تكدير الجو وغيوم وربما وقع مطر في اوانه اذا قابل القمر عطارد يدل علي اضطراب قلوب العالم وكثرة الاراجيف ورقه الهوي ووبا وامراض والله اعلم بالصواب

فصل في اشراف الكواكب

اذا كانت الشمس في الشرف يدل على افراح الملوك والسلاطين والخلفا واطلاق المحبوسين

اذا كان القمر في شرفه يدل على افراح العوام والشوقه وتحريك معاشيهم وطيبه قلوبهم

57

اذا كان زحل في شرفه يدل على طيبه قلوب التناه والمشايخ واهل الجبال ورخص الطعام ومعاش العالم وافراح السواد والعبيد واليهود اذا كان المريخ في شرفه يدل على سعاده الجند والامرا وكثره الخيرات عندهم وحروب ومعاش اهل السلاح وقوة سلطنة اللصوص وقطاع الطرق

اذا كان المشتري في شرفه يدل على افراح القضاه والفقها والاكابر والاشراف وطيبه قلوب النصارى

اذا كانت الزهره في شرفها يدل على كثره فوايد المطربين والخواتين وافراح العالم خصوصا الاسلام

اذا كان عطارد في شرفه يدل على طيبه قلوب الوزرا وكثره فوايد الكتاب وطيبه قلوب العمدا وسلامه التجار وعافيه الاطفال وسلامه الحبالى والله اعلم

شرف المريخ في برج الجدي كح

شرف المشتري في السرطان يه

شرف الزهره في برج الحوت كز

شرف عطارد في برج السنبله يه

فصل في هبوطات الكواكب

اذا كان زحل في هبوط يدل على انزعاج التناه والفلاحين واهل الجبال ويبطل الهوى وخباط العراق وخراسان وكثره نكبات اليهود

اذا كان المشتري في الهبوط يدل على نكد قلوب القضاه والاشراف والاكابر وكثره انزعاج النصارى والموت فيهم

اذا كان المريخ في هبوط يدل على خاره الجند والامرا وقبض بعض الامرا وقلة فوايدهم وارباب السلاح

اذا كانت الشمس في الهبوط يدل على انزعاج الملوك وتحريك العساكر في الشام وعساكر الترك وقتل بعض ملوك الترك

اذا كانت الزهره في الهبوط يدل على موت بعض الخواتين وانزعاج المطربين والمخانيث وموت يقع في النسا

هبوط عطارد يدل على سوحال الكتاب ونكبات الوزرا

وهموم

هبوط زحل في برج الحمل ٢١

هبوط المشتري في برج الجدي ١٥

هبوط المريخ في برج السرطان ٢٨

هبوط الشمس في برج الميزان ١٩

هبوط الزهره في برج السنبله ٢٧

هبوط عطارد في برج الحوت ١٥

شو
58

وهموم تنال العالم وكثره الرياح العواصف والغيوم ومطر اوان

اذا كان القمر في هبوط دل على نزعاج العوام والسوقه

وتوقيف معايشهم وهوي وعجاج والله اعلم

وهذا الهبوط ضد الاوج اي عكس الكواكب

فصل في احوال الكواكب مع الراس

زحل يقارن الراس يدل على كثره زكاه الزرع والنبات وكثرة الخيرات

والفواكه واقبال المشايخ والنساه والسوادين واهل الجبال

المشترى يقارن الراس يدل علي حسن حال القضاه

والعلما وارباب الدين والرخص وطيبه قلوب العالم

المريخ يقارن الجوزهر يدل على طيبة قلوب الملوك والسلاطين

وارباب السلاح واللصوص وقطاع الطرق والعيارين

الشمس تقارن الراس يدل علي طيبة قلوب الملوك وكثره

افراحهم وكثره الرسل بينهم بالموده وصلاح احوال العبيد والخدم

الزهرة تقارن الراس يدل على طيبة قلوب الخواتين والمغنين وكثره سعاداتهم ومنافع ارباب الالحان واقبال العالم ومطرفي اوانه

عطارد بقارن الراس يدل على كثره فوايد ارباب الاقلام والوزرا ومطرفي اوانه

القمر بقارن الراس يدل علي اخبار طيبه يبشر بها العالم وطيب قلوبهم بها والاعلام

فصل في احوال الكواكب مع الراس الذنب

زحل بقارن الذنب يدل علي نقص الزرع والنبات وسوحال الفلاحين والمشايخ واهل الجبال ونقص الفواكه

المشتري بقارن الذنب يدل علي تغيير الشعر وبكد تحصل للقضاه والاكابر وسوحال النصارى وقله فوايد ارباب الناموس

المريخ بقارن الذنب يدل علي قله الحرب وقله فوايد الجند والامرا واكساد الات الحرب وكثره قطاع الطرق واشتغال الملوك

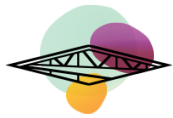
الشمس تقارن

59

الشمس تقارن الذنب يدل على ضر ينال ملوك المشرق
وخوف الناس وحركه جموع الترك وخباط العراق وسوء حال الخدم
الزهرة تقارن الذنب يدل على انزعاج المطربين وقله
فوايدهم وانزعاج الخواطي وكلب الكلاب
عطارد يقارن الذنب يدل على قله فوايد الكتاب
ويبس الهوي ونقص معايش العوام والسوقه
القمر يقارن الذنب يدل على اراجيف واخبار
مزعجه ومطر في اوانه وهوي وعجاج في اوانه والله اعلم

فصل في احوال الكواكب
عند طلوعها وغروبها ظهور زحل شرق

يدل على اقبال التناه والمشايخ والفلاحين والعبيد
وطيبه قلوب اهل الجبال والاكراد غرب غاب
زحل غرب يدل على خساره المشايخ والتناه ومطر

دلايل المشتري في ظهوره وغيبانه

في اوانه وتكدير الجو وكثره الغيوم وهم ينال العالم
ظهور المشتري شرق يدل علي صلاح حال القضاه والفقها
وارباب الناموس وحسن حال الرعيه وطيبة قلوب النصارى
غاب المشتري غرب يدل على توقف احوال ارباب الناموس
والمذاهب وغبار ومطر في اوانه ومرض ووبا

ظهر المريخ

ظهور المريخ شرق يدل على حسن حال الجند
والامرا وسلامتهم وكثره فوايدهم وفرحاتهم

غاب المريخ

غاب المريخ غرب يدل على خساره الامرا والجند وتوقف
احوالهم وكثره مرض الدم وقبض بعض الامرا وقتله

ظهرة الزهره

ظهرت الزهره شرق يدل علي قلة المطر وافراح
الخواتين والمطربين وطيبة قلوب الرعيه
غابت الزهره شرقا وغرب يدل علي برد الزمان ورياح
ومطر في اوانه وموت في النسا ونكد الخواتين وقلة فوايد المطربين

ظهور عطارد

٣٤

60

ظهر عطارد

غاب عطارد

ظهر عطارد شرق يدل على افراح الوزرا والكتاب
وطيبة قلوب العدا والرعيه وكثرة الغيوم ومطر وهدي في اوانه
غاب عطارد غرب وشرق يدل على هوى عجاج وتلف يلحق
الكتاب والوزرا والمتصرفين وكثرة الاراجيف بين العالم والعلم
فصل في احوال الكواكب عند رجوعاتها
رجع زحل يدل على تغير الاسعار وحركات العساكر
وانتقال العالم من اوطانهم وخسارة المشائخ والفلاحين
وموت العجايز والمشائخ وانزعاج الاكراد واهل الجبال
رجع المشتري يدل على توقف احوال الاكابر وارباب
الناموس وتحريك الدوله وتغير القواعد الدينيه
رجع المريخ يدل على قلة فوايد الجند وبطاله
الامرا وقبض بعض الامرا مع كثرة اللصوص وحركة الجند
عن اوطانهم رجوع الزهره يدل على امراض النسا

والخواتين وقله فوايدهم ومطر في اوانه
رجع عطارد يدل علي خساره تنال الكتاب والوزرا
والمتصرفين والعمدا وهوا وعجاج ومطر وبرق وهم الرعيه
فصل في احوال الكواكب عند استقاماتها
استقام زحل يدل علي طيبه قلوب المشايخ والفلاحين
والتناه وكثره مكاسبهم وفرح العبيد والاكراد ودهقين الاسوار
استقام المشتري يدل علي افراح الاكابر والاشراف وكثره الخيرات
وطيبه قلوب الفقها وارباب الدين وفرح النصارى ودخض الطغاه ورسل
استقام المريخ يدل علي صلاح حال الجند وكثره فوايدهم
وتحريك معايش ارباب السلاح وكثره حوايج الملوك الي الجند
استقامة الزهره يدل علي كثره فوايد المطربين
وصلاح حال الخواتين وطيبه قلوب النسا
استقام عطارد يدل علي افراح الوزرا والكتاب وطيبه قلوب العوام ومطر في اوانه

61

فصل في اوجات الكواكب وحضيضها

اوج زحل يدل على صلاح احوال البناه والفلاحين وكثره فوايدهم وطيبه قلوب الاكراد واهل الجبال

اوج المشتري يدل على صلاح القضاه واهل الدين

اوج المريخ يدل على طيبة قلوب الامرا والجند وكثره فوايدهم ونفاق السلاح اوج الشمس في برج الجوزا يدل على قوه الملوك وجوع الترك وحر الزمان وكثره الكرب وسخونه الهوي اوج الزهره يدل على صلاح احوال الخواتين والمطربين وطيبه قلوب النسا

اوج عطارد يدل على صلاح احوال الكتاب والمتصرفين وصلاح احوال الوزرا والعمدا والقضاه

والله تعالى اعلم واحكم

وهذه اوجات الكواكب اي علوها وصعودها واما حضيضها بضد ذلك

والله اعلم

اوج زحل في برج القوس في الدرجة الخامسة

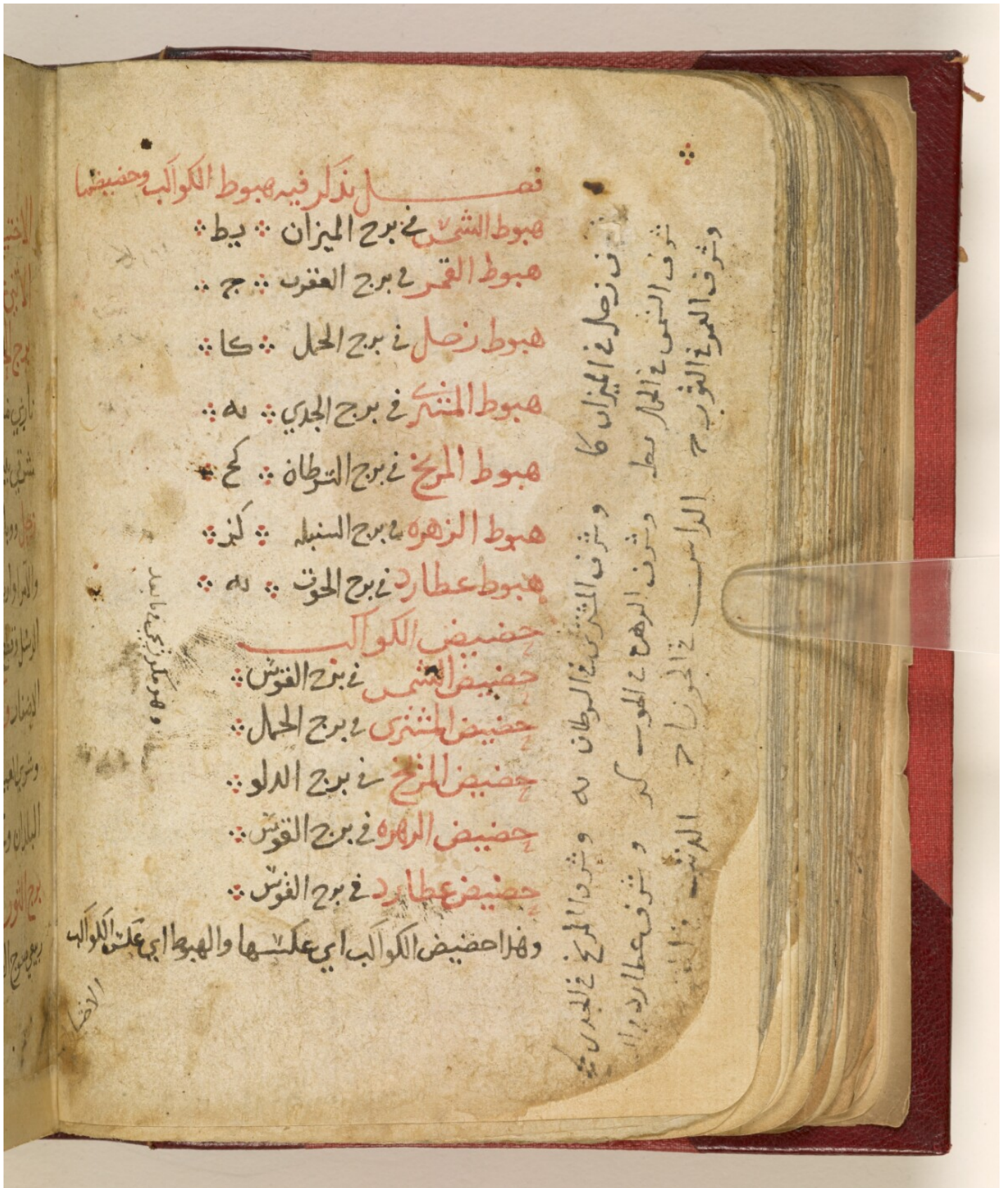
اوج المشتري في برج الميزان في ٢ درج

اوج المريخ في برج الاسد في ٥ درجات

اوج الشمس في برج الجوزا

اوج الزهره في برج ...

اوج عطارد في برج الجوزا

اوج القمر في برج الاسد

فصل نذكر فيه هبوط الكواكب وحضيضها

هبوط الشمس في برج الميزان يط

هبوط القمر في برج العقرب ج

هبوط زحل في برج الحمل كا

هبوط المشتري في برج الجدي ه

هبوط المريخ في برج السرطان كح

هبوط الزهره في برج السنبله كز

هبوط عطارد في برج الحوت ه

حضيض الكواكب

حضيض الشمس في برج القوس

حضيض المشتري في برج الحمل

حضيض المريخ في برج الدلو

حضيض الزهره في برج القوس

حضيض عطارد في برج القوس

وهذا حضيض الكواكب اي عكسها والهبوط اي علق الكواكب

شرف زحل في الميزان كا وشرف المشتري في السرطان ه وشرف المريخ في الجدي

شرف الشمس في الحمل يط وشرف الزهرة في الحوت كز وشرف عطارد في

وشرف القمر في الثور ج الراس في الجوزاء ج الذنب في

كراس الرابع

62

الاختيارات بحسب حلول القمر في البروج الاثني عشر وما يحمل فعله وما يكره

برج الحمل حار يابس اول الربيع ذكر نهاري ناري منقلب حار رطب ربيعي معوج الطلوع شرقي بيت المريخ وشرف الشمس وهبوط زحل ووبال الزهره يحمد فيه لقا الملوك والسلاطين والامرا وارباب السلاح وشري الة الحرب وارسال الرسل وقطع الجديد ولبسه والفصد والحمام وقص الاضفار ويكره فيه عمل الاعراس والزفاف وشري العبيد والعماره واخذ الشعر ودخول البلدان وتحصين القلاع والحصون

برج الثور

برج الثور بارد يابس انثى ليلي جنوبي ثابت ربيعي معوج الطلوع بيت الزهره وشرف القمر ووبال

المريخ :. نحمد فيه :. لقا النسا واهل الطرب وطلب
الحوايج وعمل الاعراس والتزويج والدخول الى
البلدان وصيد البر والزينه وشري المماليك
يكره فيه :. الحجامه والفصد واخراج الدم وقطع
الجديد ولبسه والسفر وشرب المسهل
والحمام واطعام الطيور الضواري والصيد بها
برج الجوزا حار رطب ذكر نهاري هوايي
غربي دموي ربيعي ذو جسدين معوج الطلوع
بيت عطارد وشرف الراس وهبوط الذنب
ووبال المشتري :. نحمد فيه لقا الكتاب والتجار
واهل العلم والتعليم والرياضه وكتب الكتب والمناشير
وحساب الوكلا والتجار والصيد بالصقور
والشواهين والمكاتبات يكره فيه :. القرض والسلف

عا 63

وتقليم الاظفار والحمام والفصد خاصه وبنا المدن
ودخول البلدان وتحصين الاماكن والحرب والزرع
برج السرطان بارد رطب اول الصيف انثى
ليلي مائي بلغمي منقلب صيفي شمالي مستقيم الطلوع
بيت القمر وشرف المشتري وهبوط المريخ
ووبال زحل تحمد فيه شرب الادويه المسهله
والحمام وقطع الجديد ولبسه وسفر الماء والتجارات
والمعاملات وحفر الابيار وانفاد الرسل
وصيد الما يكره فيه الشركه والضمانات
وشري المماليك والاعراس والتزويج وعمارة
الاراضي وتحصين الاماكن والخصومه
برج الاسد حار يابس ذكر نهاري صيفي
ثابت شرقي بيت الشمس ووبال زحل

وليس فيه شرف ولا هبوط تحمد فيه لقا
الملوك وجلوس الملوك علي الاسره ولقا السلاطين
والعظما والامرا وتقليد الولايات وشري
الخيل الجريه والممالك الاتراك والفصد والحجامه
والحمام والصيد يكره فيه قطع الثياب
الجدد ولبسها والوديعه والدين والسلف
وتعليم الخط والحساب والسفر القريب
برج السنبله بارديابس انثي ليلي رضي
جنوبي صيفي ذو جسدين مستقيم الطلوع
بيت عطارد وشرفه وهبوط الزهره ووبال
المشتري تحمد فيه تعليم العلوم الدقيقه
والحساب والصنايع وقراة الكتب والمباشرات
والجلوس في الدواوين والصيد بالبزاه والمراسلات

عب

64

والبيع والشرب والشركه بكره فيه الدخول
بالنسا والحمام والتزويج وشرب المسهل والقرض
والسلف ودخول البلدان وتحصين الاماكن
برج الميزان حار رطب ذكر نهاري هوائي
عربي منقلب مستقيم الطلوع بيت الزهره
وشرف زحل وهبوط الشمس ووبال المريخ
تحمد فيه لقا النسا واهل الطرب والفرجه
والزينه والفصد ولبس الجديد والمعاملات
واللعب بالشطرنج وشرب المآكيل ويكره فيه
البنا والعمارات وتحصين الاماكن وعمارة القلاع
والحصون والشركه والخانات والاستحمام والختانه
برج العقرب بارد رطب انثي ليلي مائي
خريفي شمالي ثابت مستقيم الطلوع بيت

المريخ ووبال الزهره وهبوط القمر نحمد فيه
شرب الادويه المسهله والحقنه ولقا الاجناد
واتخاذ اله الحرب والثبات على الاعدا وطلب
من الامرا وصيد الما واستنباط المياة
يكره فيه السفر والتحويل والابتدات والسفر
في الما ومحاربه الاعدا وصيد البرولبس الجديد
والتزويج والاعراس وشري الدواب
برج القوس حار يابس خريفي ذو جسدين
مستقيم الطلوع بيت المشتري وشرفه
وهبوط الراس ووبال عطارد نحمد فيه
لقا العلما والقضاة والحكام وارباب الدين
واحضار الرسل وعرض العساكر وتعليم الرمايه
وشري الذهب والفضه والمماليك الترك وتعليم الادب

يكره فيه

يكره فيه القرض والسلف وغرس الشجر
واتخاذ العبيد والغلمان والدور المسهل والعماره
وتحصين الاماكن والتزويج ورضاع الاطفال
برج الجدي بارد يابس انثى ليلي ارضي جنوبي
شتوي منقلب معوج الطلوع بيت زحل
وشرف المريخ ووبال القمر وهبوط المشتري
تحمد فيه الزرع وغرس الشجر ولقا المشايخ
والاكراد والفلاحين والصيد بالبزاه والصقور
وشري انواع الطيور يكره فيه التزويج
والدخول بالنسا ولقا الملوك وسفر البحر والولايه
وتقليد الاعمال والحمام والزينه واخذ الشعر
برج الدلو حار رطب ذكر نهاري هوايي
غزلي ثابت معوج الطلوع بيت زحل ووبال

الشمس وليس فيه شرف ولا هبوط للكواكب
تحمد فيه دخول البلدان وحصار المدن
وعماره الاراضي والبنيان وعمل البساتين
وغرس الاشجار يكره فيه السفر
وقطع الثياب الجدد ولبسها والتزويج
وشرب المالبك ومخالطة النسا والقرض
والسلف والصيد والحمام واخذ الشعر
برج الحوت بارد رطب انثى ليلي مايي
شتوي شمالي معوج الطلوع ذو جسدين
بيت المشتري وشرف الزهره وهبوط
عطارد ووباله تحمد فيه احضار الرسل
وارسالها وشرب المسهل وشري الجواهر
ولقا العلما وارباب الدين وجلوس الملوك على

امرها

عد

66

اسره الملك والولايه والشركه والحمام والزينه
يكره فيه التزويج وسفر البر والفصد
ونقض الاظفار ودخول البلدان وبنا المنازل
وعماره الاراضي والله تعالى اعلم واحكم بالصواب

قلم الهندي ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

ايقغ	بكر	جلش
ا أ أ:	٢ .٢. ٢:	٣ .٣. ٣:
دمت	هنث	وسخ
٤ ٤ ٤:	٥ ٥ ٥	٦ ٦ ٦:
زعذ	حفض	طصظ
٧ ٧ ٧:	٨ ٨ ٨:	٩ ٩ ٩:

اختلاجات الاعضا وتفسيرها

الجانب الايمن

الاعضا	التفسير	الاعضا	التفسير
اليافوخ	يصيب رزقا	الوسطى	خصومه
القمحدوه	هم ينجوا منه	البنصر	يصيب مال
شق الراس	خبر مما يكره	الخنصر	سعاده
الراس كله	اصابه خير	الكف كله	كرامه وعز
الصدغ	خير وسلامه	الثدي	سرور
الحاجب	يعمل قبيحا	الصدر	يصيب خيرا
بين الحاجبين	يصيب خير	الكتف	يصيب اضلال
الماق	ياتيه ويسر به	الجنب	يتغير مضجعه
موخر العين	غايب يقدم	الخاصره	يصيب ربحا
الجفن الاعلى	يرى من يحبه	المتن	يولد له ولد
الجفن الاسفل	يصح جسمه	السره	سرور
العين كلها	اصابه مال	العانه	نكاح امراه
الانف	ينفلت مما يكره	البيضه	يقضي حوايج
جانب الانف	يصيب مال	الاليه	يقال فيه زور
الوجنه	يفعل يحتشم به	الورك	تصنع معروف
الخد	يصح جسمه	العجز	فرح وسرور
اللحيه	يمرض ويعافا		سرور
الاذن	سرور	الفخذ	محبة سلطان
الفم	يقبل ويحب	الركبه	خصومه
الشفه العليا	خير وسلامه	الساق	سفر
زاويه الشفتين	كلام وشر	الكعب	يسافر
الحلق جميع	يصيب خيرا	العقب	يعمل عمل الناس
العنق	هم يحدث	ظاهر القدم	يهون ع مفارقه
المنكب	يسعون دلك	باطن القدم	يسافر بعيد
العضد	وجع يحدث	القدم كله	خير يناله
المرفق	يصيبه الم	الابهام	مرض ينجو منه
دراع الراحه	عناق امراه خصومه	السبابه	خصومه يزيد ماله
ابهام	تولوه سرور	البنصر الوسطى	يصيب مال ينفع
		الخنصر الاصابع	[illegible]

عه

67

عن جعفر الصادق عليه السلام

الجانب الايسر

الاعضا	التفسير	الاعضا	التفسير
ام الراس	اصابه خير	الوسطى	رزق واسع
بين اليافوخ	سعر لا يتم	الخنصر البصر	كلام ما لا يعنيه
شق الراس	رزق واسع	الخنصر	اصابه خير
الجبهه	عز من سلطان	الكنجيه	زياده مال
الصدغ	خير يلقاه	الثدي	سرور وفرح
الحاجب	فرح	الكتف	يعانق امراه
الماق	كلام حق	الفواد	هم وغم
موخر العين	يناله فرح	الجنب	مرض وسقم
الجفن الاعلا	يبكي كثير	الخاصره	يصيب رفعه
الجفن الاسفل	بكا شديد	المتن	سرور
العين كلها	يصيب رزقا	بين السره	سرور
ارنبه الانف	يمضي دينا	الذكر	يصيب فرحا
جانب الانف	يبطي بحاجته	البيضه	خبر بشره
الوجه	سرور	الاليه	يكون مرزوقا
الخد	موضع العين	الورك	يناله غم
اللحيه	سماع حديث	العجز	غم لا يفكر فيه
الاذن	قدوم غايب	الفخذ	يصيب فرحا
اللسان	خصومه	الركبه	مثل اليمين
الشفه السفلى	مثل العليا	الساق	يتبع جنازه
زاويه الشفتين	يقال فيه خير	الكعب	يفشي سره
الثغر كلها	يقبل في عجب	العقب	يتبع سلطان
جانب الحلقوم	شهاده	ظاهر القدم	رزق واسع
وسط الحلقوم	ينفعو د منه	باطن القدم	عز ورفعه
المنكب	سلامه	القدم كله	مسافر عن العله
العضد	سرور وفرح	الابهام	سال الله الخاصه
المرفق	فرح وحد	السبابه	كرامه وعز
الزراع / الراحه	رزق / عز	الوسطى / البنصر	هم وغم / غايبه
الابهام / السبابه	خير	الخنصر / الابهام	سرح

فصل في معرفه كل كوكب كم تكون يقيم في كل برج

زحل يقيم في البرج سنتين ونصف

الراس يقيم في البرج سنه ونصف

المشتري يقيم في البرج ثمان شهور

المريخ يقيم في البرج اربع شهور

الزهره تقيم في البرج شهرين

القمر يومين ونصف في البرج الشمس شهر واحد

الا اذا كانت راجعه تعيش اكثر من ذلك وكذلك عطارد

عطارد

بروج الثوابت

الثور ❖ والاسد ❖ والعقرب ❖ والدلو ❖

بروج المنقلبه

الحمل ❖ والسرطان ❖ والميزان ❖ والجدي ❖

بروج الجسد

الجوزا ❖ والسنبله ❖ والقوس والحوت ❖

بروج الناريه

الحمل ❖ والاسد ❖ والقوس ❖

بروج الترابيه

الثور ❖ والسنبله ❖ والجدي ❖

بروج الرياحيه الجوزا ❖ والميزان ❖ والدلو ❖ بروج المائيه السرطان ❖ والعقرب ❖ والحوت ❖

سعود

عو
68

سعود الكواكب

سعود عطارد في الطالع وسعود القمر في الثالث
وسعود الزهره في الخامس وسعود المريخ في السادس
وسعود المشتري في الحادي عشر وسعود زحل في الثاني عشر
وزحل في ذاته نحس وطبيعته بارده
يابسه والمشترى سعد وطبيعته حاره رطبه
والمريخ نحس وطبيعته حاره يابسه
والشمس سعده وطبيعتها حاره يابسه
والزهره سعده وطبيعتها بارده رطبه
والقمر سعد وطبيعته بارده رطبه
وعطارد فيميل الي طبع ما قرب منه
والله اعلم واحكم

والشمس والقمر نحس بالذات والجرم وسعد بالنظر

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الحكم عند طلوع الشعرى

قال هرمس الهرامسه وهو ادريس النبي عليه
السلام في الحكم عند طلوع الشعرى وما لها من الحوادث
التي يكون في العالم في كل سنه مما علمه الله تعالى اياه
وانباه نقله نقطويه الحكيم من اللسان القديم
واستخرجه ارسطاطاليس من الكتاب المخزون
في الاسرار وصح نقله نقطويه الحكيم وصدقه
فيما نقله وذكر انه المقدم بالمعرفه على ما توجبه
احكام البروج والكواكب من تاثيرها في الناس
وانه من العلوم الخاصيه التي وقعت التجربه
لمن امتحن ذلك من العلما فصحت ولم تختلف
على تقليب الزمان من السنين والدهور الاوله وانه

اذا اردت ان تعرف في اي يوم تطلع الشعرى اليمانيه تعرف
شهر التموز فيما ... ابدا ... تعرف
... الربع من ... الشعرى
... السرطان وان بقي اثنين فتطلع في ... ساعات ... مرهور
... الطالع الحبارك وان بقي اربعه ساعات فتطلع في خمس ساعات

عز ٦٩

من غامض علوم اهل حران يعلمون به الى هذا
الوقت والنظر فيه عند طلوعها وهو يوم
العشرين من تموز واذا طلع هذا الكوكب في
كل سنه نظرت الى القمر في اي برج هو حال من
البروج الاثنا عشر هو برج طالعها وكانت
دلايل السنه تدل على ما يذكره وما ذكره ايضا
دانيال النبي عليه السلام مما علمه الله تبارك وتعالى
وانباه من العلوم السماويه كما اخبره الامين جبريل
عن الله عز وجل من حسن المعرفه وثبت له القول
الثابت وما تحدث في كل سنه ليوم النيروز
وعلامات ما يظهر في العالم ايضا عند اظهار
اياته كما يكون في العالم وعملته الاوايل ممن تقدم
على عمر السنين فوجدوه حقا وهو الذي شرحه

البروج المتناظره وموضع القمر لذلك الوقت من طلوع الشعرى الى وقت موضع الشعرى ...

الميزان وان ... ... فيها تطلع في احد عشر ساعه ونهار كدلو
... ... والطالع الحمل ولا تطلع الا بابصار البروج المتناظره

ارسطاطاليس وفسره ايضا وذكره لحكم كل برج
من البروج الاثنا عشر وما له من البلدان ليكون
فعلها في ذلك البلد المخصوص في ذلك البرج مع شركه
لطوالعها من الكواكب السبعة المختصه بالبلدان
كما قال الفاضل بطليموس ان لكل بلد طالع من البروج
الاثني عشر وشركه لكوكب من الكواكب السبعه
عندنا بتلك المدينه مخصوصه فصار لها شهاده
قاطعه ايضا بحكم ذلك لا تجاورها ولا تخرج عنها
البته ليعلم من اراد المعرفه بالجد ثم يبتغيها البتة على صحته

برج الحمل والمستولي عليه المريخ

وليبرج المريخ من البلاد بابل؛ وفارس؛
واذربيجان؛ وفلسطين؛ والمستولي عليه شركه
البحرين والطالقان؛ وبلخ؛ وقبرس؛

وطبريه

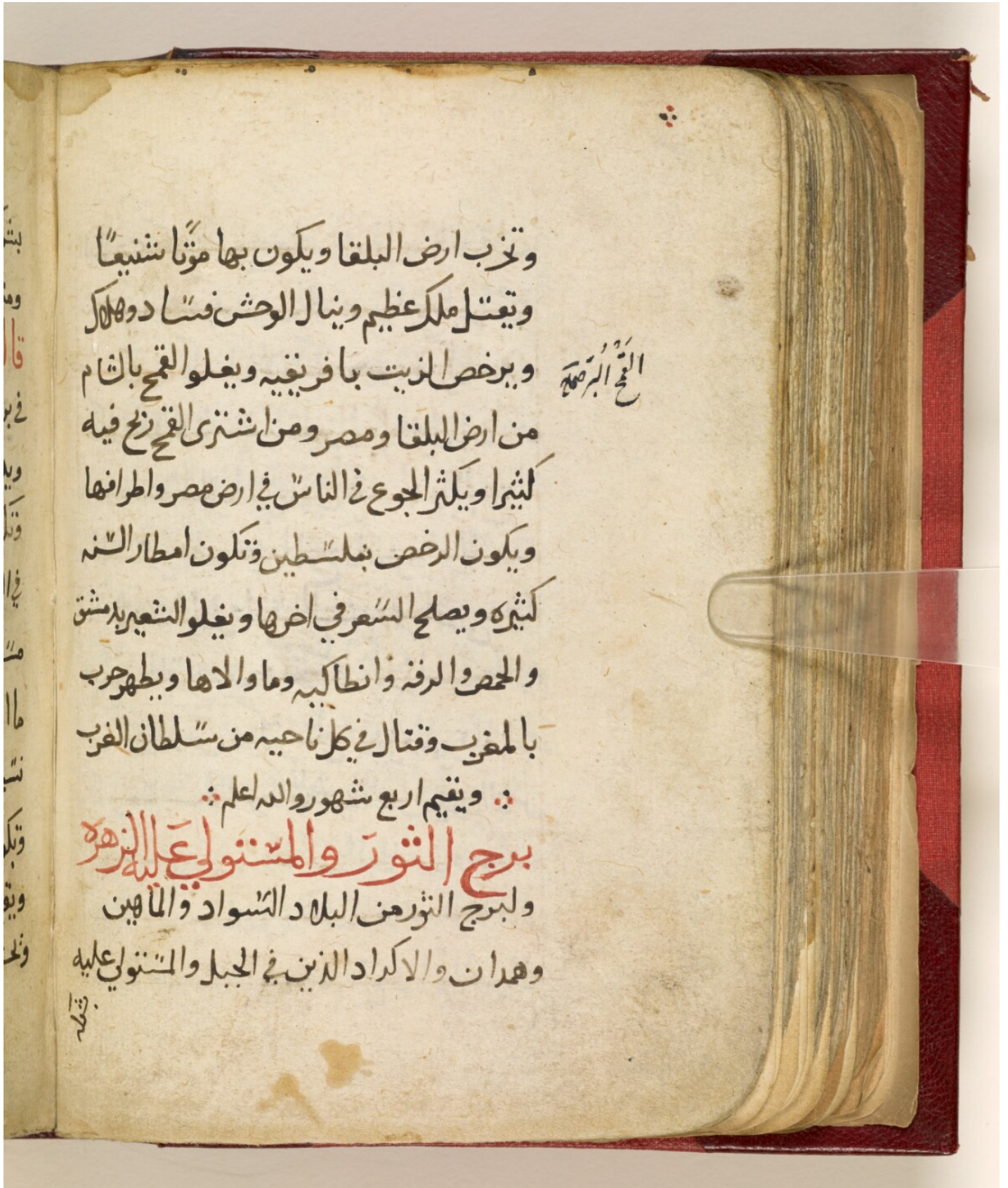
70

وطبريه . والقدس . اذا كان في الطالع عند
تاسيسها فهو شريك برج الحمل بما تحدث عند
طلوع الشعرى به البلاد المخصوصه عند تاسيسها ايضا
قال الحكيم اذا كان عند طلوع الشعرى القمر في
برج الحمل تخرج ريح بالعشي تمايل لها نوطس فينتهي
الي انطاكيه والي راس القلب ويرجع الي الشام اعني
الشرق وتدوم الي ربع القمر وتثور وتكون ريح
وسحاب حتى تكاد اهل السواحل يهلكون وبعد
ذلك تكون السما نقيه صافيه ويري القمر احمر ويكون
تدويره كبيرا ولا يضي كثيرا وينكسف وتكون
كواكب السما يرسل شعاعات ولا يكاد الشمس
يصفو ضوها ويكون صعود النيل كثير ويروي الارض
بمصر وبغيرها وتقيم على وجه الارض ستين يوما

وتزيد سائر الانهار ويكثر ما العيون وتكثر
الامطار والرياح ويكون زرع السنه صالحًا ونبات
الارض قصيرًا كثير الحب زاكيا وما كان من النبات كثيرا
فرديء ويصلح الزرع المتاخر اكثر من المتقدم
واسعار الثمار جيده ويقع الجراد في وسط السنه
وتفزع الناس منه ويكون العشب كثيرا والخصب
الدواب والقيظ يكون ممتزجًا والربيع حارًا
ويغلو السعر ويكون غلاء القمح عند العنصره وفي
بلاد المغرب وبلاد الروم وتكثر اللصوص في الناس
وتهرق دما كثيره ويكون في وسط القرين ملاحم
كثيره وحروب وتكثر الخوارج على طاريه الروم
ويكثر الرعب والخوف ويكون بمصر حروب ورجفه
عظيمه ويكثر استعمال السلاح في تلك السنه في بعض
البلاد

عط

٧١

البلاد ويكون رياح وامطار في البحر وتعرق
سفن كثيره ويكون في الصعيد الفوقاني من مصر
تشويش ولذلك الاسكندريه وتتحرك الروم
واكثر هذه الافات باقليم الحمل وهي ارض فارس
وروميه والبلاد التي تكون تحت هذا البرج
والمستولي عليه اعني المريخ فانظر في اي ثلثه من
الاثلاث الحمل ولدت السنه به فاقضي به فيه
فيكون للقمر هذين ويقتل في تلك السنه ملك عظيم
من ملوك فارس ويكثر نتاج الابل والحمير والخنازير
وتكثر الحيات والسرطانات في البحر ويكون الناس
اكثر مرضهم بالجرب والحكه والطاعون وموت
الفجاه ووجع الحلق والسعال والرمد واذا
افطر النصارى من صيامهم وقع الوبا في الصبيان

وتخرب ارض البلقا ويكون بها موتًا شنيعًا
ويقتل ملك عظيم وينال الوحش فسا دوهلاك
ويرخص الزيت بافريقيه ويغلو القمح بالشام
من ارض البلقا ومصر ومن اشترى القمح ربح فيه
كثيرا ويكثر الجوع في الناس في ارض مصر واطرافها
ويكون الرخص بفلسطين وتكون امطار السنه
كثيره ويصلح السعر في اخرها ويغلو الشعير بدمشق
والحمص والرقه وانطاكيه وما والاها ويظهر حرب
بالمغرب وقتال في كل ناحيه من سلطان الغرب
ويقيم اربع شهور والله اعلم

القمح البرهمه

برج الثور والمستولي عليه الزهره

ولبرج الثور من البلاد السواد والماهين
وهمدان والاكراد الذين في الجبل والمستولي عليه

كراس الثامن

72

بشركه بلاد عمان وحلوان والري وفرعانه ونابلس
ومنح واردبيل والعزما وبغداد
قال الحكيم اذا كان عند طلوع الشعرى والقمر
في برج الثور فانه تخرج زنح يقال لها ابناطيلوس
ويدوم الى ان يغيب القمر ثم تخرج زنح شماليه
وتكثر ويكون طرفي القمر محدودبن ونرى الكواكب
في السما صافيه صغارا الها ضو الى السواد
مستطيل وتكسف الشمس في تلك السنه ويصعد
ما النيل وتروى الارض بالنيل والمطر وفي
نسخه اخرى يكون ما النيل متوسط وينزل مستعجلا
وتكون السنه صالحه ويكثر فيها وجع اليرقان
ويقيم ثلاثه اشهر ويكثر الموت في الماشيه كلها
ونحسن نبات الارض وتحدث رياح عواصف

ويقع الجليد ويضر الشعير ويصيب الزرع الكثير افه
ويفسد الثمار ويقع من الزوابع مواضع كثيره
وكذلك الثمر والشجر تسقط من شده الريح ويقع
الدود في الفاكيه والزرع وتخرج الجراد ويأكل
الفاكيه والزرع البذري اخير من المتاخر ويصلح
ايضا الزرع ويفسد التين وتتساقط ويكون
بمصر حروب وقتال وجوع ويقع بين الاشراف من
الناس الشر والمضادده والقتال وتهرق دما
كثيره واكثرها بالشام من قبل ملك يقاتل ملك
مثله ويكون بينهما حرب شديد والغالب
الذي بالشام وينتقل عظما من ملوك الارض عن
اوطانهم الي اماكن اخرى من اراضي يغلبون عليها
ويكون في الناس مجاعه وليست بعامه ويقع

حرب

فا 73

حروب وسفك دما في مجري النيل وفي اعلاه صعيد
مصر ويكثر النهب واهراق الدما ويظفر الملك
بريس عظيم فيقتله وهذا البلا يكون باقليم
الثور واكثر ذلك بارض بابل وينفق الشعير ويقيم
الغلا خمسة وثلاثين يوما ويكون باردا وتنفق
الفاكيه ويصيب الدواب والبقر الموت وتبنا
الكنايس وتكسد الصناعات ويصيب اهل المراكب
والسفن في البحر حرب شديد ويفسد المشمش
والجلبان ويقع الموت في المعز ويمطر السما ويظهر
في هذه السنه علامات في السما الجو حتى تراها الناس
ويقع الوبا في الناس ويكثر وجع العيون في الشتا
ويظهر في الناس الجدري والصداع والحميات
والنزلات وتخرج حنوتية شديده في البحر بامواج

عظيم ولا يهلكلا حدا بها وبغلوا الشعر في اخرها ومن كان
عنده الى اخر السنه شيا من القوت ربح فيه مثل
نصف ثمنه ويرتفع في هذه السنه اراذل الناس
وتضع اشرافهم ويعم اهل الارض وجع وينبغي
لمن كان اوائل اسمة يا او س او ش
او كا فا ان تحذر الحديد ان يصيبة منه مكروه
برج الجوزا والمتولي عليه عطارد
ولبرج الجوزا من البلاد جرجان وارمينيه
واذربيجان وجيلان ومرقوان ومصر وبرقه
والمتولي عليها ايضا بشركه الكواكب العاليه
وبكرمه ودبل وسلط والاذقيه وصور ودمياط
والفسطاط وعين شمس وخوارزم
قال الحكيم واذا كان عند طلوع الشعري

فب
74

القمر في برج الجوزا وهي التومان فان الرياح تكون
شرقية تغيم يوما ثم ينخسف القمر وتكثر الشهب
وتجري النيل كثيرا وتخصب الشعير والقطاني كلها
ويكثر العسل ويكثر هبوب الرياح الشمالية ويكون
الهوى رقيقا خفيفا وتيل الزرع المتاخر والجراد
تخرج ويكون تدبير السنه بالريح الشاميه وهي
الشرقيه لمصر ثم بالغربيه وتكون الامطار كثيره
في كانون وشباط ويكثر الحر والرعاف في الناس
وتخرج الفار في الزرع ويفسد ويكون المطر في اخر
السنه معتدلا وتخصب زرع السقي كله والتراب
يكثر ويكون في تلك السنه جوع في البيد رفاما القمح
والشعير والفاكيه فانها ترخص في اول السنه وفي اخرها
تغلو وتكون السنه بارده تحدث للناس وجع

نزف الدم ووجع العين وينقص ما العيون ويقع
الموت في البقر والتيوس والجدا ويكثر جور السلطان
في الرعيه وتركب العرب والروم والعجم السفن في السفن
في البحر ويكثر الافلاس في الناس وتظهر اموالهم
من قلة ذات اليد ومن كان يقرض يستقرض
ويهاجر الناس بعضهم بعضا ويصيب الناس حكه وبثور
وتموت اشراف الناس ويكون بمصر حروب كثيره
ويهرب خلق كثير الي البلاد وتكثر قطاع الطرق في
كل موضع وذهاب اموال التجار ويكون القتل في
العرب ويقع بينهم ملحمه عظيمه وتخرج الروم في السفن
ويغرقون في البحر ويقع في ارض الروم شرور وبلا وغرق
في البحر ويقتل بينهم خلق كثيرا اعني بين الروم
والعرب ويتحول بارض مصر متحرك ويقع الموت في
الملوك

هذا مجرب مجرب مجرب

نج

75

الملوك ويبتغل الملك من قوم الي قوم ويهلك جيش
كثير من طاعتهم ملك جديد ومن كان اول اسمه خ
او د يموت بارض غريبه ويقتل ملك ملكا مثله
احدهما الغرب والاخر من المشرق وينهزم
الذي تجي من المشرق واكثر هذه الافات باقليم
الجوزا وبينه فانظر الي درجات البحر واحكم به
برج السرطان والمستولي عليه القمر
ولبرج السرطان من البلاد ارمينيه الصغري وشرقي
خراسان والصين وله شركه بلخ وما والاها
والمستولي علي البلاد بشركه الكواكب والقمر
حلوان والسوس وقوس وسرخس
والجهدان وامد وملطيه وارمنيه وست حرسل
قال الحكيم واذا كان عند طلوع الشعرى القمر

بالسرطان تخرج ريح شاميه وهي بمصر تسمى
شرقيه وترى قرون الشمس مرتفعه ويكون
السما منتحيه وتنظر الكواكب والقمر نيره مضييه
وينكسف القمر بالمشرق اول عند طلوع حتى تراه الخلق
ويكون طلوع ما النيل متوسطا ولا تروي اكثر الارض
وفي نسخه اخري يكثر بعد يوقف ويكون لونه احمر مثل
النار ويكون في الناس جوع من قبل عصيانهم لله تعالى
ويقع بين العلما خلف وتتحرك الملوك الملك من موضعه وتقبل
الله عز وجل دعوه المساكين ويكون في الناس وجع وموت
من مرض الصدر والربه وتحدث قتال بارض مصر
والشام والروم ويهرب كثير من عظما الناس وكبرايهم
ويدخل على الملك هموم واحزان وتكون الشتويه بارده
ويشتد حال الناس في سنه السرطان ويكون بالشام

ك

قل

76

ذع عاصف وتركب الروم البحر وتفسد مواضع كثيره
ويظهر لنا شان رئيس عظيم الشان ويكون بارض
الروم تغيرات ويرخص الزيت والشراب في اول
السنه ويكثر حمل الزيتون والكرم ويقع في الثمار افه
ويكثر الظلم والقتل بارض مصر ويفيض ما النيل برع
وكذلك الانهار ويصيب اهل الاسكندريه جوع عظيم واهل
مصر ايضا وتغرق سفن في البحر ويشتد الجوع في
الناس وتقع الامطار ويقيم اياما كثيره حتى يخافونه
الناس منها ويفسد مواضع كثيره ويصيب الناس
وجع وحكه وسعال ونزلات وجدري وحصبه
وذات الجنب ورمد وموت كثير ولا يصلح ان يركب
في البحر ولا يحمل فيها تجار ويقع الموت في الخنازير والبقر
والخراف ويقع الذري وتكثر الحيات ويفسد العسل

والقسطنطينية وتغرق مراكب كثيرة في البحر ومن كان اول
اسمه و او ص فانه يمرض ويأتي ملك على ملك
اخر ويكون في الارض خوف عظيم ويكثر الجراد والفار
ويموت ويظهر في النا وجع الفم واكثر ذلك باقليم
السرطان وما يليه من البلاد وبسبب الغرطعاهه
ويموت الطير والله اعلم

برج الاسد والمستولي عليه الشمس

والبرج الاسد من البلاد الترك الى نهاية العراق
وصعيد وطوس ونيسابور والمتولي على البلاد
ايضا شركه الكواكب في وقت تاسيسها وهي
اصبهان وراس العين والرها واللاذقية وصيدا
والقسطاط والدنقلا قال الحكيم واذا
كان عند طلوع الشعري القمر بالاسد فانه تخرج

فه

٧٧

ريح قبول وهي الجنوب الي القلب ويكون الكواكب
حمر شديده الحمره وتحسن ضو القمر قبل ان
تمتلي ويبطي صعود النيل ويصعد بعد ذلك
صعودًا تامًا مباركا ويكون لونه احمر لون الدم
اول باول ويبقا علي وجه الارض ثم يمطر الناس
فعند ذلك يغلوا القمح والشعير والزيت والشراب
والغاليه في ارض الشام وتكون سنه ضيفه والمواضع
المقدم ذكرها وتخصب القمح ويرخص الكتان بمصر ثم
يغلو ويرخص الارض بمصر وتحمل النخل وتكثر الالبان
ويصاب الارز والقطاني ويفسد ريع كبير
وكل من يفسد يموت ويكون جوع وقحط ورياح
وقتال ويكون رياح كثيره من الشمال ويكون الشتا
صعبًا لا يري فيه الشمس كثيرا ويتسلط علي الناس

ارواح سو ويقتل ملك من الملوك بعساكره من
ناحيه حلب وانطاكيه لان الحرب يكون هناك والملك
الذي يجي من المغرب او من مصر هو الذي يقتل الذي
يجي من انطاكيه ومن حلب ويكون حربا هايلا بالمشرق
وتكون سنه كثيره الزلازل وتخرب كثير من مصر
ويفشو المرض في الناس ويعافون وتخرج عبا دالطواغيت
بمصر من خراب يصيبهم ويمرض الملك العظيم من جميع الربع
ويصيب الناس ايضا مثل ذلك ويكثر ايضا وجع الناس
بالمعده والقلب ويكون بالعمران حروب كثيره في المشرق
والمغرب حتى تسيل الدما ويموت ملك عظيم ويقع
الحريق في الناس ومنازلهم وتخرج الجراد ولا يوذي
ويصلح القمح والدخن والكتان وكل من كان اول
اسمه ه او ن فان رجليه ينقطن ويقع به

وقوع

فو

78

وفي اخر السنه يعبر ملك الروم علي ما يليه ويخرج ريح
سمايم تحرق كثير من الغله وملك العرب ينتقل عن
مكانه ويبني حلقا كثيرا ويقع الموت في الحمير والبهايم
والبقر والمعز والضان والجمال وتكون سنه شديده
علي الناس من غلا وغيره وتخرج علي الروم امم كثيره
حتى يرحلوا من بلد الي بلد ويشكو وجع روسهم
ويلي الناس رجل قتال ذو مهابه وسلطان بطاع
رغبه ويكون له منزله عند الاشراف ويقل حمل
الكروم ويكثر وجع الحوامل وتنكسف الشمس في هذه
السنه واجود الزرع اوله ويموت كل رجل معروف
مذكور واكثر هذه الافات في اقليم الاسد وهي
ارض الروم ومثلثه فانظر ذلك لما ذكر من البلاد
والله اعلم بالغيب

برج السنبله والمستولي عليه عطارد

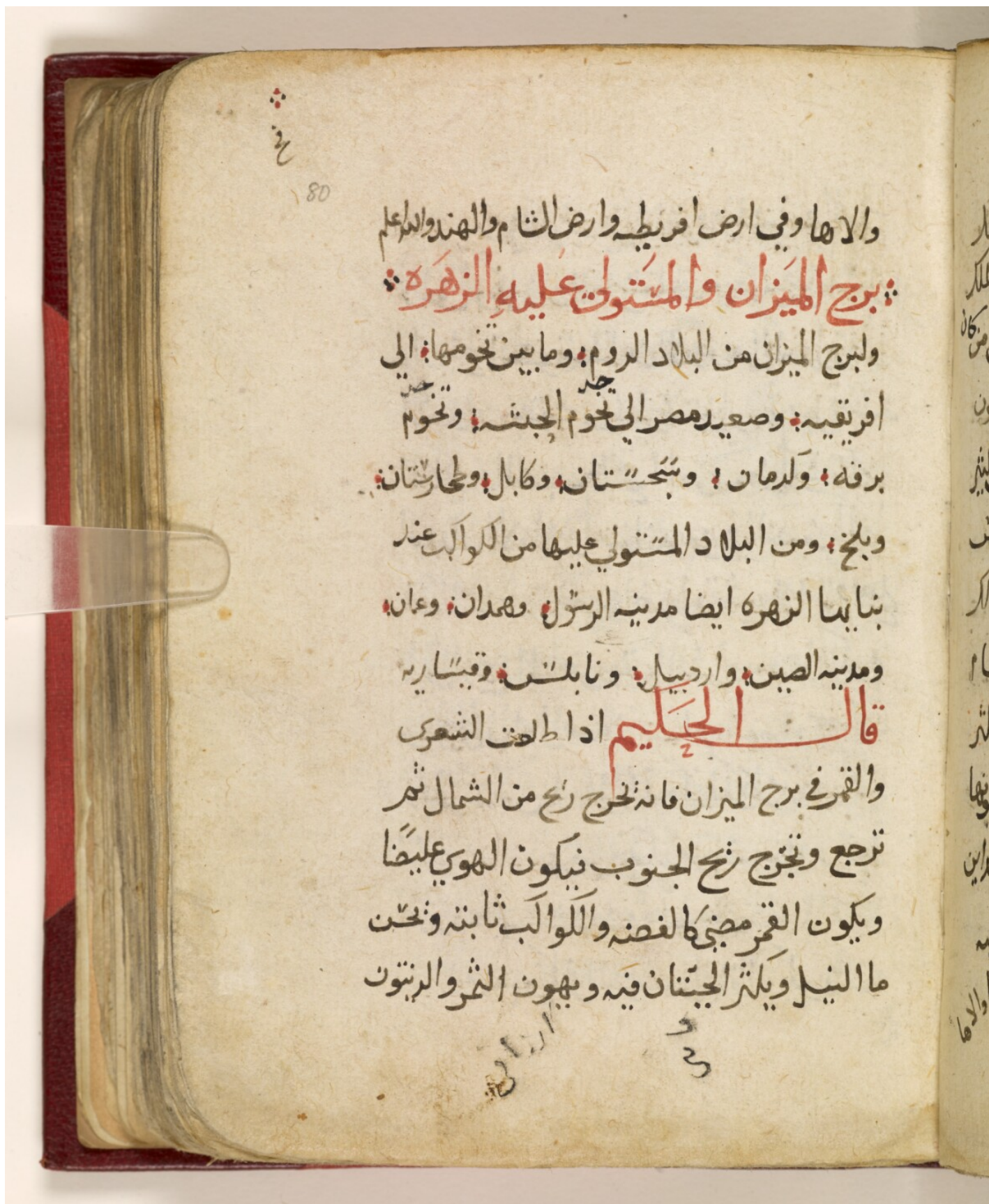
ولبرج السنبله من البلاد الجامقة والشام والفراه والجزيره وبلد فارس ما يلي كرمان والمستولي عليه من البلاد ايضا شركه الكواكب عند باسها مداين العراق والبصره وطوس وسمرقند وحران وشمشاط وبغداد وطرابلوس

قال الحكيم واذا كان عند طلوع الشعري القمر في السنبله تخرج ريح شرقيه وتلون السما صافيه وتكون داره القمر ممتليه بغلظ ويكون للكواكب ضو عجيب ويكون طلوع النيل متوسط ويكون ما ييه يضرب الي الصفره والملك بفرح فرح عظيم وتصلح الارض في اول السنه ويكثر الفار ويكون في الناس خوف ويكثر الكذب وتخرب منازل واجه والثمار تطيب

79

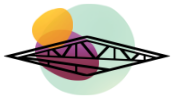
بفلسطين ويكون الغلا ويذهب من الغله
نصفها وياكل الدود نبات الارض ويقل حمل الكرم
ويكثر حمل النخل والفواكه ويقع الموت في الناس
ويلحقهم في الحر امراض كثيره ونصب بالناس ريح
تعم الناس بالاسقام ويتحرك السعر بمصر في الغله
ويصلح في اخر السنه والامطار تكثر في اولها ثم يصيب الناس
بعد ذلك عطش شديد والزرع البكر يكون اصلح لان
البرد يفسد المتاخر ويقل المطر بفلسطين وبلاد الروم
ويرخص القمح والشعير في اخر السنه ويكون من اول السنه
غلا وفي اخرها الرخص واما القطاني فقليلت الجوده
وينقطع المطر من النصف من برمهات الى الفصح
حتى يرغب الناس الى الله عز وجل بالدعا والصوم
والصلاه ويقع الموت في العلما ويكلب الكلاب ويكثر

العسل ولا يحمل الزيتون ويغلو الزيت ويقتل ملك
ويغرق في البحر سفن كثيره وملك الغرب يقتل الملك
الذي يجي من الشرق ويرخص الدواب والمواشي ومن كان
اول اسمه بي او شي يقتل او يمرض او يغرق ويكون
الشتا طويلا ويهلك من المطر والثلج والجليد خلق كثير
ويكون الرعد شديد الصوت ويكون اوجاع الناس
بالسعال والبرسام وامراض حاده وما اشبه ذلك
ويكون موت فجاه ويسعد اهل مصر والشام
ويقتل امير شريف ويموت ملك عظيم الشان وتكثر
العقارب وحشرات الارض وتبلغ الغنم ما في بطونها
وتكثر اللصوص وتهيج الرياح الغربيه ويكون في مداين
هذا البرج قحط وجوع وقطع الطرف وتنقل القافله
ونقد لكثره الرياح واكثر ذلك بالاندلس وما والاها

80

والاها وفي ارض افريطيه وارض الشام والهند والله اعلم

برج الميزان والمستولي عليه الزهره

ولبرج الميزان من البلاد الروم، وما بين تخومها، الي
افريقيه، وصعيد مصر الي تخوم الجبشه، وتخوم
برقه، وكرمان، وسجستان، وكابل، وطخارستان،
وبلخ، ومن البلاد المستولي عليها من الكواكب عند
بنايها الزهره ايضا مدينه الرسول، وهمدان، وعمان،
ومدينه الصين، واردبيل، ونابلس، وقيساريه

قال الحكيم اذا طلعت الشعرى
والقمر في برج الميزان فانه تخرج ريح من الشمال ثم
ترجع وتخرج ريح الجنوب فيكون الهوي عليها
ويكون القمر محنيا كالغصن والكواكب ثابته وتحت
ما النيل ويكثر الجيتنان فيه ويهون التمر والزيتون

والقمح وتقل الكذب في الناس ويظهر فيهم الصدق
والحق ويكون في الملك شقاق ويهلك رجل نبيل
وارواح السو تبطل من الارض من العدا وتكثر
الامطار وتحتبس المطر سنين يوم ثم يمطر وتفسد
الفاكيه والعنب والقمح بالمغرب وكذلك في ساير
البلدان الا بالشام فانه يعز في النصف الاول
من السنه ويرخص في اخرها وتشبع الناس ويصلح
باقي الزرع المتاخر ويقل الشراب وحمل الكرم
ومن كان اول اسمه ∴ ب او ط يصاب بمصايب
ويهرب من بلد الى بلد وكذلك كل من كان اول
اسمه ∴ قاف يمرض وتخلو مرتبته منه ويقع في
الروم حرب شديد وتشويش في جبل الجليل
عليه السلام ويكثر الشر بارض البلقا ويكون بالشام

فط

81

هيج عظيم من قبل الولاه ويطلع النيل كله لاهل مصر
ويرخص سعرهم ويصيب الزرع المتاخر بها افه
ويكون بمصر امور قبيحه من الحرب والفساد والقتل
والنهب وذلك انه تخرج فيها خارجي ويكون النصر
للوالي الذي يجي من ناحيه المشرق وينطوبهم وتكون
اوجاع الناس من دم هايج وقروح في ايام الخريف
ويكون الغلا بالمغرب ويقع موت الطاعون بمصر
ويكثر وجع الصبيان ويكون جوع شديد في
اقليم الميزان وتحدث في اضها اوجاع بالمفاصل
ويكثر الرمد والمرض في الاحباب ويكثر نبات الارض
والثمار تكون خفيفه ويقع الموت في المواشي الكبار
وتسلم المواشي الصغار ويكون في وسط السنه حرب
شديد واكثر ذلك في اقليم الميزان ؛ وترتفع الغله

افتاد

وتضع الاشراف والله تعالى اعلم

برج العقرب والمستولي عليه المريخ

ولبرج العقرب من البلاد ارض الحجاز وبادية العرب
ونواحيها الى اليمن وطبس وموس والري
وله شركة في الصعيد وله في البلاد المستولي عليها
المريخ عند بنا بيا وهي التي له مذكوره في برج الحمل

قال الحكيم اذا طلعت الشعرى والقمر عند
طلوعها في برج العقرب تخرج ريح شرقيه ثلثة ايام
ثم تخرج غربيه بسحب وغمام وبرق ويكون تدبير
السنه بالريح الشرقيه وتقل ضيا الشمس ويصفو لونها
اثنا عشر يوما ويكون القمر مضيئا وكذلك النجوم ويكون الهوى
لينا وتكون اكثر السنه سحبا وتكثر الشهب وجريانها
والرياح والزوابع ويطلع النيل طلوعا معتدلا وتكثر

رياح

لمواش التياسع
ص 82

رياح الشمال ويكون فيها مطر وتغلو الاغنام
ويكثر الشر والملاحم في الناس ويصيب ملك مصر
شده من اهل مملكته ويقع الهيج في مواضع شتى
ويهلك رجل كبير الشان ويقع الحرب والقتال في
سكان البوادي ويكون موتا ذريعًا في الناس وبعد
ذلك باربعه اشهر يكون في الملك الاعظم موت واضطراب
مع هلاك دما كثيره وتنكسف الشمس في الشرف وهي
طالعه حتى يرى الكواكب بالنهار دون الظلم ويكون
الرخص في اول السنه والغلا في اخرها لان الامطار
تكون في اولها كثيره وفي اخرها تقل ويستسقون
الناس بارض فلسطين وغيرها ويكون موت النسا
الحبالى عند النفاس ويكون في الارض جلا كثير والقمح
والشعير والقطاني تصلح وكذلك الزيت والشراب

يصلحان واهل العراق ينتقلون الى الشام من بلا
يصيبهم من شده الحرب الذى يقع فيهم وذلك
انه تخرج فيها خارجي ويقتل ملك العراق ويقع
حريق بارض ارمنيه ويكون الشتا خفيفًا ويقع
اليرقان ويكثر الفار ويغرق في البحر خلق كثير
ويقع في الناس هم شديد وحزن ونكل نايبه ويكثر
القتل في الاشراف ويقع الموت في النسا ويقتل
امير شريف ويقل العسل ويكثر موت الصبيان
ويظهر الجراد ولا يوذي احدًا ويقع الموت في الخنا
زير والدواب ويتحرك ملك الشرق عن مكانه
ويقتل ملك عظيم في اخر السنه ومثله في العراق
ويكون حرب وموت وبلايا كثيره ونهرب
الفرس عن ديارهم مما يصيبهم من الحرب والفتنه
ومن

صا

83

ومن كان اول اسمه ح يمرض حتى يشرف على الموت
ويقل ماله ويكون ذلك في المدن المتقدم ذكرها
برج القوس والمتولي عليه المشتري
ولبرج القوس من البلاد بغداد، والجبال، والري،
واصفهان، واماكن الهرايد ومن البلاد المتولي
عليها المشتري عند بنا بها في الاصل وهي واسط،
ونيسابور، وفرغانه، وسجستان، وكابل،
والصين، وعانه، وهيت، وصور، ومنبج
ودمياط، وعمان، وعسقلان، قال الحكيم
اذا طلعت الشعرى والقمر عند طلوعها في برج القوس
تخرج ريح في القلب وتكثر رياح الشمال ويكون تلون
القمر مثل لون ما النيل ويرتفع النيل ويعلو ويكون
مايلا الى السخونه ويصيب الناس منه الحرب ويمو

كثير من الناس بارواح رديه من قبل الكواكب وتحدث
اصوات كثيره من السما وتحير الناس في كل موضع وينال
الدواب امراض كثيره وتكون الثمار والبقول كثيره و
والما فرين في البحار يرلحون ربحا كثيرا ويهون
الطعام في نصف السنه ويكثر الاسقام من الحمي وتخرج
الفار فياكل الزرع ويكون فيه افة ويكثر القمح بعد ذلك
وتفسد القطنيه ويكون في العرب جوع ومرض
وتكون السنه صعبه جدا ويحدث في اخرها اوجاع
الناس بالبرسام وتغير العقول من حرارات فمن
كف عن اكل البقول نجا من ذلك ويظهر كواكب الاذناب
في برج الثور ويكثر نسل ذوات الاربع ويغل العسل
ونسل الطير ويقع الدود في الثمار وينكسف القمر
ويكون جوع وقلة الطعام في اولها ويكثر ما الانجاد

وينال

صب

84

وينال الشراب فساد ويكثر فتق اهل مصر واهل
الامصار ويمطر الناس في وسط السنه مطرا جوادا
وتسلم الغله ويكثر الطعام ويرخص في اخرها بارض
النوبه وارض المغرب ويكثر الزيت وتحمل الكرم و
والزيتون والغاليه وتسمن الغنم ويكون في العرب
جور عظيم ويسير الملوك بعضهم بعض وتخرب مداين
من شر كثير ويكون الرخص في السواحل وارض
القبط ويدخل على الملك خوف شديد من الحرب وسفك
الدما ويكون بارض الشام نهب وهرب ثم يستقيم
بعد ذلك وتموت روسا الاجناد ومن كان
اول اسمه ي او خ يبتلي بمرض واكثر هذه الامور
تكون في البلاد المذكوره لهذا البرج وشكله المشتري
والله اعلم بالصواب

برج الجدي والمستولي عليه زحل

ولبرج الجدي من البلاد الحبشه وشهران
ومكران والسند وعمان والبحران
والهند ونحومه الى الصيبد والى الشرق من
ارض الروم وله من البلاد المستولي عليها زحل
عندنا ها وهي مكه والرى وخوارزم
وتكرمه ونبل وقيسريه قال الحكيم
اذا طلعت الشعرى وكان القمر عند طلوعها في برج
الجدي فانه تخرج ريح القبول ويكون السما بيره
ويبطل النيل ويكون كثيرا ويبعد كثير من الاشجار
لكثره الامطار ويكون الشتا باردا ويكثر المرض
في المشايخ ويكثر الحيتان والسرطانات في النيل
ويبطل الخمر والزيت ويكثر العسل وتجود الزرع

البكر

85

البكر ويكون اجود من المتاخر ويظهر كوكب ذو
الزوايب من جهة الشرق والمغرب عند غروب
الشمس ويغلوا الشراب والشعير ويهلك في
البحر خلق كثير ويسقطن النسا الحبالي ويموت
ويقع الطاعون في الناس بمصر ويكثر الزنا والبلا
ويكون بارض الجزيره زلازل كثيره وجوع وتهيج الحروب
ويكثر السارق ويظهر من الارض حيات كثيره
ويكثر القمح والقطاني ويفسد كثير من الزرع ويملك
ملك مصر امصار كثيره وتحمل اليه الهدايا وتخصب
السواحل ويقيم ريح القبول سنه ووزرا الملك
يشيرون بالشر ويهلكون ويكثر الذباب وحشايش
الارض والعقارب ويدخل على الناس فزع من كثره
القتل والسيف والحروب بين الناس تكثر ويشتد

وكذلك السنانير والدواب

سلطان مصر على اهل الصعيد ويأخذ اموالهم
وتحتبس المطر اخر السنه في مواضع من الارض
ويضرهم ذلك ويفتقر كثير من الناس حتى يا[لون]
على الباب ويكون الرخص في اول السنه والغلا في
وسطها واخرها وتحل بالناس امور قبيحه من القتل
وتنهب الناس بعضهم بعضا واكثر ذلك بفلسطين
خاصه ويكون ويكون بالشام جلد البلقا موت كثير
بالطاعون وغيره ويبتهلان الى الله عز وجل في رفعه
المكروه عنهم وتموت الاطفال بالطاعون وتكون
الناس في بلا عظيم من الحرب والقتل ويلحق اهل مصر
موت من امراض حاده مختلفه ويكثر الفساد والسرقه
ويكون في الناس امراض صعبه من وجع الركب والراس
والعين ويقع الموت في الدواب ومن كان اول السنه

صد

86

اولا اسمه الف او راو واو ق تجوز عليه
من المرض والحبس والغرامه شيا يسيرا فاذا
دخلت السنه فاعد طعاما كان الغلا يزيد
كل يوم حتى تخرج سنه الجدي وتحمل الزيتون
والفاكيه كلها ويبطر الناس في تترى كالخرالت
اذار ثم يغل في نيسان ويصلح لله حال عباده
وذلك كله في البلاد المقدم ذكرها والله اعلم بالغيب

برج الدلو والمستولي عليه زحل

ولبرج الدلو من البلاد السواد وناحيه الجبل
والكوفه وما يليها وظهر الحجاز وارض القبط
من مصر وعزبي رض السند وله شركه في ارض
فارس وله شركه في البلاد المستولي عليها زحل
عند بنيانها والمقدم ذكرها في برج الجدي

قال الحكيم اذا طلعت الشعرى والقمر عند
طلوعها في برج الدلو فانه تخرج ريح حاره ويظهر
سحاب وتمطر السما وبعد ذلك يكون الهوى غليظ
شديدا وتكثر الزوابع ويزيد نور القمر والكواكب
ويكثر ما النيل اكثر من حاجته ويتلف به ثمار
كثيره من كثرته وتخصب مصر ويصلح ساير النبات
وتخصب فلسطين وتخرج الجراد في اول الزرع و
ويفسد كثير منه وبعد ذلك تخرج ريح شديده تذهب
بالجراد حتى لا يودي ويكثر الفار والتماسيح وحشايش
الارض ويسلم الزرع المتاخر ويصيب الناس
حزن وتشويش من اجل رجل كبير القدر ونحف
القمر وتهلك البراذين ويلوث ثمر الشجر موسقا
ويكثر الزيت وحمل الكرم ويكثر المطر في اول السنه

كرد باد

رزق

صه

87

وتحسن الثمر ويموت المعز والدواب ويكثر اوجاع
الناس بالطحال والنابض والمعده ويكون في
الدنيا حروب وتشعبطل وتكثر اللصوص ويفشو
عمال الشر ويتشوش الملك ويتغير ملك ملك ويقع
الحرب في ملك العرب ويقتل بينهم خلق كثير وتظهر
ريح شديده يهدم بيوتاً كثيره ومطر شديد ويظهر
العدو في البحر وتكثر العواصف ويقع بمصر حرب
وقتال من قبل قوم يدخلون اليها من الشام ويقع
بمصر في الشباب من الرجال والجواري موت ويصلح
الامر في اخر السنه ويقع الموت في البقر والغنم
وتخصب الزرع ويشق علي النسا الحوامل اولادهن
ويرخص القمح والشعير ويتحارب ملكان والملك
الذي تخرج من الغرب يقتل الذي تخرج من الشرق

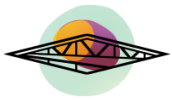
ويفتح مصر ويكثر الفزع والاشتغام في الناس ويعز
الطعام في اول السنه ويصيب اشراف ذلك الاقليم
البلا من قبل الملك ويقع الجوع في البهايم ومن
كان اول اسمه و او ع يمرض او ينتقل الى غير
بلده وهذه الامور تكون في المواضع المتقدم ذكرها
من اقليم الدلو: واكثر اهل مصر فانظر الان الى
البرج الذي فيه القمر عند طلوعها وماله من الكواكب
فاقض عليه بذلك في بلاده المذكوره والله اعلم

برج الحوت والمستولي عليه المشتري

ولبرج الحوت من البلاد طبرستان: وناحيه
الشمال من ارض جرجان: وله شركه في الروم الى
ارض الشام: واكثر ارض مصر والاسكندريه:
وماحول اليمن: وشرقي ارض الهند: وله شركه
في

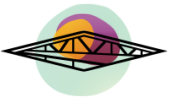
صو

88

في البلاد المستولى عليها زحل عند بنابها المذكورة
في برج القوس كما تقدم قال الحكيم
اذا طلعت الشعري والقمر عند طلوعها في برج
الحوت فانه تخرج ريح شرقيه وتدور وتكون السما
متحبه بمطر والقمر يضي مثل النار وكذلك الكواكب
ويعلو نيل مصر ويعرق في البحر خلق وتكثر سفن كثير
في البحر الاسكندريه وتكثر افات في النيل من التماسيح وتخرج
الذباب الازرق يوذي الناس وتخلع الناس طاعة الملك
ويهلك عساكره وخلق كثير معه ويفشو الكذب بين
الناس وخاصة بمصر وتمطر في الشام والسنه تكون مخصبه
والحب سمينًا والشتا شديدًا البرد وتحمل الزيتون والكرم
ويكثر العسل والخمر ويقع ملحمة بين العرب والروم ويفتح الله
علي الاسلام مداين كثيره ويكثر الموت بمصر في الناس

والدواب وتجذب لنابلس وقرى وتهرب
اهلها ويكون بفلسطين شر وغلا حتى يدخلون
الناس الى مصر ويطلب القمح ونغلو
الحبوب ويغلوا الزيت والصابون ويقع
في البقر عاهه والكروم والتين والملك يعقد
للرجل كبير في مملكته ويفرح الناس بذلك
ويتحول السعر في نصف السنه الى اخرها وتموت
الغنم ويغلو الحبوب والعسل والكتان
وينحط في اخر السنه وتفترق العرب ثلث
وفي بارض حلب والروم وحمص وما والاها
ويقع في الناس امراض ويخرج من الشام
جيش عظيم ويقع حرب عظيم بحمص
وتنقطع الطرق وتسبي العرب ثلاث

مرات

حز 89

مداين من مداين الروم ويسال الملك عن كلام منثور
ويكثر القتل والموت في الاشراف وغيرهم ويصلحون
بعد ذلك وتكثر السباع ويقتل ملك ويكثر الرمد
الرمد والضربان في الراس ثم يقع الموت في الشباب
والنسا وتزكو البهايم بمصر ويحسن حالها ويقتل الملك
ويلبس عظيم واكثر هذه الافات باقليم الحوت وفي
مثله فانظر في اي خمس من اخماس الحوت يكون
فاحكم عليه من بلاد كوكب ذلك الخمس والله اعلم بغيبه

باب فيما ينسب الى كل واحد
من الكواكب من الاخلاق :

اعلم ان اخلاق الناس وطبايعهم مقسومه بين
الكواكب السبعة على قدر طبايعها ودلايلها واشكالها
فزحل ينسب اليه الحمق والجهل والخبث والبخل
والحقد والكذب واللوم والبغي والغباوه والكسل
والغم والصبر المشتري ينسب اليه الدين والعلم
والحلم والحيا والسخا والتواضع واللوم والعقل
والعفاف والطافه المريخ ينسب اليه الشجاعه
والسفه والحده والحماقه والوقاحه والنشاط والغضب
والقوه الشمس ينسب اليها الكبر والقوه الشديد
والقهر والاستطاله والعجب والانفه والحيا والحسن
الزهره ينسب اليها اللين والتحبب الى

الناس

صح

90

الي الناس والرفه والتخنيث وحسن الخلق
والصلف والمجانه والفرح واللعب عطارد
ينسب اليه الادب والارب والمنطق والبلاغه
والدرايه والرفق والذهن والفهم والحيله
والبديهه والحساب والكتابه والصنعه الدقيقه
القمر ينسب اليه الضعف والعجز والمهانه
والغي والتيه والعجله والاخبار والدلايل
والحيله والصواب والله اعلم بالغيب

نقش طلسمات الشمس لحلولها في
البروج الاثني عشر اذا نزلت الشمس
اول درجه من الحمل فخذ قطعه ذهب
وانقش عليها راس وعليه تاج وفوق التاج

هذه الاسما [ط و ه ل] فانك اذا حملته ودخلت

بها على الملوك واشباههم هابوك وعظموك واذكر جميع الماير

ب اذا نزلت الشمس اول درجه من الثور

اكتب في رق غزال صوره ثور وعلى ظهره شمس

وتبخره بعود طري ومسك واحمله معك تقهر

اعداك ويأتيك الرزق زايدا عما تريد

ج اذا نزلت الشمس اول درجه من الجوزا

انقش على قطعه قصدير صوره كبش وفي فمه حشيش

ثم احمله معك فانك تخبر في منامك عما تريد وهو من الاسرار العظام

د اذا نزلت الشمس اول درجه من برج السرطان

تاخذ من الرصاص الاسود الاسرب اصنع منه

خاتم وانقش عليه فصه سمكه في جوفها هذه الاحرف

[ح ث د] ثم البسه وانزل البحر فانك تاخذ السمك بيدك

صط

91

اذا نزلت الشمس اول درجه من الاسد

تخذ قطعه سند و يس واكتب عليها بقلم حديد راس اسد وراس ذيب وعلى راس الاسد هذه الاحرف طعم وعلى راس الذيب هذه الاحرف مرعط ثم احملها معك وامشي بين اعدايك وبين السباع وبين الذياب لايضرك شي منهم ومن تخزبها قطب عنه السحر واللسل ورزق القوه ومن احرقها واكتحل بها نور بصره اذا نزلت الشمس اول درجه من السنبله تخذ قطعه من نحاس اصفر وانقش عليها صوره مايده وعليها رجل وفي طرفها ن كل ربع حرف من هذه الاحرف واحملها معك فانك تكون محفوظا مشرفا مطاع مستجاب الدعا مهما طلبته من الله تعالى تاالكر و هو سر عجيب

وهذه صورت الاحرف كيا او اظلوم ارباس ناباط

ز اذا نزلت الشمس اول درجه من الميزان

تخذ قطعه من جلد الفيل وانقش عليها بمداد صورة

شيخ بيده ميزان وفي يده الاخر راس فمن حمل

هذا الجلد كان مقبول عند النسا واي امراه راته

احبته واجابته فليتق الله حامله ولا تضعوا الا لحلال

ح اذا نزلت الشمس اول درجه من العقرب

تخذ الحجر البازهر وصور فيها صوره يربوع وانقش

عليها صوره عقرب ثم احملها معك فمتى ما رايت

عقرب قرب الحجر اليها وقول لها امضي الى فلان

ابن فلان الدعنيه فانها تمضي فتلدغه ∴

ط اذا نزلت الشمس اول درجه من القوس

تخذ نصف مثقال نحاس وثمن مثقال قصدير

ومثله

كراس العاشر

92

ومثله من ذهب واعمل من الجميع صفيحه مربعه
وانقش عليها صوره امراه وفي يدها اليمين لتاب
وفي اليسرى دينار وترفعها عندك فمتى اردت
ان تخرج دفينًا وكنزا تخذ ديك افرق فعلق
الصفيحه في جناحه الايمن وارسله فانه يقف
على الدفين ويحفر برجله ومنقاره الارض فدونك واياه
اذا انزلت الشمس اول درجه من الجدي
تخذ حافر حمار اسود وانقش عليه صوره
جدي وفوق راسه راس اخر وفوق ظهره
هذه الاحرف | ع ب مـه ل | ثم الطخه بدم جدي
وارفعه عندك فانك تفتح به كل تغل فرنيته اليه
ويعمل قرينه فيه كالمصيطر وهو مقبول عند
الامرا والاكابر والنسا والكتاب

يا

اذا نزلت الشمس اول درجه من الدلو

تخذ قطعه خزف وانقش عليها صوره رجل وبيده دلو وهو راكب على حمار فمن حملها معه لم يعطش ولم يجوع ما دام يحملها ويري منها العجب

يب

اذا نزلت الشمس اول درجه من الحوت

خذ جام زجاج واكتب فيه صوره حوت وصورة صيادو وبينهم هذه الاحرف امرع لسط ووااهال ثم تمحوه بعود واغسله بما المطر وتشربه على الريق فانك تتكلم بالمغيبات وتسلم من جميع الافات ومن وجع الكبد و يرزق الذكا والحفظ والفطنه والله تعالى اعلم بالصواب

الطلسم الثاني لاكتساب المال وسعه الرزق وحسن المعيشه ∴ اذا نزل المشتري في احدى هذه البروج

من

قا

93

من الحمل ∴ يو ط ∴ من الاسد ∴ يه كج ∴ من الميزان
د كح ∴ من القوس ∴ ز ط ∴ من الجدي ∴ لح ∴ فاذا
كان المشتري في هذه الدرجات وكان علي افق
المشرق وتكون الزهره والشمس على مناظره وعطارد
ساقط عنه فان لم يتهيا ذلك فاجمع فاعتمد اسقاط
عطارد عنه وناظره بالزهره من فوق الارض
تخذ في ذلك الوقت قطعه من ابريز خالص وصب
منها لوح الخز ما تقدر عليه وعدله بالمبرد
فاذا عاد المشتري الى تلك الحال فانقش على احدى
وجه اللوح مثال المشتري في المتقدم ذكرها وانقش
على وجه الاخر رجل قايم على منبر على يده اليمين
طاووس وفي يده اليسرى ميزان ثم نجمه مثال
المشتري تبع لبابلي ويكون في راس اللوح ثقبا

نافذا واجعل فيه خيط ابريسم فاذا فعلت ذلك
تقدم عملك بجيد لا يتقلد بالوح احدا الا وكان
سعيدا واسع الرزق طيب العيش والسلام

معرفة اوقات الاربع فصول

اذا نزلت الشمس اول الحمل هو الاعتدال الربيعي
واذا نزلت اول السرطان هو الانقلاب الصيفي
واذا نزلت الشمس اول الميزان هو الاعتدال الخريفي
واذا نزلت الشمس اول الجدي هو الانقلاب الشتوي

اذا نزلت الشمس

الاقاليم

الاقليم الاول لزحل والثاني للشمس والثالث
لعطارد والرابع للمشتري والخامس للزهرة
والسادس للقمر والسابع للمريخ
فاذا صلح حال الكوكب صلح حال اقليمه واذا
فسد فسد حال اقليمه

انتقال الكواكب

ح

94

فصل في انتقال الكواكب للبروج

فان حل زحل في برج الحمل وصلت المضره الي عظما اهل العراق واتسع علي اهل المشرق ورخص الذهب والفضه ووقوع الموت في الروم وكثر الجور والظلم في جميع الاقاليم وكثره الاراجيف الشديده وتحويل الملوك من مكان الي مكان وعرضت فيهم اهوال وعزل في الولاه واختلاف في الجو وقله المطر

وان حل زحل في برج الثور يدل علي النظر في العلوم ومرض في المشايخ ووبا وتشويش في الناس وعسر في الولاده وموت النسا والاكابر وفساد في الزرع وغلا في الحبوب وضيق في المعاش وموت في المواشي وكثره الخيل والبقر وحدوث حروب بالمشرق والسند

من احكام محي الدين المغربي رحمه الله

وان رجع وهو في برج الحمل ...

وان كان محترق ...

وان رجع وهو في برج الثور ... اراجيف واحزان ... وان كان محترق كثر موت ... ذوات الاربع ... القحط والحر ... وكثره اللصوص ... وكثره العارات ... الارض

والهند وبعز الطعام وان حل زحل في برج الجوزا
يدل علي تشويش في المشرق والمغرب وسفك
ونقص في الزرع وعزه في الطعام وحدوث امراض
الصدر والسعال وخاصة في المشايخ وغارات
تحدث بين الاعراب ويكثر اهل الربا والحرام
وصحة ابدان الملوك وسلامتهم وطاعة الناس لهم
وموت في اهل المملكه وعسر في المبايعه
وان حل زحل في الاسد يدل على وبا شديد ووجع
الحلق والابدن والخناع بعض الملوك وامراض خاصه
تلحق اصحاب السلطان وعداوه بين الناس
وقله الموده وحدوث حروب بارض المشرق وخراب
بعض المدن واخذها وغلا في الاسعار وتعلو
السفل علي الاشراف وحسن مزاج الهوي وربما قيل

وان حل زحل في السرطان يدل علي الهرج والصراع في الاماكن ... ومضرة تدخل على الملوك ووزرائها وتجديد الملك لبني ... واضطراب احوال العامة من هيجان الفتن وكثرة الجراد وقلة الثمار

95

في غير اوقات التغير وكثره الامطار والثمار
وان حل زحل في برج السنبله يدل على فساد يدخل
على الملوك والوزرا والكتاب واهل الهند ووبا
واراجيف شديده ونقصان في المبايعات
والتجارات ومنفعه في النسل في الاماكن المعدة
واتضاع الحنطه ورخص الاسعار وخصب اهل
العراق وكثره العمارات والبنيان وعزه النخل
والجبال وكثره الامطار وحسن حال الهوىٰ
وان حل زحل في برج الميزان يدل على عظم الملوك
وتجبرها وحدوث العمارات والبنيان وعزو
الاتراك والروم وحصول الظفر وخصب الاقليم
الاول ورخص الفضه والذهب وشرف اهل
الصنعه وحسن حال الفلاحين ووقوع الشر بين

وان حل ... دل على جودة في الولاده

المغرب والجنوب وترخص ارض الشام وتحدث
امراض الرطوبات وتحسن مزاج الهوى والله اعلم
وان حل زحل في برج العقرب دل على هيجان
الامراض الشديده وعسر في الامر ومضره الاعلا
وشغل الدما وموت العجايز ووجع المثانه وعصوف
الرياح وكثرة الامطار والبرد والرطوبه ونفاذ اموال
الملوك وسقوط الاجنه وظهور الحشرات الكثيره
ونار بارض فارس العرب وان حل زحل في برج القوس
دل على حدوث حروب بالمغرب والمشرق وتسلط
العبيد على الاشراف والعظما وموت ملك العراق
ودخل الضرر والضيق على اهل الارض واوجاع العين
وذات الجنب وفسا دحال بعض الوزرا واهل
المناصب الدينيه وطواعين عارضه في الناس

يسما

وان رجع وهو في برج العقرب دل على كثرة الاراجيف وتعذر الامور وتغير الهوا

وان رجع وهو في برج القوس دل على قلة العلما

وان رجع ... دل ... الاشيا ... [illegible]

قد

96

سيما كبرايهم وصلاح حال الاماكن المقدسه وحزن
يدخل علي الملوك وافه علي الدواب وحسن مزاج
الهوي وغلا في السعر وان حل زحل في برج الجدي
يدل علي انتقاض الامور البرمه واضطرب وتسلطت
السفل علي الاشراف والصغار علي الكبار واستقهروا
العوام لملوكها وكثره الجبايه والغدر وحسن حال
الزرع والنبات ووقوع الخوف والحرب بارض
المشرق واختلاف في السعر واستيلا بعض
ملوك العرب علي بعض المدن والنواحي وكثره
الامطار والزلازل وان حل زحل في برج الدالي
يدل على كثره الوبا والموت في العالم واستيلا السفل
وكثره الغم واللوم والخوف والرجفات والاغتراب
من الاوطان وكثره الامطار والرياح العواصف وجراد

وان رجع وهو في برج الجدي دل علي كثره المطرات وتبدد الاموال والتشويش

وان رجع وهو في برج الدلو دل علي كثره العبا والموت في العالم وكثره الغم واللوم والخوف والرجفات وكثره الامطار والرياح وتنقص الغلات والثمرات وغلا الاسعار والزلازل كلها

ونقصان الغلات والمواكيل كلها وغلا في الاسعار
وحصول الزلازل وان حل زحل في برج الحوت
يدل على امراض في الارجل مثل النقرس والجذام
وكثره العاهات والامطار وضرر في الناس
بسبب الاراجيف سيما في الولاه والاشراف وشده
الحر والبرد في اوانهما والله تعالى اعلم بالصواب

انتقالات المشتري للبروج

اذا حل المشتري في برج الحمل يدل على كثره الخيرات
وحصول البركات وصلاح حال اهل المشرق وطيبه
قلوبهم وتغير الاسعار وربح التجار ويظهر
سلطان عظيم ويكثر العدل والاحسان بين الناس
وتسلم الغلات ويقل التعصب والظلم والامر بالمعروف
والنهي عن المنكر وخاصه في الملوك ويعز الذهب والفضه
ويم

قه

97

ويعم الخير والصلاح في العالم وصحه الابدان وربما
عرض سعال وصداع في ربع الخريف وشده الحر
في اوله والبرد في اخره وكثره الانداوا الامطار وزكاه
الطعام والغروس وان حل المشتري في برج الثور
يدل علي خصب الارض وكثره العمارات واتخاذ الناس
بيوت العبادات وكثره المواشي وعزه الاسعار
وصلاح حال البلاد الشماليه وموت الوزرا والاشراف
وكثره التدين في الناس ووفا بهم العهود وكثره
الامطار والزلازل وامراض العين وكثره البرد
والثلج في الشتا والاعتدال في الصيف وربما قوي
الحر واشتد يبس الهوي في الخريف وكثره الطعام
ونقص الثمار وخوف الغرق علي اهل البحار وفرح
الملوك وانتصارهم علي اعدايهم

وان حل في ... الاعدا ...

وان حل المشتري في برج الجوزا يدل علي
صلاح ابدان الناس وتفضل بعضهم علي بعض
ويطيب الهوي وتحسن حال الوزرا والكتاب
والعمال وكثره الكتب والرسل بين الملوك وبيع الرخص
والبركات وحدوث اوجاع العين والعنق
وكثره ذلك في النسا مع امراض اخر ويلحق الناس
الامن والسرور واعتدال الصيف وبرد الشتا
وتواترت ارباح الابور وكثره الارزاق بالمغرب
وان حل المشتري في برج السرطان يدل علي
كثره السرور والخير في العالم خاصه بارض العراق
وحدثت الامطار النافعه في اوقاتها وربحت التجار
وسلامه الزرع وفتح مدينه بالساحل وبغي في
الناس امراض الصدر والسعال وحصول المنافع العظيمه
للملوك

وان رجع في برج الجوزا يدل علي غلو وكثره الامطار [illegible] وان رجع في برج السرطان يدل علي [illegible] العامر [illegible] الغلة [illegible] فيها

للملوك ولكثير من الناس واعتدال الامور
وتنصح العامه لملوكها وحسن طاعتهم
وان حل المشتري في برج الاسد يدل علي
عزه الذهب وحلم الملوك وزياده الشرف لاهله
وظهور الروم والافرنج علي من يليهم من الامم
ومخالطه الملوك للنساك وامتثال امرهم مع افات
واحزان وضجر يعرض للملوك وخروج خارجي بنواحي
المشرق واوجاع عارضه للناس من النزلات
والسعال والرياح العاصفه من جهه البرد والموت
في الكبرا المذكورين بالمرتبه العاليه وكثره الامطار
في الربيع والحر في الصيف وقله البرد في الشتا
وعصوفه الرياح المقلعه للشجر وان حل في السنبله
يدل علي سلامه ابدان الناس وصفا قلوبهم لملوكهم

وان رجع في الاسد يدل علي كثره انشا الملوك

وان رجع في برج السنبله حدث قله الامطار وطيب الهوى واعتداله وكساد حال الوزرا والكتاب والمزارعين

وحسن الرافه عليهم والمنفعه الوزرا والكتاب
وكثره افواحهم وسرورهم ويصيب الناس الخير
والامن والدعه وتعفف النسا عن الحرام وسلامه
الزرع من الافات وارتفاع الوبا وتحريك
السعر وكثره العمارات وسو حال الحوامل
وكثره الامطار والثلج واعتدال فصول السنه
وان حل المشتري في برج الميزان يدل على فساد
العدل وكثره الخير وارتفاع الدقيق ورغبه
الناس بالمعروف والنهي عن المنكر وطلب اجناد
النبوات والاتباع لها وامرها وقله الامراض
وظهور الصلاح في العالم مع التجبر في الناس
والنخوه والتعظيم ويصلح حال التجار وربحهم
وتهب رياح قويه وموت البقر واعتدال
الهوى

وان رجع في برج الميزان
تزوجت الملوك بنات الها

فز

99

الهوي في الربيع وميله للحرور وربما حدث في
الصيف امطار مفسده واختلاف السعر وكثره
الرعود والبروق والثلوج في اول الشتاء مع سخونة الجو واخره
وان حل المشتري في برج العقرب يدل على صحة
ابدان الناس من كل شده وحسن احوالهم وتكثر منافعهم
وتخصب بلاد الغرب وتستريح من القتال وتتوب
عن المعاصي وتقل الهموم وتنصلح ارض فارس وكل موضع
منسوب الي العقرب ويقع غلا بارض قسطنطينيه
وتخصب الزرع وتقل الحنطة ويطرى ارض الشام
رجل غريب وتكثر الامطار المفسده وتصلح الكروم
وجوده غرس الاشجار وحسن موقع النسا لازواجهن
وكثره تعففهن وربما تحركه الجيوش مع سلامه الملوك
وصحة ابدانهم وورود اخبار ساره تفرح بها نفوسهم

وان رجع في برج العقرب
يدله الامطار وهبت
الرياح السالبه

حلول مشترى
بعقرب
مختار حمد

وان حل المشتري في برج القوس يدل علي العدل
والنصفه للرعيه فظهور الخير والنسك وغلا الذهب
وعزه الدواب وكثر الامن والمعروف وخاصه في
الاقليم الرابع وينال الملوك الفرح والسرور وكذلك
اصحاب البحر والزراعات وانتقال الملوك من
مكان الي مكان مع ورود الاخبار السار ه عليهم
وامراض عارضه في الناس من الرمد والصداع سيما
في الخريف وصلاح احوال البهايم وكثره الامطار وتوسط
البرد في الشتا وفساد الطعام وكثره الثمار وشده
الحر في الصيف وهبوب الرياح الشرقيه والله اعلم
وان حل المشتري في الجدي يدل علي غضب الملوك
علي الرعايا وخروج الخوارج علي الملوك ووقوع الجور
والظلم علي العمال وذله النسا وتولد الغنم وموت
ى

وان رجع في برج القوس دل على فرح الرعيه بعدل الملوك وان رجع في الجدي يدل على تخليطات تعرض الناس والملوك

100

في الاشراف والكتاب وخصب الزرع وكثره الغلات
مع وقوع الزلازل والخسوف مع صحه اجساد الناس
وكثره الامطار وتواتر الرياح وقله الحر في الصيف
وجوده الثمار وان حل المشتري في برج الدلو
يدل علي صحه ابدان الناس من العاهات وتجديد
اشيا قد درست وفكر علي ما ذهب وما مضي
وصفا قلوب الملوك من الاحزان واظهارها للاشيا
المكتومه ولطفهم لذوي الاقطار وقضا حوائجهم
ووبا يقع بارض مصر وحرب بارض العراق وخلف
بين المغرب وربما قبض علي بعض الملوك والوزرا
والامرا ويدل علي ربح التجار وكثره الامطار
والثلوج والرياح وتحرك السعر وغرق السفن
وان حل في برج الحوت يدل علي فرح الملوك وسرورهم

وان رجع في برج الدلو يدل علي مرض الملوك
ودخل الحوت افسد الامور كلها

وتنقلهم الى اطراف البلاد واكرامهم العظما ودنوهم
منهم وكثره الجنود وموتهم وعزه الصلحا وكثره
التعبد وفشا في الناس الخير والورع والعفاف
ويظهر خارجي بالعراق ووبا بالمغرب وتكون
سنه جيده بالشام وربما فتحت مدينه بالافرنج
وتكثر الامطار وتحسن مزاج الهوى والله اعلم بغيبه

انتقال المريخ للبروج اذا حل في برج الحمل
يدل على قتال يحدث بارض المشرق ويعز الجند واصحاب
الحرب واهل الجبل وتظهر الروم على من يليها من الامم
وحدوث الجور والظلم والاختلاف بارض العراق
وتعز الخيل ويغلو السعر وترخص الجواهر الناريه
وسرعه الاشيا ونجاحها في اول الامر ويعقبها
عسر في اواخره وتكثر الامراض واوجاع العين سيما في

المشرق

قط

101

المشرق وهبوب الرياح وشده امتزاجها وميلها
الي اليبس اذا حل المريخ في برج الثور يدل علي
قتال بنواحي المغرب والشمال وكثره موت النسا
وفساد بعض الثمار وغلا بها وكثره الخراب في
الاملاك وقله عمارة الارض ووقوع الخلف بين
العرب ويفقد عظيم من الشام وكثره الاغنام
وغزاره الامطار والرعود والبروق وقله الطعام
وحدوث امراض العين والدقبه وان حل في الجوزا
يدل علي قتال بنواحي الشمال وكثره الخوارج والظفر
بهم ودخول المضره والاحزان علي الملوك وحدوث
الحصبه والجدري ووجع الاذان والرياح العواصف
المهوله وتكدر الهوي وظهور الحمره في الجو وشهب
كثيره واتضاع الدقيق وكثره الحشرات وغلا في الشعر

وان رجع في برج الحمل ينال النسا شي بعضهم واحزان
وان رجع في برج الثور يدل علي موت البهايم
وان رجع في برج الجوزا يدل علي امراض العين والنكبي والحصبه والجدري

در برج صحه سار جرح ... میکند

وجوب في الناس ونكبات يلحق الوزرا والكتاب والعمال

وان حل المريخ في برج السرطان يدل على قتال شديد

بنواحي اطراف المشرق والمغرب وخلف بين الملوك

وكثره اللصوص وقطاع الطرق ومرض البرسام والصداع

والحلق ومضادده بين الروسا وكثره الموت

بنواحي الجبال سيما في المواشي وقله الامطار وكثره الجرب

وان حل في برج الاسد يدل على جور الملوك على

الرعيه وسفك الدما وكثره العلل والخلف بين

الملوك سيما بنواحي المشرق وطيبه قلوب الامرا

وحمله السلاح ووجع البطون وكثره الموت سيما

في الصبيان والدواب وقله الامطار والطعام

وحركه في السعر سيما بالمشرق وكثره هبوب الرياح ويبسها

وان حل في برج السنبله يدل على كثره المكر

والخديعه

وان رجع في برج السرطان يدل على شده الحر وفساد الجو وهبوب الرياح

وان رجع في برج الاسد يدل على كثره الحر والبغي بين الناس سيما بالروم

وان رجع في برج السنبله يدل على يبس في الهوى

102

والحذبعه والفجور بين الناس واستعمال الحرام
وفساد يقع في الوزرا والعمال بارض مصر والشام
ونقص في الامور وحدوث امطار في غير وقتها
واتضاع في السعر وسفك الدما بارض اليمن والحجاز
والنواحي الجنوبيه وكثره الخوارج وموت في النسا
واتضاع الاشراف واخبار صالحه وتربح التجار وكثره
الزلازل واوجاع العين وفساد الهوى وقله الامطار
حلول المريخ في برج الميزان يدل على امراض
الدم والطواعين وكثره الموت في الناس وظلم
التجار في الاخذ والعطا والمعامله والجنايات
وكثره المكر والفجور واكل الربا والحرام وفساد حال
النسا مع ازواجهن ووقوع العاهات في الزرع
وظهور اشيا كانت مكتومه والنفع بها ومنفعه الملوك

[illegible]

وان كان غربيا دل على موت الفقها خاصه لاسيما الاشراف ...
دل على ... الناس وموت ... وربما ظهر ...
ونصب ... [illegible]

حلول المريخ في برج العقرب يدل على كثره القتال في اهل البر والغارات في البوادي والاطراف من بلاد المشرق وقهر من يجاورهم واجتاز بهم وظهور الشر والملاحم في العالم والنهب وموت الحبالي وكثره اسقاط وطهن والامراض الحاده من الدم والطواعين وموت كثير في البلاد الشماليه واوجاع العين سيما في الشبان وكثره اللصوص وقطاع الطرق والامطار العظيمه وشده البرد وكثره القحط من جهه فساد الطعام والزرع والله اعلم.

حلول المريخ في برج القوس يدل على وقوع قتال والموت في بلاد المغرب وارمينيه وشده سخط الولاه على الرعيه وكثره اوجاع الحارات من الدم والصفرا والكثره في الحوامل ووقوع الوبا في الدواب وظهور الجبابره الملوك والخديعه في الناس وزياده المياه في الربيع

وان رجع دل على امراض ... وان كان محترقا دل على ظهور بعض الاعدا من نواحي المشرق ... ...

وان رجع ... وان كان محترقا ... ...

قيا

103

الربيع وقله الامطار وكثره الامطار في الشتا وفساد
بلحق الزرع والثمار حلول المزيخ في برج الجدي
يدل علي غزو الترك والروم والعرب ووقوع الشر
في الهند والمشرق والجنوب وكثره الظلم ببلاد
المشرق سيما بفارس وشده فظاظ الولاة
على الرعيه ووقوع الوبا والامراض من الحراره واليبس
وخراب بعض المواضع ويعدم ملك كبير ويكثر
الدواب والمواشي وقله الامطار والثمار ويبس
الهوي وفساد مزاجه وان كان محترقا دل علي
البرد وحسن حال الجند وتوسط السنه
واعتدالها وحدوث قتل في الامرا وكثره الغيوم
الموذيه وقله الامطار وربما توسطت الامطار والرياح
حلول المزيخ في برج الدلو يدل علي الحرب والفتن

وان رجع تسدت الكروم والمواشي كلها وان شرق دل على ذلك

بارض الترك والروم والمغرب والسند والهند
وكثره الظلم الشايع في البلاد والجهات وخاصه بارض
فارس والظغو لاهل الاقليم السابع في اعرابهم
وموت بعض ملوك المشرق اوقتله وكثره الشدايد
والبلا العارض في الناس بسبب العلل والامراض
الحاده وسفك الدما واكثر ذلك في البلاد الحبشه
التي تنظر لبرج الدلو ويدل علي كثره الامطار والثلوج
والطعام والشراب والخيرات وان رجع دل علي
سو حال الرعيه مع ملوكهم وان كان محترقا دل علي
سو حال النسا وظهور الزنا والفساد وشده البرد
وفساد الثمار وكثره الامطار حلول المريخ في الحوت
يدل علي الزنا والفجور والمكر والخديعه وكثره القتال
والقتل بين الملوك والعظما وانقطاعهم عن مراتبهم

وسلاطينهم

قيب 104

وسلطانهم وعزه الدواب وغلا نها وكثره الامطار
والثلوج وهبوب الرياح وحسن حال مزاج الهوي
وان رجع دل علي الحزن وشغل القلب والانتقالات
في الامور وقله نجاحها وان كان محترقا دل علي
ظهور عدو بنواحي المشرق ووبا والحميات الحاده
وفساد الزرع وكثره الامطار والرياح العواصف
حلول الشمس في البروج الاثنا عشر وان
حلت في برج الحمل يدل علي قوه الملوك وعزتهم
وغلاه الذهب وحدوث ملك بنواحي المشرق ويرتفع
قدر الامرا والاجناد وحمله السلاح حلولها في الثور
يدل علي حسن الزرع ورخص الشعير وسلم البقر والغنم
ويكثر العدل بين الناس ويامنون في اوطانهم من
الغلا والحروب وتغلو الدواب وان حلت في الجوزا

بدل على فساد حال الوزرا والكتاب وسلامة الزرع
والشجر وتكثر الرسل والمكاتيب بين الملوك ويلحق
الناس الاراجيف من الاخبار الموحشة ويكثر المكر
والحيلة وان حلت الشمس في السرطان بدل على
ارتفاع الاشراف عند الملوك مع تعاظم الملوك في
انفسها ويظهر في بعض النواحي الشرقية خارجي
على ملكها وتقل المياه وتبغير السعر وان حلت
في برج الاسد بدل على غلاه الذهب والنحاس
وتقوي ملوك المشرق وربما ظهر ملك عظيم بنواحي
الشرق ويكسر عدوه ويطيب قلوب الناس وتحسن
حال الزرع ويقع قتال وحصار بنواحي الروم
وان حلت في السنبله بدل على حسن حال الشجر
واحوال الناس من كسبهم ومعايشهم وتهب الرياح

العمام

بفج

105

السمايم ودسل ترد علي الملوك واخبار سارة
وان حلت الشمس في برج الميزان يدل علي
مرض يقع في الملوك وفقد ملك بنواحي المشرق
وبتحرك سعر كل ما يوزن ويوكل وربما حدث حرب
عظيم بنواحي الشرق وان حلت في برج العقرب
يدل علي ظهور الغيوم والامطار خاصة عند قران
الشمس وتكثر الرياح والمياه ويقع حرب بنواحي المشرق
والمغرب ويرخص السعر وان حلت في القوس
يدل علي غلاء السلاح وتحريك العساكر ووقوع الحرب
بنواحي المشرق وتكثر قطاع الطرق واكل الحرام والكذب
والمكر والخديعة في الناس وان حلت في الدلو
يدل علي كثرة الامطار والبرد والثلج وتخصب الزرع
ويسلم من الدود والجراد وتطيب قلوب الناس

وان حلت في الجدي يدل على ... وخصب الدواب ... الامطار الكثيرة ... الزرع ... ودهان الزيت ...

ويقع حروب بنواحي المغرب وتزكى زروعهم
وان حلت الشمس في الحوت يدل علي كثره المياه
وحسن حال الزرع والنبات ويقع الرخص في الاسعار
وتطيب قلوب الناس من الامن والدعه وتكون سنه
خصبه مقبله حلول الزهره في البروج الاثني عشر
حلولها في برج الحمل يدل على القحط وكثره الامطار
ونفعها وتواتر هبوب الرياح وحسن حال مزاجها
وان رجعت يدل علي كثره الرعود والبروق والامطار
وشده البرد واحتراقها يدل على حدوث الرياح العواصف
وربما مالت الي العفوض والامراض الوبا وية للعاده
خاصه في النسا وخصب الربيع وصلاح حال الدين
وكثره الامطار وخاصه في شهر الاحتراق وان حلت
في برج الثور يدل علي ظهور الخوارج وتشويش في
الناس

فيل

106

الناس ونكبات تعرض في نسا الملوك وكثره
الغيوم والامطار والبروق والرعود وحسن مزاج
الهوى وربما مال الي اليبس وفي احتراقها
يدل علي فساد الثمار وموت في النسا والحيوان
وسلامه الناس وصلاح الزرع وخصب اهل
الشام وان حلت الزهره في الجوزا يدل على كثره
رطوبه الهوى وان رجعت يدل على حراره الهوى ويبسه
وفي احتراقها يدل على فتنه تلحق اهل الادب والكتاب
وبعض الملوك واعتدال الهوي والربيع وسلامه
الناس من الافات وصلاحهم من الامراض ورياح عاصفه
وان حلت في السرطان يدل علي اعتدال الهوى
وحسن مزاجه وكثره هبوب الرياح وان رجعت
يدل على نكبات في بعض نسا الملوك

وفي احترافها يعني الزهره يدل على طيب ذلك الربيع
واعتدال مزاجه وربما مال الي الحراره وسلامه النفس
وكثره الموت والغم وان حلت الزهره في برج الاسد
يدل على امراض الجدري وحراره الهوى وميله الى
الفساد وقله حبوب الرباح وفي احتراقها يدل على
طيبه زمان الصيف واعتداله وفسا دحال النسا
وخاصه نسا الملوك وسفك الدما وغلا الملبوس
والفضه والعطر وصلاح احوال الكتاب وان حلت
في السنبله يدل على كثره الامراض سيما في العظما في فصل
الخريف والشتا وكثره الزروع وربح التجار وسعاده
تلحق ارباب الدواوين وغلاه الطعام وصلاح
نمو الشجر وحسن مزاج الهوى وربما مال الى البرد واليبس
وفي الاحتراق يدل على كثره الرباح المعتدله في ذلك
الشهر

قبه 107

الشهر وانه تعرض لاصحاب المناصب الدينيه
وفساد حال النسا ورخص الطعام والقطن
وسلامه العامه وان حلت الزهره في برج الميزان
يدل علي صحة الابدان وحسن حال مزاج الهوى وكثره
الامطار وهبوب الرياح اليابسه وتلبات وقو
في النسا وتيمانسا الملوك وكثره السرور والافراح
في العالم وخاصه في المغرب وفي الاحتراق يدل علي
خروج عدو من نواحي المغرب والجنوب وشده
تلحق العرب وكثره رياح الجنوب ورخص الاسعار
وان حلت في العقرب يدل علي هبوب الرياح
البارده وربما حسن مزاج الهوي وفي الرجع
هيج بعوض للناس وفي الاحتراق توسط الاسعار
وخروج عدو من نواحي المشرق وكثره الامطار

في ذلك الشهر وسلامه الناس وقوه اهل الادب
والدين وصلاح حالهم وان حلت الزهره في القوس
يدل على حسن مزاج الهوي وربما مال الى الرطوبه
وفي الرجعه يدل علي حسد يقع بين العظما
وفي الاحتراق يدل على صلاح حال ارباب الدين
والعلم وخروج عدو من نواحي الروم وتكثر الفتن
واستيلا السفل على السادات وتواتر الغيوم
والامطار والرياح وشده البرد وان حلت في الجدي
يدل علي كثره الوبا المفرط وغزاره المياه وهبوب الرياح
وفي الرجعه يدل على احزان وهموم في الناس
وفي الاحتراق يدل علي حركه ملوك العراق وحصول
الملوك على الاموال الكثيره وفساد حال العامه وكثره
الرياح والغيوم وان حلت الزهره في برج الدلو
يدل

قو

108

يدل على حسن مزاج الهوى وتواتر هبوب
الرياح ونفعها وكثره الغيوم والامطار
وفي الرجعه يدل على امراض في الناس من الرطوبات
وفي الاحتراق يدل على شده البرد في كل الشهر
واعتدال الهوى وكثره المياه وان حلت الزهره
في برج الحوت يدل على افراط الرطوبه وشده
الحر في اوانه وحسن مزاج الهوى وكثره الامطار
وتواتر هبوب الرياح وان رجعت يدل
على تشويش واراجيف في الناس وفي الاحترا ق
يدل على شده البرد وفساد الثمار وطيب الهوى
واعتداله وكثره الامطار
والله اعلم واحكم

حلول عطارد في البروج الاثني عشر
كونه في برج الحمل يدل على كثره الموت في الناس
والاحداث في السن وهبوب الرياح اليابسه
الشديده وكثره الضباب وشده الحر وغزاره
المياه وقله الطعام سيما بنواحي المغرب وان
رجع دل علي امراض الحصبه والجدري وفي الاحتراق
دل علي الرياح الشديده والغيوم والرعود والبرق
وكثره الامطار النافعه الخصبه وموت في العظام من
الناس ورخص الاسعار وفي برج الثور
يدل علي قتال بنواحي المغرب والمشرق وكثره
اوجاع العين في اهل المشرق وموت في الاشراف
من الرجال وشده الحر وتواتر الرياح وحسن مزاج
الهوي ووقوع الفساد في الطعام وغزاره المياه

وفي

فيز

109

وفي الرجعة لحسن مزاج الهوي وفي الاحتراق
يدل علي امراض غير مخوفه وامراض النسا وسلامه
الناس من الافات واعتدال الهوي وخاصه في
الربيع وكثره الامطار وان حل عطارد في برج الجوزا
يدل على قتل بنواحي المغرب والمشرق والشمال وموت
في الاشراف وطواعين وقروح عارضه وحسن مزاج
الهوي وبها مال الي الحر واليبس وفي الاحتراق
يدل على اعتدال الهوي وسلامه الناس وكثره
الامراض والامطار وسرعه الموت وكثره الاراجيف
وان حل في برج السرطان يدل على قتال عارض
بنواحي المغرب والمشرق والشمال وكثره اوجاع
القروح والحصبه والرياح وبردها وحسن مزاج
الهوي وقله الطعام وفساد الشجر والثمار سيما بنواحي

المغرب وان حل عطارد في الاسد يدل علي كثره
الاسقام والاوجاع من السعال والبطن والمثانه
والموت سيما بنواحي المشرق وسقوط الاشراف
واختلاف الهوي وشده الحر وفساد الشجر
والثمار وقله الطعام وان رجع كثره احزانهم
وتخليطات في الامور وفي برج السنبله
يدل علي اوجاع سيما في العيون ووقوع البلا باهل
الجنوب وشده الحر والسمايم ورياح حسن مزاج
الهوي وكثره الطعام وان رجع يدل علي كثره الاراجيف
وان حل في برج الميزان يدل علي كثره الرياح وشدتها
وفساد الهوي وقله الطعام وان حل في العقرب
يدل علي قتال بنواحي المغرب والشمال وكثره الامطار
وشده البرد وحسن حال الهوي وان رجع يدل علي
اختلاف

تخ 110

اختلاف ببعض في الاجناد وان حل عطارد
في برج القوس يدل على صلاح حال الملوك ووقوع
الفتن بنواحي المغرب وكثره البيع والشري والامطار
وحسن مزاج الهوا وقله الطعام وان رجع دل على
فتن بنواحي الجبال العامره وفي برج الجدي
يدل على قتال ببعض بنواحي المشرق ومرض وموت
وكثره الرياح الغليظ الصبابيه وقله الحلاوات
وفي الرجوع كثره الوبا وموت في نسا الاشراف وسلامه
ركاب البحر وحسن حالهم وفي برج الدلو يدل على
حسن مزاج الهوى وفي غايه بعده يدل على كثره الوبا
وموت نسا الاشراف وفي الرجوع كذلك ⁘
وان حل في برج الحوت يدل على كثره الموت والوبا
بنواحي الجنوب وحسن مزاج الهوى وربما مال الي اليبس

وفي الرجوع كثره الغيوم وضعف اصحاب الكلام والفقها

فصل في احوال العقدتين وحلولها
في البروج الاثنى عشر حلول الراس في برج الحمل
يدل على كثرة ارتفاع الاشراف والرؤسا نوق ما كانوا
عليه وموت في الملوك وحدوث هلاك وتغير اشيا
والذنب يدل على ضرر يلحق الملوك من الرعيه وكثره
الخلاف على الملوك من الرعيه وارتفاع السفل والذعابر
من منازلهم واعتراضهم على ولاه امورهم وحدوث
الشره والفقد والعسر في الاشيا وتعذرها ووقوف
في المواشي والابل وان حل الراس في الثور يدل على
سلامة تلك السنه من الافات وكثره الخصب ومعيشه
الناس وكثره السمايم المواشي والذنب يدل على حسن حال
الناس وكثره السمايم والبوارح المحرقه للثمار والعشب
سيما في الصيف وبرد الشتا وان حل الراس والذنب
في الجوزا

١١١

في الجوزا يدل على قتال وحروب وضيق وامراض
ووبا مهلك للناس حلول الراس في برج السرطان
يدل على كثره ارباح التجار وصنايعها وعمران الارض
ورطوبه الهوي واعتدال الامطار في اوقاتها وكثره
ضباب الجو والذنب يدل على غرق السفن وكثره
النكبات والافات العارضه وضر المياه حلول
الراس في الاسد يدل علي ظهور الملوك على اعدايهم
وعزتهم في ممالكهم وسلامه ابدانهم وكثره سرورهم
وقله صلاح حال الرعايا والذنب يدل علي افات
مهلكه تلحق بعض الملوك ويثب عليهم السفل ومن لا
خير فيه ويظفر به اعداوه ويقل سرورهم ويكثر
اوجاعه حلول الراس في برج السنبله يدل علي
اتخاذ الملوك الضياع وجلب الاكراه اليها وتسوبتها

بالاشجار والزروع وعموم الخير والبركه على الناس
وسلامه الحبوب والغلات والذنب يدل على
وقوع الموت في الماشيه وتكون سنه يابسه وشده
البرد وفساد النبات والثمار واحتراق الزروع
حلول الراس في الميزان يدل على كثره الفرح والسرور
والنعم في الناس وفي الاشراف وارتفاع اقدارهم والعلل
الحاده حلول الراس في العقرب يدل على وقوع الشحنا
والحرب وغارات بعضهم على بعض وطلبهم الريايات
واستعمال الظلم والجور والفتن وكثره الغلات
والذنب يدل على كثره التخليطات والتعب والفتن
وقطع الطرقات البادية وانقطاع النسل وشغل الدما
ووبا العام ضيق ومكروه ويكثر اوجاع المثانه
والمذاكير وموت الحبالي بسبب الولاده وكثره الامطار
المنقلو

كراس الثاني عشر قد

112

المطره وهلاك الثمار وشده البرد وظلمه الهوي
حلول الراس في برج القوس يدل علي حركات الملوك
وانتقالهم من مكان الي مكان واتضاع بعضهم وعطوهم
من منازلهم ومراتبهم وكذلك في الاشراف والذنب
يدل علي ارتفاع السفل وغلبه العبيد علي
مواليهم ومشاونهم للروسا في الاخطار والمراتب
وهلاك الدواب حلول الراس في برج الجدي
يدل علي صلاح حال السنه واعتدال الهوي في
الصيف والشتا وغلا في الاسعار وسلامه
الزرع والذنب يدل علي شده الفقر والحاجه
والضيق والزلازل والهدم حلول الراس
في برج الدلو يدل علي حسن حال العامه وسلامه
الابدان ودوام الامطار وتواتر هبوب الرياح

واعتدالها وقلت الزرع والذنب يدل علي
كثره الغش والحروب حلول الراس في الحوت
يدل علي كثره الامطار ونفعها والذنب
يدل علي كثره الثلوج والبرد وخراب الدور
وفساد الغلات والله اعلم واحكم بالصواب

دلالات الامطار الاسد والدلو
والسرطان والعقرب والحوت واقواها
الاسد ثم علي الترتيب المذكور من الكواكب
القمر والزهره وعطارد وهو اضعفها فان
هذه الكواكب مع المشتري اذا كانت بطيه او
راجعه او غربيه او في شي من هذه البروج
المذكوره دل علي كثره المطر في تلك السنه والله اعلم
وان

فحا

113

وان كانت نحل ف ذلك دل علي قلتها واعلم
ان صاحب طالع السنه او صاحب طالع الفصل او
صاحب طالع الاجتماع او الاستقبال الكاين
قبل دخول السنه والفصل اذا كان من كواكب
الامطار الكثيره في اوانه فان كان القمر كانت
امطار عامه شامله ❊ وان كانت الزهره
فامطار وضباب وظلم ❊ وان كان عطارد
فامطار وغيوم ورياح وامطار قليله في
اوان المطر واذا انتقل عطارد من برج
الي برج حدث في الهوي حركه بحسب ذلك
الزمان واذا ابطا في السير يهيج الغيم وان
اتفق ان يكون القمر والزهره في بروج الامطار
كان التغير في الجو اشد والامطار في اوانها ادوم ❊

فصل في معرفة الكواكب وما لهم من
الاقاليم ومن البلدان ❊ زحل له الاقليم
الاول وله من البلدان السند ❊ والهند ❊ والحبش
وسودان المغرب ❊ والقبط ❊ والنبط ❊ واليهود ❊
واليمن ❊ والنوبه ❊ وبرابر المغرب ❊ وقهارمة
الملوك ❊ والعبيد ❊ والمكدودين ❊ والسفلة ❊ والخصيان
واللصوص ❊ والحديد ❊ والاودية ❊ والبلوط ❊ والعفص
والخرنوب ❊ والكرابيس ❊ والمسوح ❊ وكل ثوب خشن ❊
وقشور العود ❊ والفلفل ❊ والقسط ❊ والجزع ❊ والزيتون
والزعرور ❊ والرمان الحامض ❊ والشهدانج ❊ والعدس
والاهليلج ❊ والغرب ❊ والبطم ❊ والخروع ❊ وكل شي
اسود ❊ والبقر والماعز ❊ وطير الما المشتري له
الاقليم الرابع ومن البلدان العراق ❊ وفارس

وخراسان

فلك

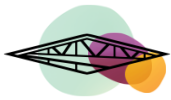
114

وخراسان والترك والملوك والوزرا والاشراف
والنصاري والعباد والعلما والاغنيا والتجار
ومن حمد ويثنا عليه الحسن والثياب الرفيعة
الغاليه الثمن والطنافس والانماط الزبرجد
والرصاص القلعي والسليخه والحنطه والشعير والارز
والحمص والذره والسمسم والجوز واللوز
والتين والحلاوا واشكالها والرمان الحلو والمشمش
والتفاح والاجاص ويشارك الزهره في الازهار
الطيبه الرايحه والذوات الاهليه والغنم
والدجاج والدراج والحمام المريخ له
الاقليم السابع ومن البلاد الشام والروم
والترك والصقاليه ومن كان بين المغرب والشمال
والات السلاح والنحاس والابل والحمير

والفهود. والعقيق. والبسابس. والبقم
والعصفر. واللوز المر. والكمثرى. والرمان الحامض.
والثوم. والبصل. والسذاب. والكراث.
والخردل. والجبن. والفجل. والباذنجان. وكل
شي حريف. والامرا والاجناد. والمقاتلين. وكل
شرير. وعبادة الاصنام. الشمس لها الاقليم
الثاني وله من البلدان الران. والديلم. وشركه
في خراسان. واهل الحجاز. وبيت المقدس.
وارمينيه. وجبل لبنان. والصين. والملوك
والعظما. واصحاب التدابير العظيمة. والحكما. والقضاه
والمشاركه في الاديان. والذهب. واليواقيت
كلها والمناطق الحلاه والمكلل المذهبة. والطيالس
والستور. والصندل. والزعفران. والترنجبين
والمن

قكج

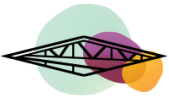
115

والمن والكرم والانزنج وقصب السكر والقر
صاد والشجر الطوال والخيل والابل المعز والغنم
الزهره لها الاقليم الخامس ومن البلدان
بعض بلاد المغرب وكل مدينه في جزيره
او وسط اجمه والعرب واهل الحجاز
والعراق والاغنيا والاشراف
ونسا الملوك والنوالى والزناه واوانى
الذهب والفضه والحلى المرصعه وغيرها
واللولو الدقيق والعود الرطب والعطر
والطيب وارائح الطيبه والوسايد
والارانب والملة الاسلاميه والتوجل
والنفاح والانترج والسرو والتاج
عطارد له الاقليم الثالث ومن البلدان

مكه ؛ والمدينه ؛ والغوات ؛ وبعض الديلم ؛
وجيلان ؛ وطبرستان ؛ والكتاب ؛ والتجار ؛
واصحاب الدواوين ؛ والعبيد ؛ والمصارعون ؛
والمناظره في كل دين ؛ والمسك ؛ والعنبر ؛
والفصوص ؛ والحجاره المنقوشه ؛ والمرجان
والبلد ؛ والزيبق ؛ والقطن ؛ والبسط
المرقوقه الكتان ؛ والقراطيس ؛ وحمير
الوحش ؛ والبغال ؛ والحمير ؛ القمر له
الاقليم السادس ومن البلدان
الموصل ؛ واذربيجان ؛ ودروب الاعدا
وعوام الناس من كل موضع ؛ والبلور ؛
والفضه ؛ والدراهم ؛ والاسوره ؛ والخواتم
والملوك ؛ والاشراف ؛ والخزاين الشريفه
والعوامر

116

والحوامل والاغنيا المذكورين واللولو الصغار
وقصب الذريره والمناديل وبقر الوحش
والمراعي والبقول وما يباع يوم بيوم
وله شركه في الحنطة والشعير والرمان الحلو
والبقر والغنم والدجاج والبط والعصافير
والكواكي والبطيخ والخيار والقثى
واشباه ذلك من الماكولات

باب
في معرفه دلالات البروج
علي البلدان وغيرها برج الحمل له العراق
وفارس واذربيجان والان وبرطانية
والجلالقة وبلاد الافرنج والبحار كلها
وفلسطين والبلقا من الشام وسارته

واعلم ان الشى الذي يقع في هذه البلاد المذكوره يكون في البلاد التي ...

وطوس ؛ ونيسابور ؛ وخوارزم ؛ وسمرقند ؛
وكابل ؛ وبرجان ؛ وانطاكيه ؛ والملوك ؛
والصيارفه ؛ والحدادون ؛ والضرابون ؛
والصفارون ؛ والقصابون ؛ والرعاه ؛ والنحاس
والحديد ؛ والاسرب ؛ والاكاليل ؛ والمناطق ؛
وذوات الاظلاف الوحشيه والاهليه ؛
برج الثور له اصفهان ؛ والماهين ؛
وقبرس ؛ وصغار جزاير بحر الروم والاسكندريه ؛
وهمذان ؛ والاكراد ؛ واهل الجبال ؛ وقسطنطينيه
والري ؛ وعمان ؛ وهراة ؛ وفرغانه ؛ وغزنه ؛
وسجستان ؛ ونواحي طرسوس ؛ ومنبج
والكرج ؛ وحلوان ؛ وامد ؛ وترمد ؛ وقيسارية ؛
والخياطون ؛ والكيالون ؛ والحراثون المزارعون
والبساتين

فكله

117

والبساتين، والثمار الحلوه، والادهان،
والعصفر، وبزر الكتان، والبقر، والغزلان،
والحيوانات الانسية، برج الجوزا له
جيلان، وديلم، وجرجان، وطبرستان،
وارمينيه، وطرابلس، ومصر، وموقان،
وبرجان، وبرقه، واصفهان، والثعلبيه
وارزن، وتكريت، وحران، واردبيل،
وحمص، وخوارزم، وجنديسابور،
والملوك وقصورها، والحساب، والمعلمون،
والصيادون، والنقاشون، والخياطون،
وارباب الملاهي، والاسوره، والدمالج،
والدنانير والعطر، والطيور الاهليه،
برج السرطان له له بيت المقرس

ومبا فارقين : وسجستان : وهراه : وبلخ
وافريقيه : وبلاد البربر : وشرقي خراسان
والصين : ومرورودو الترك : والديبل والبحر
واذربيجان : والبحرين : وارمينيه الصغرى :
والروم الخارج : وبعض بلاد اليمن : والملاحون
وروسا البحار : ومواضع العبادات : والارز
وقصب السكر : والهوام الكثيرا لارجل وحيوانات الما

برج الاسد له دمشق وعسقلان : والرها :
والمصيصه : والمداين : وخراسان : وارض
الترك : والسغد : وارمينيه الداخله : وباب
الابواب : والبلاد المتعلقه ببرج الحمل والقمير
ومداين الصين : ونصيبين : ورومية وسقلية
وانطاليه : وملطيه : وبلد وطوس : ودجلة
وتوصلا داليلم

فلو

118

والديلم وكرمان والملوك والامرا والعلما
والقلاع والزروع والجواش والذهب
وما يعمل منه بالنار واليواقيت والخيل
والسباع وكل ذي مخلب برج السنبله
له افريطش ودايره مملكه الحبشه وبعض بلاد الشام
والموصل والجزيره والجرامقه والفراه وصنعا
اليمن وسرخس والناس والكوفه وبعض
بلاد افرنجيه وثغور المصيصه وكشكر وبعض
بلاد فارس وبربر وسوس وطنجه وقرطبه
والجزيره الخضرا وارض اليونانين ومدن الثور
كلها والوزرا والسادات والكتابات
والمزدرعات كلها والزيبق والبزور والحبوب
كلها والبقول والبلابل والطيور النا طقه كلها

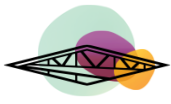
برج الميزان له ارض بخارا ؛ وبعض
بلاد الحبش ؛ وكرمان ؛ وسجستان ؛ وقشمير
وتبت وملكه ؛ والطالقان ؛ وجنديسابور
وطرسوس ؛ وعموريه ؛ وشمشاط ؛ وبعلبك
وبلاد الروم ؛ وصعيد ؛ ومصر الي تخوم الحبشه
وكابل ؛ وعارستنان ؛ ونواحي المغرب ؛ والكرخ
ودارا ؛ وعانه ؛ وباب الان ؛ ومدن الجوزا
كلها ؛ والعظما واهل المراتب ؛ والندما ؛ والملهيون
والفلاسفه المهندسون ؛ والتجار والنساك ؛
وبيوت العبادات كلها ؛ والبساتين ؛ واراضي
النخل ؛ والابريسم ؛ برج العقرب له
له ارض الحجاز ؛ وبعض اليمن ؛ وله شركه في الند
وبرقه السماوه ؛ وسوريه ؛ وطنجه ؛ وامد ؛
والري

119

والري، والمدينه الديلم، ونها وند، والحديثه
وقرقيسيا، وطرابلس، وحلب، ودمشق
وتدمر، والنهروان، وبلاد الخزر وقومس
والبصره، والموصل، والبحرين، وبحر وعمان،
والقيروان، ومداين السرطان كلها، وله المعالجون
والسحره، والمعزمون، والبيع، ومواضع السلاح
ومزدرعات الكروم، والمرجان والوحوش،
الموذيه والحشرات، برج القوس له بعض
بلاد اندلس، والبلاد الشماليه، وبغداد واصبهان
والجبال، والحبشه، والسند، والهند، والدينور
وجرجان، والرقه، ودبيا وند، وقهستان
وصور، وباب الخزر، وشرقي البحر، وبربر
المغرب، والصميره، وبلاد الرووس، واصطخر

وسنجار؛ وصيدا؛ وبعض بلاد الصقالبة وبلاد
الجمل كلها؛ وله واسط الناس؛ ومنعيشهم
وله البساتين؛ والبيع؛ وخزاين الملوك؛
والذهب؛ والرصاص؛ وذوات الحوافر كلها
ودلالته في الطير والهموم برج الجدي له
القنوس؛ والافضى؛ والسند؛ والهند وبلاد
مكران والبحرين؛ وعمان؛ وهراة؛ وطبرستان
وقرمس؛ والتبت؛ وقيسارية؛ ومهران
والصين؛ وشرقي ارض الروم؛ واصطخر
والاهواز والغور؛ وبلاد كابل؛ والديلم
وجيلان؛ والحبشة؛ والكوفة؛ وسوادها
وهيت؛ وقاليقلا؛ وبلاد الترك كلها؛
والمعز؛ والغنم؛ برج الدلوله فرغانه والاش
والسعد

120

والسعد ونهر بلخ والبلقا ووسط
الحبشه وغزني ارض السند وبردعه ودارا
وراس العين وامد وملطيه وكرمان
وسواد الكوفه وظهر الحجار وبعض بلاد
مارس ونجد وبعض خراسان وله
شركه في الشام والجزيره وبلاد الجوزا
كلها وله الاما والعبيد وما اشبه ذلك
والمواضع الرديه واله العمارات وذوات
الغايمتين كلها برج الحوت له
طبرستان وشمال جرجان وله
شركه في الروم ومصر والاسكندريه
الي تخوم اليمن والسوين والخزر
الى نواحي منازكرد واخلاط والبحرين

وواسط والبصره وطبريه وكل مدينه
على الماء وسمرقند وبخارا ومرو والجزيره
وقيساريه وسمساط وبلدان السلطان
كلها وله الاعزه من الناس والعبا ذوا المواضع
المقدسه وجواهر الماكلها وحيواناته

فصل نظر الكواكب للشمس وقت حلولها
اوايل الفصول الاربعه ان نظرها زحل في زمان
الربيع يدل على برد وبعض ومرض الحبالي وان نظرها
في الصيف يدل على رياح السموم وان نظرها في زمان
الخريف يدل على نقصان حمل الشجر وان نظرها في زمان
الشتا يدل على البرد الشديد
وان نظرها المشتري في زمان
الربيع دل على الخير وحسن الحمل والنبات وفساد الدم وحمى المثلثه
وان نظرها في الصيف

121

المشتري

في الصيف يدل علي توسط الهوي وطيبته وفي زمان
الخريف دل علي تاخر الثمار وان نظرها في زمان
الشتا يدل علي السعال ووجع الافواه وان نظرها

المريخ

المريخ في الربيع دل علي الحرب والقروح والحمي واختلاط الهوا
وفي الصيف يدل علي كثره الحر والامراض الحاده وفي زمان
الخريف علي كثره المطر والحمي وتوسط الهوي وامتزاجه وان قارنتها الزهره
في الربيع دل علي كثره المياه ونفعها وان قارنتها في
الصيف دل علي كثره الفاكهه وان قارنتها في
الخريف يدل علي طيبه الهوي وحسنه وميله الي الانداوه وفي
الشتا يدل علي شدة البرد وان قارنها عطارد في
الربيع دل علي اختلاف الهوا وكثره الفرح والمرح وان قارنها في
الصيف يدل علي الحر الشديد والموت من المرض وفي
الخريف يدل علي المطر الكثير المضر وان قارنها في زمان

الشتا يدل على افراط البرد وان نظرها القمر
في ارباع السنة كلها يدل على انقلاب الامور
وتغيرها وتنقل الناس

122

باب في حلول الكواكب في البيوت الاثني عشر

اذا كان زحل صالح الحالة او رديّ الحال حلوله
في الطالع يدل علي حلم الملوك والنظر في امور
الرعيه ومصالحها وصلاح احوال العالم وكثرت
الخيرات وطول البركات في الزروع والنبات
وقوة المعاش وطيب قلوب الناس سيما
اصحاب الفلاحه ورداته فيدل علي ضجر
الملوك وحقدهم ومخاذعتهم وشده حرصهم
وضرربنا الهم والغلا والجلا والظلم والجور
والخوف والهم والوجع وفساد الاسواق
والمعايش واكثر ذلك في الاقليم الاول
وفي الثاني فيدل على عدل الملوك في اوايل الامور
ورجعتها عن ذلك في اواخرها وحسن حال الرعيه

والفرح والسرور وتحصيل الاموال وردائته
فعلي تحصيل الملوك الاموال وانفاقها في الحروب
ومخالفه الاجناد الملوك وبلا يصل اليهم من الرعيه
وقله الارباح وكثره النفقات وقله الارزاق
وفي الثالث فيدل علي صلاح حال الملوك وحسن
رعاهم واستعمالهم الرفق بالرعيه وذكرهم
المرايات في الاعمال والنظر في امور المملكه وصلاح
حال الناس والفلاحين والمسافرين ورداته
فعلي قله مباشره الملوك الاعمال وتفقدهم لها
وكثره انتقالهم واشغالهم ومعاداه الناس
بعضهم لبعض ووقع الخلف في الاهل والاقارب
وفي الرابع يدل علي ورع الملوك ولينهم واتخاذهم
العمارات والبساتين وصلاح املاك العامه

وكثره

فلا

123

وكثره العمارات وصلاح عواقب الامور ورداته
يدل علي ضعف الملوك واضافه بعض الملك لبعض
اولاد واقاربه وافات تعرض في ذوي السن
وخاصه في اهاليهم وضايقه علي اهل السجون
و وقوع الخراب في اكثر البنيات والعمارات
وضيق صدور الناس وفساد عواقب الامور
وفي الخامس يدل علي كثره الاولاد ومنفعه
الكبرا والمتابع ورداته يدل على تولبه الملوك
لاولادهم مع كثره الموت فيهم وفي الاحداث
والصبيان وسقوط الاجنه وكثره الهموم والمكر
والخديعه وفي السادس يدل علي محبه الملوك لاقتنا
الخيل والدواب وخمولهم عن الحركات وضعف
الخواطر وافكار سوداويه وغلبه العبيد على

وصل

الموالي وصلاح حال البهايم وردائته يدل على جور وظلم
وضرر يلحق الرعيه من ملوكها مع امراض تلحق العامه
مثل الجنون والنقرس والجذام والاخلاط السودا ويه
الغاسده البارده اليابسه وفي السابع يدل على
انبساط الملوك للرعايا ها ومحبتهم لهم وتقربهم اليهم
وفرح الرجال بالنسا وكثره التزويج بالعجايز ❊
وردائته يدل على فساد يقع بين الملوك ورعاياها
وسو عشره وتنقلها من مكان الي مكان وافات
تعرض للنسا سيما نسا الملوك وموت في
العجايز وفساد حال الشركا والنسا مع ازواجهن
وكثره الخلف بينهم وفي الثامن يدل علي قله
غم الملوك وطيب عيشهم وردائته على كثره
همومهم وتبذيرهم للاموال بغير فايده وتحدث
عنهم

زحل

قلب

124

عنهم انما اردبه لكثيره الخوف في الناس والموت
في الاما والخدام وفي الابل الامراض المزمنه البارده
وفي التاسع يدل علي ورع الملوك ونسكهم
وميلهم للعبادات واشتهارهم بالاعمال
الصالحه والارا الجيده وطلب الحكمه وكثره
رسلهم في النواحي وحمل الشجر وخاصا النخل
ونيل الناس الفرح والسرور بسبب الاسفار
والنظر في اسباب العبادات وكثره الفوايد
من جهات شتي ورداته يدل علي كثره الاستشار
للملوك بسبب الاعدا وكثره قتلهم ومباشرتهم
للحروب بنفوسهم وفطانتهم وتجبرهم وفساد
حال المسافرين وخسارات التجار وقله الفوايد
وغرق السفن وكثره الاخبار المخوفه الموحشه

زحل

وفي العاشر يدل على حلم ووقارهم وهيبتهم
وشرفهم ورهبتهم واختراع الامور الصالحه
وصلاح حال العامه من جهة ملوكهم وطيبه قلوبهم
وكثره معايشهم وارباحهم في متاجراتهم ورداته
يدل على كثره اعدايهم وانتقامهم منهم وخروج من
ينازعهم في الملك وضر دنيا العامه من ملوكها
بالجور والظلم وكثره الهم والغم وضيق الصدر من
قله المعايش وفي الحادي عشر يدل على عدل الملوك
وانصافهم وكثره اولادهم وشده محبتهم للرعيه
وتجدد الملك لبعض الملوك وحسن حال النسا والزياده
فيهم والسعاده وصدق امالهم ورداته يدل
على نصف الملوك للرعيه ونبذهم الامور الكثيره
المذكوره وضر دنيا العامه وضيق صدور وهم

ويلحقهم

125

ويلحقهم المكروه من قلة المعاش وفي الثاني عشر
يدل علي محبة الملوك للدواب والصيد وتحصيل
اللذات وحسن حال الرعيه وصلاح امورهم
وحسن حال البهايم وقوه الاعدا وردائته يدل
علي كثره حروبهم ونقص في امورهم وضرر
ينالهم من الاعدا ووقع الموت في اهل السواد
والبوادي وفساد الناس والدواب والنبات
والمعادن والله اعلم واحكم بالصواب

فصل في ذكر حلول المشتري في البيوت الاثني عشر

حلوله في الطالع يدل علي كثره اموال الملوك وطيب
نفوسهم وسهوله اخلاقهم وسلامه الناس
وصحه الابدان ومحبتهم للورع والعباده وردائته
يدل علي ضعف ابدان الملوك وقله ثباتهم علي

مشتري

الامور وقله افراح الناس وضنك معايشهم
وزهدهم في فعل الخير وقلة الصدقات والمعروف
وفي الثاني يدل علي كثره ارباح التجار وفوايد
الناس وسهوله معايشهم وكثره ارزاقهم وصلاح
احوالهم وردايته يدل علي ضد ذلك وفي الثالث
يدل علي نيل الناس في حركاتهم الصلاح ويبرون
بعضهم بعضا وتكثر الموده والمعاشره بينهم
وخاصه الاخوه والقرابات وتربح التجار في تجاراتهم
وردايته يدل علي غم وضيق صدر باسباب الحركات
والاسفار والاهل والقرابات وفي الرابع
يدل علي عماره الدنيا وحسن حال املاك الناس
وكثره اتخاذ العقارات وصلاح حال المشايخ وارباب
الديانات وحسن عواقب الامور وقلة الطعام وغلا
الاسعار

قلا

126

الاسعار في احوال السنه وان كان غير ذلك فبحسب
جوهره وموضعه وردانه يدل علي كثره خراب
الاماكن والاراضي وهم وضيق صدر بسبب ذلك
ويحط اقدار العظما والعلا وكثره الارزاف
ورخصا سيما ان كان البرج ارضيا وفي الخامس
يدل علي كثره افراح الناس وسرورهم باولادهم
ونجاحهم وكثره حمل النسا الذكران وورود
اخبار سارة في تلك السنه ورداته بضد ذلك
وفي السادس يدل علي صلاح حال الرقيق ان كان
البرج انسيا وصحه اجسامهم وصلاح احوال
الدواب وبكره ان كان البرج بهميا ويدل علي
سلامه من المرض وقله الامراض وردانه يدل علي
مرض يلحق الناس من الحمي وفساد حال الدواب

مشتري

مشتري

والرفيق وموت فيهم وفي السابع يدل علي
فرح النسا وحسن حال المعالجات والشركا والرخا
والامن ونفقه الملوك للاموال وتفريقها في المصالح
وكثره الامن والخير في وسط السنه وسلامه التجار
وحسن حالهم ورداته يدل على كثره مفارقه
النسا للرجال ووقوع الخصومات بين الناس
وخاصه الشركا وكثره هموم الملوك وخمول صيبتهم
وقصدهم للاعمال الرديه ونفقتهم للاموال في غير المصلحه
وفي الثامن يدل علي امن الناس من الخوف
وصلاح حالهم من الحروب والقتال وقله الموت في الناس
وفي التاسع يدل على كثره التدين والعباده
والعماره لبيوت العبادات وصلاح احوال
الناس في اسفارهم وحركاتهم وكثره حجهم

دينار انتم

قله

127

المشتري

وزياراتهم للمواضع المقدسه من الارض وامن الطرقات
وركوب البحار وان كان البرج مائيا وردائته
يدل علي قله اليقين وهجر العباده واكل الحرام والربا
والكذب والنميمه وفساد الاسفار وفي العاشر
يدل علي ارتفاع قدر العلما والعظما والوزرا عند الملوك
وكثره معاش الناس وارزاقهم ومكاسبهم وكثره
العدل والصلاح وفعل الخيرات وغلا الطعام ان كان
البرج ارضيا وردائته يدل علي انحطاط مراتب اصحاب
المناصب الدينيه وخمول امرهم واغتمام الناس بلحوق
من جور الملوك وقله المعاش وخساره التجار وفساد
حال السلطان وفي الحادي عشر يدل علي قوه بيت الرجا
والامال وكثره الاصدقا وطاعه الانذال ونيل الناس
فرح وسرور وتكثر الخيرات وتحل البركات وربح

التجار في مناجتهم وورداته يدل على قلة الرجا
والامال والسعاده وهم وغم يلحق الناس مع رخص الاسعار
وفي الثاني عشر يدل على صلاح حال الدواب وكثره الخير
والسرور والنجاح في جميع الامور والسلامه في الامات
والمحذورات وصلاح حال الزروع والثمار واطلاق
المحبوسين وقوه الخوارج والاعدا وورداته يدل على
كثره رخص الطعام والدواب وضعف الاعدا والله اعلم

المشتري

باب في ذكر حلول المريخ في البيوت الاثني عشر

كونه في الطالع صالح الحال يدل على سلامه الملوك ودعا
فيبنهم وارتفاع قدر الامرا والجناد عند الملوك
ورداته يدل على فظاظ طبعهم وقله ثباتهم
على الامور وسقوط بعضهم عن بعض وافتضاحهم
وكثره اعدايهم وسفك الدما فيما بينهم وفي الثاني كونه صالح

المريخ

٢٠ اع

فلو

128

المريخ

يدل علي زياده اموال الملوك وحمله السلاح والزياده
في ثمن المعادن والنبات وردانه يدل على
ضعف ما ذكرناه وضيقه صدور الناس بسبب
غضبهم لاموالهم وحصولها عند من لا يستحقها
والظلم والجور وضيقه المعايش وفي الثالث كونه صالح
يدل علي الالفه والصداقه في الاقويا والفرح والسرور
بين الناس وصلاح حركاتهم وكثره فوايدهم وردانه
يدل علي العداوه والبغض بين الناس وحركات
منحسه مع قله مكاسبهم وفي الرابع كونه صالح يدل علي
عماره الاملاك وصلاح احوال الناس والمكاسب والحوامد
والعواقب الحميده وقله الاعدا للملوك وصلاح النواحي
وردانه يدل علي كثره الخوارج والاشرار وظهورهم
في اخر السنه وكثره الفتن والحروب وسفك الدما

المريخ

وكثره الحرب والحريق والهم والحزن وتحجب الارض
وينقص السعر وتكثر الامطار وفي الخامس كونه صالح
يدل علي الافراح والمسرات با لاولاد والملابس و
والهدايا والرسل وصلاح حال حملة السلاح
ورداته يدل علي عقوقه الاولاد والهم وضيق الصدر
وسقوط الاجنه والاخبار الموحشه وامراض الصبيان
وفي السادس كونه صالح يدل علي سلامه الناس
والحيوان وكثره الرقيق وحسن الزرع وقله الامطار
ورداته يدل علي الحصبه والجدري والقروح ووجع
الراس سيما في الصبيان وموت في الرقيق وزفه المواشي
وضيق صدور مواليهم وفي السابع كونه صالح
يدل علي كثره الولايم والعراس وصلاح حال النساء
ازواجهن وكثره الخير والارزاق والاجتناب عن

النساد

129

الفلك وصلاح احوال الناس كلها ورداته
يدل علي الشر والمكر والخديعه بين النسا والرجال
والشركا والطلاق والفراق وكثره الهم والغم
باسباب المعاملات وكثره الزنا والفجور
وفي الثامن كونه صالح يدل علي الامن وقله المخافه
وقله الامراض ورداته يدل علي اهراق الدما
والخوف والوسواس والمرض الحاد وكثره الفساد
في جميع الحيوان والنبات والمعادن واكل الحرام والربا
وفي التاسع كونه صالح يدل علي حسن حال اهل الديانات
وسلامه الاسفار وطيبه قلوب الناس من
قبل الطرقات وامنها ورداته يدل علي فساد
النبات وكثره العنب وغلبه اللصوص والوحوش
الموذيه علي الطرقات وقله الامن من كل جانب

المريخ

في العاشر كونه صالح يدل على قوه معاش الخلق
وكسبهم ونيلهم الفرح والسرور ورضاء الملوك
وكثره البيع والشري وصلاح حال الامرا والاجناد
من الملوك وتهيهم الجيوش وانفاذهم للحرب.
وردائته يدل على انقباض الملوك من رعيتهم وسو حال
الامرا والاجناد وكل من يتعلق بالمريخ وكثره الهم
وضيق الصدر وقله المعاش وكثره الظلم والجور
على الرعيه من قبل الملوك وفي الحادي عشر كونه صالح
يدل على قوه الاراجي والامال وكثره الفرح والسرور
من قبل الاصدقا وصدق نياتهم وحسن احوالهم
وصلاح حال الاجناد وفايدتهم وردائته يدل على الهم
والغم وضيق الصدر في جميع الامور وكثره القتل بالحديد
والفتن والحروب بسبب الاعدا والحساد

وفي الثاني عشر

فلح

130

وفي الثاني عشر كونه صالح الحال يدل على طيبة قلوب الناس
من قبل الدواب والمواشي وحسن حالهم على الهم
والغم وضيقة الصدر من جميع الامور وكثرة القتل
بالحديد والفتن والحروب بسبب الاعداء و
الحساد

باب في ذكر حلول الشمس في البيوت الاثني عشر
كونها في الطالع صالحة الحال يدل على عدل الرعية وورعهم
وصلاح احوال العظما والروسا وكثرة التوالد والتناسل
ورداتها يدل على حصول الضرر للملوك والعظما و
والخطاط اقدارهم وفي الثاني كونها صالحة الحال يدل
على جمع الملوك الاموال وقلتها في ايدي العامه مع
كثره الخرج عليهم ورداتها يدل على تفرقها من

الشمس

ايديهم وقله ارباحهم وقله خسارتهم وفي الثالث
كونها صالحه يدل علي الرغبه في الخير والمواظبه علي العباده
وكثره مباشره الملوك لاحوال الرعيه وردائتها بالضد من ذلك
وفي الرابع كونها صالحه يدل علي عماره الارضين
وكثره المباني وصلاح حال الملوك والعظما ورداتها
بالضد من ذلك وفي الخامس يدل علي السلامه
والامن للاحداث والشبان والحبالي وكثره لهو
الملوك والعظما وانخلاعهم وردائتها بالضد من ذلك
وفي السادس كونها صالحه تدل علي السلامه من
الامراض والعاهات وكثره اللهو والسرور
وردائتها يدل علي كثره الامراض والحميات الحاده
المفسده الابدان واوجاع العين وضرر ينال
الملوك والعظما وفي السابع يدل علي بسط الملوك
للرعيه

قلط

131

الشمس

للرعيه والتقريب منهم وصلاح احوال الازواج
والشركا وورداتها بالضد من ذلك وفي الثامن
لونها صالحه يدل على سلامه الملوك والعظما من الخوف
والمكروه وكثره المواريث وتحصيل اموال الموتى
ورداتها بالضد من ذلك وفي التاسع تدل على
مواظبه البر وفعل الخير وملازمه للعباده والزياده
لبيوتها المشهوره وبعزا اهلها ويكثرا استغفار
الملوك والعامه لطلب المصالح ورداتها بالضد
وفي العاشر لونها صالحه يدل على عزه الملوك والعظما
وكثره الرياسه والاخطار في الناس وارتفاع مراتب
اقوام كثيره وعلو منزلتهم وعدل الملوك للرعيه وانصافهم
لها سيما ملوك اقليم الشمس وهو اقليم الثاني
ورداتها بالضد وفي الحادي عشر لونها صالحه

الشمس

تدل على السرور والموده بين الملوك والعظما والعوام وكثره
العظما والاشراف على العوام بطريق الخير والصلاح
والتعطف عليهم وردائتها تدل على ذهاب اموال
الملوك في غير وجه مستحق وفي الثاني عشر كونها صالحه ردية
يدل على بلوغ المكروه للملوك والعظما والعوام بسبب
خروج الاعدا عليهم والحساد وسو حال الدواب
والمواشي ان كانت رديه الحال بالضد ان كانت صالحه الحال

باب في ذكر حلول الزهره في البيوت الاثنى عشر

الزهره

كونها في الطالع صالحه الحال دلت على كثره الافراح
للناس وسلامه ابدانهم واسفارهم وردائتها
بالضد من ذلك وفي الثاني صالحه دلت على حسن احوال
الملوك والعامه في معايشهم وسلمت اموالهم وجمعهم
وان كانت رديه بالضد من ذلك وفي الثالث
كونها صالحه

لراس
٠١٤
قمر
132

الزهرة

كونها صالحة الحال دل على صلاح حال الناس بين اهاليهم
واقاربهم والمحبة والصداقة فيما بين الناس والانتقالات
المحموده وردائتها بضد ذلك مع كثره الاسفار
في امور الهزل والاشيا التي لا فايده فيها
وفي الرابع كونها صالحة تدل على صلاح حال الغلات
والعقارات وحسن العواقب في الامور والنظر فيها
وكثره العبادات وغيره الرجال على النسا واخر السنه
خير من اولها وان كانت رديه فبضد ذلك
وفي الخامس اذا كانت صالحة دلت على كثره الافراح
بحصول الاولاد وحسن حال الاحداث والحوادث
وسلامه الحبالي وكثره ولادتهن للاناث وكثره
العشق واستعمال الملاهي والطرب ولبس الحرير
والزياده في البهايم والجمال وان كانت رديه بضد

فهذا يدل يكونون في السادس

ذلك مع علل حادثة في الوجوه والانوف وفي السادس

يدل على تسلط الاما والعبيد وكثره اثمانهم وربح تجاراتهم

وصلاح حال الدواب وكثره نسلهم وتسلم الناس من الامراض

وان كانت رديه ضد ذلك وعلل حادثة في الوجوه والانوف

وفي السابع اذا كانت صالحه يدل على حسن حال النسا مع

ازواجهن وحصول الموافقه بين النسا والشركا

وكثره التزويج والنكاح وحدوث الامراض وضد

ذلك ان كانت رديه الحال مع سرعه انفصال النسا عن

الرجال وفي الثامن سرعه للموت في النسا والاحداث

ان كان رديه الحال ❁ وان كانت صالحه سلامه الناس من المخاوف

وفي التاسع حسن حال العرب والاسفار ورغب

الناس في الزهد والدين وظهور اهله على اهل

البدع وفي العاشر صلاح حال نسا الملوك وامن

الناس

الزهره

قا

133

الزهره

الناس من قبل الملوك وكثره الفوايد منهم ومنافع
من متاجرهم وقله العلم واستعمال الزينه
وولي امر الناس اهل الدين والورع ويظهر اصحاب الملاهي
وفي الحادي عشر يدل علي رخص الحبوب وسعاده
بعض الناس بسببها ووقوع الموده والتصادق
بين الناس وفرح وسرورهم وان كانت رديه
بالضد من ذلك مع كثره الزنا والفجور والفساد
واكل الحرام وفي الثاني عشر يدل على سقوط بعض
الجواهر وكسادها وخمول الاعلا وان كانت رديه
تدل علي وقوع العداوه والخلف بين النسا
وازواجهن والله اعلم واحكم بالصواب

باب في ذكر حلول عطارد في البيوت الاثني عشر

حلوله في الطالع وهو صالح الحال يدل علي حسن

عطارد

حال الكتاب و الوزرا والتجار وارباب المناصب
الدينيه وسلامه الاطفال من الافات وقوتهم
وفرحهم وقبولهم العلم ورداته بالضد ذلك
وفي الثاني يدل علي الحرص في طلب العلم وتفاوت
البضايع وربح التجار وانتفاع الناس بعضهم ببعض
وكثره الامانات فيما بينهم ورداته يدل علي
ضيق المعايش والشده في طلب الخرج واتضاع
التجار واهل العلم وعظم افاتهم وفي الثالث
يدل علي كثره الاسفار والحركات للتجاره وطلب
العماره وعلم الاديان والتفقه والمناظرات
بسبب الدين ورداته بضد ذلك وفي الرابع
يدل على صلاح حال الكتاب وولاة الدواوين
والخراج ورداته يدل علي غمهم وحزنهم وحبسهم
وخسارتهم

قمب
134

عطارد

وخسارتهم الاموال سيما ان نظره المريخ نظر عداوه
وفي الخامس يدل على كثره الاولاد وسلامه الحبالى
وكثره اولادهن للذكران ويكونون من اهل العلم
ورداته بالضد من ذلك وفي السادس يدل على
صحه الابدان وسلامه الصبيان من الامراض
ورداته بالضد من ذلك وفي السابع يدل على اتخاذ
العبيد والخصيان وميل للعشق وصلاح احوال
الناس ومحبه النسا وكثره الفواحش واللواط
وفي الثامن يدل على صحه ابدان الناس والبهايم
ورداته على موت الصبيان والامرا والعلما
والتجار خاصه وفي التاسع يدل على الاسفار
والتنقل والحرص على طلب الدين والعلم واظهار
العلوم العقليه والنجوميه وصلاح اهلها ورداته بالضد

وفي العاشر يدل على عزه الكتاب واهل الادب
وتعلقهم بامور الملوك وتدبير ولا بيتهم
وكثره اماناتهم واظهار الصنايع العجيبه
وردائته بضد ذلك وفي الحادي عشر يدل على فوايد
اهل العلم من الملوك وعزتهم لهم وحصول المحبه
والموده بين الناس والصدقات والرسل بين
الملوك وردائته بالضد من ذلك وفي الثاني عشر
يدل على سقوط العلم من الملوك وعداوتها لاولاد
لابايهم وصار ولهم كالاعدا والله اعلم واحكم
باب في ذكر حلول القمر في البيوت الاثنى عشر
كونه في الطالع يدل على صلاح حال الناس في
ابدانهم ومعايشهم وكثره الامطار وقله الا
مراض وصدق الاخبار وان كان رديا بالضد
من ذلك

عطارد

135

بالضد من ذلك وفي الثاني يدل علي كثره الخير في
الرعايا وكثره ارباحهم وكسبهم لصهوال والغلات
وان كان رديا بالضد من ذلك وفي الرابع يدل علي
كثره عماره الاملاك وافراح الناس حسن عواقب الامور
ورداته ضد ذلك وفي الخامس يدل علي الافراح
والسرور ورخص الاسعار وورود الاخبار
السارة علي البلاد وصلاح احوال الحبالى وسلامه
الاولاد وفي السادس يدل على صحه الابدان من
الامراض وصلاح احوال الرقيق والدواب
وان كان رديا بالضد من ذلك مع وجع العين
وفي السابع يدل على كثره التزويج وطلب النكاح
وصلاح احوال الناس مع تنابيهم والشركا ورداته
بالضد وفي الثامن على سلامه الناس وقلة خوفهم

وفي الثالث يدل علي

القمر

القمر

وردانه يدل على كثره الهموم والحزن والخوف
وكثره الموت في العالم وفي التاسع يدل على سلامه
الناس في اسفارهم وارباحهم وتجاراتهم وكثره
النسل وظهور الدين والزهد والتقشف سيما
ان كان في بيت المشتري او عطارد وردانه
بالضد وفي العاشر يدل على حسن حال الملوك والعظما
والامهات والتجارات والعمل بالايدي والكد
والسعي وحسن احوال الناس من الملوك وردانه
بالضد في ذلك وفي الحادي عشر يدل على كثره الغزو
في الاعدا وكثره الخيرات والسعادات وبالجمله
فسنه صالحه وفي الثاني عشر يدل على صلاح
النواحي وردانه يدل على كثره المحاربين وظهور الاعدا
والشرور وكثره الفساد والامراض والله اعلم واحكم

136

باب يذكر فيه الحكم علي كسوف الشمس

اقول وبالله التوفيق ان الجنس الذي يوثر فيه
الكسوف فهو من جوهر البرج الذي يقع فيه الكسوف
مثاله ان وقع في البروج الناطقة كان الحادث
في الانسان وان كان في ذوات الاظلاف
كان الحادث في الغنم والبقر وان كان في البروج
المائية كان الحادث في حيوان الماء وان كان في
برج العقرب كان الحادث في الهوام وان كان
في الاسد كان الحادث في السباع واشباهها
وان كان في البروج الارضية كان الحادث في نبات
الارض وكذلك القول في مدبر برج الكسوف
اذا انكسفت الشمس في برج الحمل يدل علي اتضاع
الذهب والفضة وحصولها ببيوت الاموال وهلاك

الاموال وقلتها وان نظره زحل من تثليث او
تسديس دل علي صلاح احوال الملوك ومصالحتهم
لاعدايهم وتركهم المحاربه وان نظره من تربيع او
مقابله اشتدت المعادوه بينهم وحدثت الحروب
وان نظره المشتري بغير اي موضع كان زاد في عز
الملوك وادخل عليهم السرور والظفر والامن
وان نظره المريخ من تثليث او تسديس يدل علي
قوه الامرا والاجناد واظهروا الطاعه لملوكهم
و[ان] نظره من تربيع او مقابله كثر سفك الدما ومعادات
العامه للملوك وفساد الطرقات والمعايش قران الزهره
يدل علي السرور بالنسا والاولاد والصلاح في الامور
قران عطارد يدل علي محاسبا الكتاب والضيق عليهم
بسبب الغش والخيانه وان انكسفت الشمس

في برج الحمل

في برج

137

الجو

الكسوف في برج الثور

في برج الثور كانت الافه في الابل والبقر واحترقت
الحبوب وانفسدت الثمار وخربت مواضع كثيره
من الارض وقلة العماره وكثره الهموم والاحزان
في العالم وان نظره زحل من تثليث او تسديس
يدل على كثره البرد والثلج والجليد ويوفر حمل النخل
وتزكوا الزروع ويقوي حال الاكره والفعول
ومن التربيع والمقابله يدل علي حدوث الفساد في
الثمار من شده البرد واليبس وتحرث الارض
ويقل الزرع ويفسد العشب وحال الاكره وتقع
الافه في الابل والبقر وان نظر المشتري من تثليث
او تسديس خصبت الناس وتسلم الحبوب وزكت
الحنطه ورغد العيش وقل الفقر وانصلح حال البقر
والابل وارتفعت الفواكه ومن التربيع والمقابله

اضطربت حال الناس في المعايش وقلت زروعهم
وسخف حمل الشجر وان نظره المريخ من تثليث
او تسديس فان الحر يقل ويعتدل الصيف
وتزكو المعادن وتطهر ومن التربيع والمقابله
يدل علي ذبل الثمار وقله العماره وخراب الدور
ويكثر المرض والموت وان قارنته الزهره صحت
الغواله واتخذ الناس القصور والبساتين وان
قارنها عطارد فسد السنبل وقل الزرع
وتماوت اولاد البقر واشتدت الملوك علي طلب
الخراج وان كان عطارد منحوسًا تحت فانه يدل علي هلاك
الاطفال والصبيان وان وقع الكسوف في برج
الجوزا يدل علي تكدر الهوا وعصفت الرياح
وتماوت الناس ووقع فيهم الوبا وخاصه ان كان عطارد منحوسا

الكسوف في برج الثور

الجوزا

138

الكسوف في برج الجوزا ع

وان نظره زحل من تثليث وتسديس يدل على
برد الهوا وعصفت الرياح وكان في الناس
اوجاع سليمه من المره السودا والبروده واليبوسه
ولكثر في الناس المراي والمكر والخديعه وكانت
سنه صالحه للمشايخ ومن التربيع والمقابله كثر
في الناس التخليط والوسواس وحدث امراض حاده
متطاوله ورياح سود مظلمه متواليه ووقوع
الموت في الشيوخ والعجايز وان نظره المشتري
من تثليث او تسديس قلت الامراض وصحت
الابدان وصفا الهوى واعتدل وحدثت في
الناس الخير والورع والصلاح والصدق والحلم
والنصح وان نظر من تربيع ومقابله كثر الوبا
وقلت الامانه وتقاطع الناس للارحام وغدر

الكسوف في برج الجوزا

الممالك لاولياهم وضعف العلم وقوي الجهل والحمق
وان نظر المريخ من تثليث او تسديس حدث
اوجاع وامراض دمويه وهبت السمايم والتهبت
النيران وكثر الحريق وان نظره من التربيع والمقابله
وقع في الناس الطاعون وكل مرض ردي يكون
اصله في الدم وموت الفجاه وتكدر الهوى
واوجاع العيون وسفكت الدما وعلت الاشرار
علي الاخيار وظهرت الخوارج واللصوص وتحترق
مواضع كثيره في الارض وان قارنتها الزهره
مرضت النسا وكثرت الغموم والاحزان والضيق
والفقر وكثر النزاع بين النسا والرجال والطلاق
وان قارنه عطارد كانت سنته رديه للصبيان
والاطفال وتحدث فيها قوم كثير من الكتاب والعمال

وفشند

139

وتنتند الملوك لطلب المحاسبات ويبعد
ادب الناس ويكثر اختلافهم واحتجاجهم وقتالهم
وان انكسفت الشمس في برج السرطان
يدل علي تتابع الامطار ووصلت الافة الي
الغلات المايية مثل قصب السكر والارز وما
يشبه ذلك وان نظره زحل من تثليث وتسديس
يدل علي شده البرد وصلاحه وحسن حال
الفلاحين وحدوث عمارات لم تكن ومن
التربيع والمقابله يدل علي قله الامطار ونقصان
المياه ويبس الزرع وحال الناس يضيق
وعيشهم يتكدر وان نظره المشتري من
تثليث وتسديس يدل علي السلامه والصحه
والقوه والامن وحسن الحال والخصب

الكسوف في برج السرطان

ورغد العيش وتعدل المياه وتزكو الغلات
وتدر الامطار في اوقاتها وترتفع مراتب
العلما وتظهر العمارات والخير والورع والتناصف
في الناس ومن التربيع والمقابله يدل علي
اضطراب اهل وكثره الافات فيما ذكرناه متقدم
وان نظر المريخ من تثليث وتسديس يدل على وقوع اوجاع
كثيره وحميات من البلغم وامراض السعال وفتنه
عظيمه وجوع وخوف بارض مصر وما والاها
من بلاد المغرب ومن التربيع والمقابله يدل
على ان الحادث اكثر واشد مما ذكرنا وان
قارنته الزهره فسدت الفواكه واتضع الطيب
وضعف حمل الكرم وضاقت احوال الناس وتاخر
المطر وعم الناس الضيق والفقر وان ظهر عطارد

140

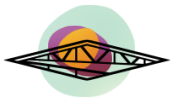
من تحت الشعاع يدل على زكاه الحبوب
الصغار وتنصف الملوك للناس في الخراج
وان كان محترقًا قلت المياه وتظالم الناس
وفسدت غلات الما ويبست الارض
وان وقع الكسوف في برج الاسد
يدل على ذلت الملوك والعظما ووقوع الوبا في
الوحوش الموذيه ودخلت المضره والبليه
على ارض الترك والروم وحدثت حروب وفتن
بنواحي المشرق وكثر الظلم والجور في العالم
وان نظره زحل من تثليث وتسديس ارتفع
السفل واتضعت الاشراف وقوية العبيد
على السادات واظلم الجو وحدثت اوجاع حاده
ونقص حر الصيف واعتدل برد الشتا وكانت

سنه صالحه لاهل الاقليم الاول ومن التربيع والمقابله
يدل على علو الغلا وهوان امر الملوك وخروج
الخوارج وان نظر المشتري من تثليث وتسديس
قوي حال اهل الديانات والقضاه وعز الذهب
والفضه واندفع عن الارض شر كثير وظلم ومنكر
ومن التربيع والمقابله يكثر النطوع في النساك
والطرح الجوهر ورخص الذهب وكثره الامراض
والاوجاع ولكنها ضعيفه لا تضر وان نظر المريخ
من التثليث والتسديس يدل على صلاح احوال الجند
واجتهادهم للملوك في الطاعه والنصيحه وقوه
ملوك الروم وسوء النزل بالغارات والظفر
والغلبه ويكثر الفساد في الارض ومن التربيع والمقابله
تستغيث الاجناد والامرا على الملوك واستخفافهم

الكسوف في برج الاسد

واغتصابهم

141

واعتراضهم عليهم وكانت فتنه بارض الروم
وشغل الدما فيما بينهم وكثره اللصوص وقطاع
الطرق ويشتد الحر وتقل المياه ويتضع الحديد
وحدث حروب ودما في بلاد الاسد وان قارنتها
الزهره يدل على قله سرور نسا الملوك وحزنهم
عليهم ويكثر المرض والوبا في النسا عامه ويقل
سرورهم وتضيق معايشهم ويقع في الناس مجاعة
وان قارنه عطارد تعلق الاحداث بالملوك
وكانوا من اهل الخيره والادب والفطنه
وان وقع الكسوف في برج السنبله
يدل على موت النسا والابكار وحرق الزروع
وقله الحنطه والشعير واصاب الناس ضرر شديد
وتساقطوا الارحام وقل البرد وكثره الفقرا والمساكين

وان نظره زحل من تثليث وتسديس يدل علي
كثره الطلا والعشب وزكاه البلوط والعفص والاهليلج
ويشتد البرد والثلوج ومن التربيع والمقابله
يدل علي فساد الزرع والشعير مع ان يكون ذلك رخيصا
ويحدث زلازل كثيره ويكثر الجراد وان نظر المشتري
من تثليث وتسديس يدل علي شله من الغلات
وزكاه الزروع وكثره العمارات ومن التربيع
والمقابله يدل علي وقوع الافه في العشب والعفص
وقله العمارات وقله الامطار وارتفاع الخير
والبركه من الارض وان نظره المريخ من تثليث
وتسديس والتربيع والمقابله حدث في الناس
الفسق والعشق والزنا والفجور ونشور النسا عن
ازواجهن وحدوث الفتن والحروب بارض الهند

الكسوف في برج السنبله

142

الكسوف في السنبله

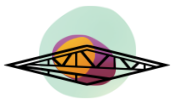
واحتراق الزرع وقلة البرد ومرض الشجر ويظهر
في العالم الجور والمكر والشر وان قارنتها الزهره
يدل على تكدر عيش الناس وقحط وقنط وضيق
احوالهم ووقوع الافات في الزرع وان قارنه عطارد
فان السنه تكون على حال عطارد في الظهور والاحتراق
في الخير والشر والسلم والعطب والله اعلم

وان وقع الكسوف في برج الميزان

يدل على كثره الامراض والوبا والطاعون والغلا في الناس
وهلاك بعض الملوك الاسلاميه ومضره تنال
الاشراف والعلما وفساد حالهم وان نظره زحل
من تثليث وتسديس استامن الملوك الى
عبيدهم وقهارمنهم وفوضوا امورهم اليهم
واحسن العبيد الطاعه لملوكهم وارتفاع

الكسوف في الميزان

السفل عن مراتبهم وعصف الرياح البارده
المهلكه للزرع والثمر ومن التربيع والمقابله
يدل علي الوثوب علي بعض الملوك وينازع علي ما في
يديه ويكون فتن واختلاط وفساد السبل وقوة
العبيد علي الموالي ويتولي علي الناس من يظهر الجور
والظلم والمنكر وتحدث رياح مظلمه مهوله وان
نظره المشتري من تثليث وتسديس ظهر في الناس
العدل والانصاف والحق وصحه الابدان وقل الخراب
وكثر العمران وصفاء الهوي وكثره النتاج والتناسل
ومن التربيع والمقابله يدل علي كثره الشر والزنا
وتغير العقايد الدينيه وقله الرحمه والشفقه والرافه
وضيق المعايش علي الناس وان نظره المريخ من
من تثليث وتسديس يدل علي وقوع اهل اقليمه

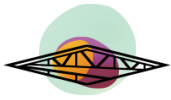
143

في وسط شديده بينهم وبين ملوكهم وتكون النصح للملوك عليهم وتقوى عزه الجند والاعوان على العامه ويكثر في ذلك الاقليم الفتنه ومن التربيع والمقابله يدل على سفك الدما وغلا الاسعار وكثره الفجور في النسا وكثره اللصوص وان قارنتهما الزهره اشتد بليه الملوك في تلك السنه وقل ارتفاعهم وانتفاعهم واوقع باقاربه واحبابه المكروه وان قارنه عطارد فسدت التجارات وقلت الامانات وتخرج الناس في الحزن وتشتد المحاسبه على العمال والكتاب وكانت سنه ثقيله على ولاه الدواوين والله اعلم

وان وقع الكسوف في برج العقرب

يدل على موت دواب الما وكثر الغرق وضاق

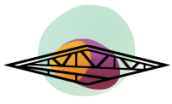
في برج العقرب القوس

با هل جزيره العرب وقله الحشرات وان نظره
زحل من تثليث او تسديس يدل على شده البرد
وكثره الامطار وخصبة بلاد الحبش والروم
وصلح حال اهل البحر وسلموا وربحوا ومن التربيع
والمقابله كانت سنه منكره ذات ظلم
واهوال وامطار مهلكه وكثره الحشرات وكثرة سعهم
وتغرق السفن في البحر وان نظره المشتري
من تثليث او تسديس عمرت البلاد وعوفيت
الناس في البحر وظهر الصلاح والامن في اهل الباديه
ومن التربيع والمقابله كانت الامطار قليله
والباديه مجدبه ونقصت تجارات البحر وخربت
مواضع كثيره من الارض واصاب اهل المدينه وسائر
الجبال ضيق ومسكنه شديده وان نظره المريخ من
تثليث

144

الكسوف في برج القوس

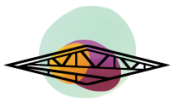
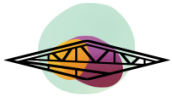
تثليث وتسديس عز العرب وظفروعلى من يليهم وحسنت احوالهم وكثر غزوتهم وتجاراتهم ومن التربيع والمقابله وقع القتال فيما بينهم وشغلت فيهم الادميه وعصفهم السلطان ووطيتهم الخيل واصابهم موت شديد وان قارنتها الزهره يدل على شي نسا العرب جمله وحريق اعشابهم وتماوت مواشيهم وكثر الخوف والحزن عليهم وان قارنه عطارد يدل على غرق تجار البحر وسلمت اصحابها وغلت الحنطه بارض الباديه وكثر المرض في اهلها

وان وقع الكسوف في برج القوس

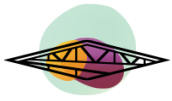
يدل على مرض الناس وانتقاع الذهب وبلايا وفتن بارض اصفهان وارمينيه وخراسان

وان نظره زحل من تثليث او تسديس كانت
سنه صالحه النبات للبيطره وابا الدواب
وتعلق بالجنديه من لم يكن اهلها وتشبهوا بالامرا
ومن التربيع والمقابله يدل على فتن وحروب
وانضاع الامرا ورخص الة الحرب وكانت سنه
صعبه شديده وان نظره المشتري من تثليث
وتسديس يدل على عدل الملوك واحسانهم للرعيه
وظهور الخير والامن والامر بالمعروف وكانت
سنه صالحه للملوك وينالون النصر والظفر والفتح
على اعدايهم ومن التربيع والمقابله يدل على فساد
حال الملوك ورعيتهم وينال العامه الخوف والمكروه
وان نظره المريخ من تثليث وتسديس كانت
سنه صالحه للجند ويرزقون الظفر على من

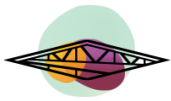
خالفهم

الكسوف في برج القوس

145

خالفهم وينالون من الملوك ما يفرحون به ومن
التربيع والمقابله يدل على حدوث حوادث
رديه على الملوك ونكبات مخوفه وعابده اهل
الصلاح والعفه وان قارنته الزهره يدل على
خوف الملوك على انفسهم وقلة سرورهم وتنغصت
لذاتهم واشتدت احوال الناس وكثرة حاجاتهم
وفاقاتهم وان قارنه عطارد كثر الابق
في الصبيان والعبيد وقل العلم وكثر المكر والكذب
وفسدت احوال الدواوين والكتاب
وان وقع الكسوف في برج الجدي
دل على الفنا في المعز وقله العشب واجدبت
الارض واحترقت المراعي واصاب اهل فارس
شده ووقوع الموت في المشايخ وخراب مواضع

في الارض واشتدت احوال العامه وضاقت
معايشهم وان نظره زحل من تثليث وتسديس
يدل على عماره الارض وكثره المزارعه وزكى العشب
ونوفرت المراعي وصلحت احوال المواشي وقوه
الفلاحين والاكره ومن التربيع والمقابله
يدل على تماوت المعز وزلازل كثيره واحتراق
الغلات وضيقه احوال الناس وكثره طلب
الملوك الخراج وهيجان اهل الغزي عن منازلهم
ومضره الناس وان نظره المشتري من تثليث
وتسديس كانت سنه عظيم البركه وصلاح
حال العامه وكثره الخصب والخير والاستغاء
وبظهر الورع والصلاح في الناس وعماره المساجد
والبيع ومواضع العبادات ومن التربيع والمقابله

الكسوف في برج الجدي

146

الكسوف في برج الجدي

سوء حال اهل العراق ويكثر الوبا والغدر وتنقض
العهود ويستخف بالايمان ويظهر المكر والجور
والعسف والظلم وان نظره المريخ من تثليث
وتسديس يدل على صلاح احوال الجند والامرا
وعظمت اقدارهم وارتفاعهم عند ملوكهم وصلاح
حال العوام وغناهم ومن التربيع والمقابله
يدل على خارجي يخرج على الملك تدعو النعمه واحزان
الملوك مع حدوث البلايا والخوف والجور والعسف
والظلم والغضب في الناس وان قارنتها الزهره
قلت الامطار وغارت المياه واجدبت الارض
وقله منفعه الناس بالزرع وان قارنه عطارد
قله ولاده المعزو كانت الكثره ولادتهن سقطا
وحدوث افات في البهايم وقحط الارض وقله الامطار والبهايم

وان وقع الكسوف في برج الدلو

يدل على حدوث وباء شديد في الطير والناس وكثره الامراض المزمنه والطاعون ووجع الوركين والحصبه والجدري وكثره المكر والخداع وتكدر الهوي وعصف الرياح وربما كان ابدا وامطار وبروق ورعود وصواعق وبرد وجليد وايات سماويه مهلكه للعالم وان نظره زحل من تثليث وتسديس حدثت رياح بارده وكان شتا تلك السنه يابسا مهلكا للنبات والماشيه ومن التربيع والمقابله يدل على حدوث الجنون في الناس والهيمان والوسواس وضعف العقل وظهور ايات سماويه وموت وكانت سنه جدبه وضيق وفقر وفاقه وان نظره المشتري

147

تثليث وتسديس دل على قلة الامطار وصفا الجو
وزكت الثمار وظهر الصلاح والامن والخير والعدل
في العالم ومن ه التربيع والمقابله يدل على خلاف
ما ذكرنا وضد ذلك وان نظره المريخ من تثليث وتسديس
حدثت سمايم ورياح حاره وخراب مداين وقرى
كثيره من قبل الاعدا وحسن انتفاع العامه والجند والاكرا
ومن التربيع والمقابله يدل على حروب وفتن
ووثب على بعض ملوك المشرق وكان شغب بالروم
والترك وضيق المعاش وكثر الخوف والجوع والترح
في الناس وان قارنته الزهره يدل على وبا وموت كثير
ونفاق العبيد وحدوث الخوف والجور وان
قارنه عطارد حدث الوبا في الاطفال والصبيان
وتكدر الهوي وعصف الرياح وفسد الجراد للزرع والعشب

وان وقع الكسوف في برج الحوت
يدل على كثره الامطار ومضرتها وحدوث الوبا
في النساك واهل الصلاح وتعلوا السفل على العظما
والاشراف وظهور المنكر والامور القبيحه في العالم
وان نظره زحل من تثليث وتسديس حدث
في الشيوخ الافتتان والعجوز والعشق وتكثر
الامطار والثلوج ويشتد البرد ويكثر العشب والكلا
وعماره الفلاحين للارض ومن التربيع والمقابله
يدل على الامراض في العالم ويغلوا السعر وتقل العماره
ويغرق الزرع ويفسد الثمر وان نظره المشتري
من التثليث والتسديس حدث في الناس الخير
الكثير والصلاح والورع والعفاف وحسن عاده
الاغنيا على اهل الحاجه والفاقه وعدل الملوك

148

وصحه الابدان وحدوث الامن في اهل العراق
ومن التربيع والمقابله يدل على كثره الربا والنفاق
والشر في العالم والتخليط والفتن بارض الروم
والعرب وانتزاع اموال كثيره من اهلها وحدوث
الخوف والجوع وجور الولاه وكثره الظلم في الارض
وان نظره المريخ من تثليث وتسديس يعتدل
حر الصيف وتمد المياه ويطيب الهوى وتردع
اللصوص واهل الخيانه ويكثر اهل الجهل ويقل
طلب العلم والادب ومن التربيع والمقابله
على حروب ودما مشغوله وكثره الاوجاع والامراض
القاتله ووقوع الافات في الزروع وتقل الثمار
وتنتقص الفواكه ويهلك ملك بالروم ويتجدد
في الناس من يدعو الى الجور والشغب والفتنه

وان قارنته الزهره يدل على كثر الحزن في الناس
وضيق الصدر والوحشه بين الناس وان قارنه
عطارد كانت سنه صعبه على الصبيان
ويغرق الزرع وتفسد الحنطه ويقل الادب
والعلم والفهم وتغلظ قلوب الملوك على ارباب
الدواوين والكتاب والله اعلم واحكم بالصواب

باب نذكر فيه دلالات الكسوف في
البيوت الاثني عشر ان وقع في الطالع
يدل على البلايا والعاهات في ابدان الناس
وكثر الوبا والامراض فيهم وفي الثاني تقل
الاموال وتضيق المعايش ويكثر الغضب والرق
في العالم وفي الثالث يكثر المخوف وتنقطع
الارحام

149

الارحام وتتباعد الاقارب وتكثر اللصوص
والخوان وتنقطع السبل ويغشو في الناس
الظلم والغدر والكذب وان وقع في الرابع
يدل على خراب في الدور ويهدم البنيان وقلت
العماره وكثره الزلازل والافات وفساد حال
الابا مع الاولاد ورداة عواقب الامور
وفي الخامس يدل على عسر الولاده وموت الحبالي
والاطفال ودخول المضره على النسا في النكاح
والاولاد وتكدير سرورهن وقلة الولد والنسل
وفي السادس يدل على شمول الوبا بكل البلاد
المنسوبه الى برجه وينبع فيهم الطاعون وكثره
المزمنات وولادة النسا للاولاد العرج والحدبان
وفساد العيون وعمايها وغير ذلك من الاخلاق الرديه

وان وقع الكسوف في السابع يدل على فساد
النكاح وقلة النسل ونقص سرور العالم
بالتزويج وكثرة المصره والقتال والمعانده في
العالم وخيانة الشركا واكثر ذلك في بلدان البرج
وفي الثامن يدل على كثرة الطاعون والموت واكثر
ذلك في الملوك والعظما وفي التاسع يدل على الموت
في الغربا وتكدر الاسفار وانقطاع السبل
وامتنع الناس من الاضطراب والتقلب وفي
العاشر يدل على افة عظيمة تصل الى الملوك والملك
وتطفو الاعدا بين الملك واستعلى الشر
وخيف على الملك في ذلك الكسوف الا ان تلقى
السعود شعاعاتها على وسط السما وفي الحادي عشر
يدل على سوء ظنون الناس وفساد اموالهم
وانقطع

150

وانقطع رجاهم وكثر خوفهم وضاقت معايشهم
ونقصت سعاداتهم واشد ذلك ان يكون
سهم الرجا منحوسا او في موضع ردي من الطالع
وفي الثاني عشر يدل على ظفر الاعدا باقليم برج
الكسوف ويتغلبوا عليه وكثر القتل في اهله
ووصلت اليهم بذلك مضره شديده وامور مهلكه

تم

باب نذكر فيه الحكم على خسوف القمر من
جهة لونه في وسط الكسوف
ان كان اسود شديد السواد يدل على ظلم كثير
ورياح عاصفه واهوال في الجو وامراض يابسه وموت
في الدواب والمواشي ووقوع الجوع الشديد ومخاوف
وافزاع ومكاره شديده وان كان اسود نخضره

يدل على يبس الزروع والغلات وقلة الكلا واجدبت
الارض وضاقت احوال الناس وان كان
اسود لحمره يدل على موت شديد وحروب
وسفك دما واوجاع قاتله من الطاعون والذبحه
والحصبه والجدري وان كان لونه السواد بصفره
حدثت الحميات واوجاع الكبد واليرقان والحراره
وتغيرت الثمار واصفر الزرع في غير اوانه وموت
المواشي وان كان اسود بغبره دل على رياح
وزوابع وكدوره الجو وظلمه وفسا دحمل الشجر والنخل
وامراض شديده ووبا مهلك وان كان اغبر اشهب
فتكون سنه بارده مجدبه قحط وموت في الدواب
فصل في ذكر الوانه في
وسط زمان الخسوف متى كان نعرضه اقل من ب
دقايق

151

دقايق فيكون اسود شديد السواد والى ك
فيكون اسود بخضره والى ل فيكون اسود بحمره
والى م يكون اسود بصفره والى ن
اغبر والى س اشهب ❖ اتصاله
بالكواكب بعد خروجه من الخسوف فان
انصل بزحل يدل على اوجاع وامراض مهلكه ووقوع
الموت في الشيوخ والعجايز وشده البرد وقوه
الهوام وتسلط الاشرار وكثره الوسواس والجنون
واختلاط العقل ومدعي الكذب والكهانه والعرافه
وان اتصل بالمشتري يدل على فرحان وحصول
نصل الى الناس وبرد وتالف وتواصل وامور
جميله واحسان اهل الجد والاغنيا الى الضعفا
والمساكين وكثره الصدقات بين الناس واتساع

الاخلاق وظهور العلم والحلم والخير والورع
والنسك والعباده وان اتصل بالمريخ فحدوث
الحروب وشغل الاما وشده حر الصيف
وكثره موت الفجاه وظهور اللصوص واهل
الفسق والذعابر ومن لا خير فيه وخراب
وحدوث بروق وصواعق وحريق وامور
مذعره وان اتصل بالزهره يدل علي سرور
وفرح وخصب الناس واصابهم الخير والنعمه
والسلامه والهدو والامن والعافيه وصحه الابدان
وقله المرض وحسن حال الماشيه وان اتصل بعطارد
وكان مسعود يدل علي رياح معتدله في تلك السنه وسلامه
الاطفال والصبيان وظهور اهل العلم والادب وزكاه الزرع
وصلاح حال الفقرا والمساكين وان كان منحوسا كان بضد ذلك

دلالة في البروج

كراش ١٤١ 152

دلالاته في البروج ان وقع الخسوف في
برج الحمل يدل تهاون بالرعايا ورد النظر عن
منافعهم ومصالحهم وحصل للرعيه الشر والخوف
من اضداد ملوكها وقبض الملك على عماله وبعض
وزرايه ومن كان منهم في مرتبه شريفه حط عن
مرتبته وسلب بهاوه وعزه واتضع الذهب
والفضه وانقطاع وتمنع الاسفار وهلاك في الغنم
والمواشي وذلك في الغطا وظهور الغوغا والتغلب
عليهم وفي برج الثور يدل على انقطاع المطر
ونقص في المياه وشده البرد وفساد الثمار والزروع
والكلا وذهبت منافع الارض وفسد ما بين الرجال
والنسا واتضع العطر ووقوع افه شديده في البقر
وفي ارباب الارضين والاكره وجهد وضيق

وان وقع الخسوف في برج الجوزا يدل على تكدر
الهوي وعصف الرياح وكثر الغمار والظلم
وحدوث عجايب في الجو وقوه امر الكهال وفساد
الصناعات وموت الحبالي وكثر التخليط والحاب
والفساد في الارض وفي السرطان يدل على كثر
الغيوم وقله الامطار والمياه واحتراق النبات
ويقع في الناس خوف شديد وفي الاسد
يحبب الوزرا شر عظيم في انفسهم ويعادوا
منازلهم ومراتبهم وعاندتهم ملوكهم وانزلتهم
عن مراتبهم ثم يرجعون الي ما كانوا عليه
وفي السنبله مرض في الناس وقله في
الضرع وضايقه في التجار واطراح الناس للادب
وفساد النكاح واستغني الرجال بالغلمان عن النسا
وكثر

153

الخسوف

ولكثر العشق والمجون والشره والبغا وفي الميزان
يدل على فجور من القضاه في احكامهم وتحسن حال
التجار رمي في الكيل والوزن وقله شرور النسا
بالرجال وهرب نسا كثيره من ازواجهن وكثره
الطلاق والاباق وانتضاع الدقيق وجور الولاة
على الرعايا وحكمت بغير الحق والانصاف
وفي العقرب اجذبت البوادي وباديه العرب
واحترق الكلا واصاب الناس وجع الارحام
وغلبت العدو على جزاير كثيره في البحر وقلة منافعه
وفي القوس يدل على وقع الموت في ذي اربع قوايم
وفي الناس الوبا والغدر وكل حالة رديه ويقطع
سعر المعادن وفي الجدي يدل على خراب
الارضين وقله العمارات ويبس المراعي وقل

ربع الزرع وتماوت المعز وكثره قطاع الطرق وجلا
كثير من الناس عن أوطانهم وان وقع الخسوف في الدلو
يدل على الوبا والامراض والموت ورطوبه الهوى
وشره الظلم وفشا في الناس الجنون والاختلاط
والفتن بارض المشرق وفي الحوت يدل على استخف
الناس باديانهم واطرحوا المكارم فيما بينهم وجاهروا
بالفسوق والمنكر وانتهكوا المحارم وارتكبوا الحرام
ونكحوا انكحة مخالفه للدين وكثر فيهم البغا والتخنث
وموت خلق كثير بنواحي العراق وقل الناس عن
العمارات وبادت مواضعها وكثروا اهل الحاجه والفقر
والمسكنه ودلالات خسوف القمر في
البيوت الاثني عشر كدلالات
كسوف الشمس في ذلك

الحكم على السهام
الذواب

154

فصل في ذكر دلالات ذات الذوايب على

رأي بطليموس والهند قالوا اذا ظهر في برج

الحمل دل على الهلاك في الملوك والروسا واستعلى

الاشرار والسفلة واصاب ملك الروم افة عظيمة

واضطراب في ملكه وقحط بالترك وشره عظيم بالحجاز

واليمن وكثره الاوجاع في العيون والرووس وافراط

حر الصيف وكثره الذهب والفضه وموت في البقر

والغنم وفتن وحروب بارض فارس والعراق وان

ظهر في المشرق دل على اذعار البلدان ووقوع الشحنا

بين اهل فارس ونواحيهم وينال الملوك مكروه وقتال

بنواحي المغرب وكثره الامطار والثلوج وان ظهر في

برج الثور يدل على تساقط حمل الشجر ويبس العشب

واشتد البرد واوجاع يابسه والحروب والهلكه والحكه

وموت في البقر والدواب وانقطاع منافع المعادن
وفساد الزرع في السهل وخراب في الجبال وما والاها
ونقل الغروس والعمارات ووقوع الفتن والاراجيف
بارض الروم وامراض بالعراق وان ظهر في المشرق
يدل على مخافة الملوك من الاعدا وكثره الموت في الغنم
في المغرب والطاعون في الناس وكثره الامطار
وان ظهر ذات الذوايب في برج الجوزا تدل على ضعافه
الهوي واحراق الاثمار من السمايم ووقوع الوبا
وهلاك الولدان وسقوط الحبالي وكثره انقضاض
الكواكب وتسمع في الهوي هدة شديده من الرعد
والبرق وافات تعرض لملك الروم ومصر فان
ظهر في المشرق فيدل على سقوط الروسا عن
مراتبهم ووقوع الطاعون بارض المغرب وكثره السبي
والجلا

155

والجلا بنواحي فارس وما والاها وكثره الامطار
وان ظهر في برج السرطان يدل علي امطار كثيره
وغريق وهدم وموت كثير وحروب واراقة
الدما وخاصه في البحر وتقطعت السبل في نواحي الشام
والروم والترك وشده الخوف والوجل وان ظهر
في المشرق يدل علي قلة طاعة الرعيه للملوك ورخص
الاسعار وفي المغرب يدل علي وقوع الشر بين الملوك
وصلاحهم بعد ذلك وان ظهر في برج الاسد يدل علي
قتال بين الملوك وحدوث ابه عظيمه في السما وسفك
دما بنواحي المشرق وموت ملك في المشرق ويصيب الناس
مرض واوجاع في البطن وان ظهر في المشرق كثر
التخليطات ووقع القحط في المغرب وكثره الامطار
ووقوع الجلا بنواحي الجبال وان ظهر في برج السنبله

يدل على افات في الزروع ويبس في الكلا واوجاع النافض
في الرجال وارياح الارحام في النسا مع الاسقاط وكثره
القروح والبثور والظلم والجور وان ظهر في المشرق
يدل على حروب بنواحي فارس وفي المغرب وقتال بنواحي
العراق وكثره السمو وفي برج الميزان يدل على يبس
الفواكه وعصوف الرياح وموت بعض ملوك الغرب
وقله الحلاوات وكثره الصحو وقله الامطار والندى
وجفاف العشب وان ظهر في الشرق يدل على افات
بعض ملوك العراق وتفوق الخيل والابل وفتن بنواحي
العراق والاهواز وموت بعض الملوك وتوسط الثمار
وفي برج العقرب يدل على حروب بين اهل الشام
والمغرب وشده البرد ورطوبه فصل الشتا وكثره
الوبا والموت في الولدان واوجاع المذاكير والظهر
والمثانه

156

والمثانه وامطار مضره مهلكه للثمار وخاصه النخل
وموت في النسا بسبب الاسقاط وان ظهر في الشرق
يدل على سلامه اهل العراق وقله الموت فيهم وفي المغرب
ظهور الجراد مع قله ضرره وان ظهر الذوايب في برج
القوس يدل على شده الحر وموت في الدواب والو
حوش واختلاف ارا الناس واشتدت الملوك
على العوام وحرصت على جمع الاموال وذلت الرعايا
وارتكابهم العسف والجور والظلم وموت رجل عظيم
الشان وقحط بفارس وقله حمل الشجر وان ظهر في
المشرق يدل على موت في الملوك وظهور القتال والخوف
وصلاح الغلات والثمار وفي المغرب اسقاط النسا
وفي برج الجدي يدل على فزع وخوف ووسواس
وجنون وصداع واعلال تفسد الكيموسات وقحط

وجدب وضيق وشده وثلج وبرد كثير واحتراق
الفواكه والبقول وموت المعز وانقطاع النسل وكثره
الخراب واللصوص وذله اهل الديانات والنسك والورع
وفساد يعرض لاهل الجبال وحروب بين الملوك وكثر
البلا والخوف بنواحي المغرب والجنون بفارس وان
ظهر في المشرق يدل على نكبات تعرض لبعض الملوك
عن اعدايه وكثره الامطار والثلوج وسلامه الكروم
والثمار وفي المغرب كثر القتال والنصب وان ظهر
في برج الدلو يدل على موت شنيع في الناس وطاعون
شديد وفنا وقتال وخاصه بنواحي المغرب ورخص
في الاسعار وعلل تول الي الجذام وموت ملك
عظيم بالمشرق وحروب اخر تطلب الملك وهلاك
قوم كثير بالصواعق والبروق والرعود وظلمه الهوا
وان ظهر

157

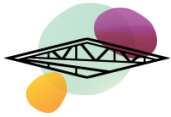
وان ظهر في المشرق والجبال كثره الخصب في المغرب
واراجيف بنواحي فارس والجبال وكثره الخوف
بارض السواد وجوده الزرع وان ظهر في الحوت
يدل علي هلاك بعض الامم ووقوع شبهه في الدين
وانتقال مله الى مله وقتال بين الناس ووقوع
الخلاف والفقر والملل والبلا وانقطاع منافع الماء
وظهور الاشرار علي الاخيار وفي المشرق اضطراب
احوال بعض الملوك وقتل عسكره وكثر الخوف في
اكثر الاقاليم وغزاره الامطار وفي المغرب كثره هموم
الناس ووقوع الطواعين والموت سيما بنواحي
المغرب وبلادها ومضرة الناس وكثره الامطار
والله اعلم واحكم بالصواب

نكته مناظره زحل للمريخ والجوزهر في الطالع

من السابع او الرابع والخامس يدل على القتال
الشديد والجوع وكثره الشر وترك الناس لفعل الخير
نكته مجاسده زحل للذنب وقت التحويل
دليل الجوع وشده البرد العظيم وان اتفق في
السرطان او في العقرب دلا على نقصان المياه
وحدوث الضرر على اصحابها وان اتفق في الحوت
دلا على فزع ورعب وامراض بارده يابسه تعرض
للناس وحزن يلحق اهل العبادات نكته
متى كان المريخ في العاشر من طالع السنه والاجتماع
او الاستقبال او في الرابع احدث النيران والشهب
في الجو وخاصه ان كان القمر منحوسا وكذلك ان يكون
عطارد مقابلا للمريخ او مقارنا له ومتى كان في الرابع
في برج ارضي متصل بعطارد والسعود ساقط عنه
يدل

ازبراي دنب
نحنان ست

158

يدل علي الزلازل وظهور النيران من الارض وكثره
الرجفات وفساد المعادن وكذلك القول علي زحل
وخاصه ان قارنه القمر وهو منحوس فان كان كل واحد
من زحل والمريخ صاعدا في فلكه اوجه كان اقوي
فيما تحدث اما المريخ ففي احداث الشهب واما
زحل ففي الزلازل **نكته** حلول النحس في العاشر في
برج هوايي مقارنا للقمر وهو منحوس يدل علي
اختلاف بعوض في الهوي مثل انقضاض الكواكب
الشهب وظهور الذوابه **نكته** اتصال صاحب
التحويل او الرابع او صاحب طالع الاجتماع او الاستقبال
الكاين قبل التحويل او الرابع لصاحب السادس
مع نحوسه القمر يدل علي الوبا والامراض
وان كان الاتصال بصاحب الثامن مع نحوسه

يدل على الموت الكثير وجنس المرض من طبيعة
الكواكب الناحس وقد ذكرنا امراض كل واحد من الكواكب
فصل للوزرا والكتاب والمتصرفين
من عطارد ❊ ولاهل الحرب وحملة السلاح
من المريخ ❊ ولاهل النسك والعبادات
من المشتري ❊ ولاهل البيوت القديمة والمشايخ والفلاحين
من زحل ❊ وللرعيه من الطالع والمشتري عليه
ومن القمر ❊ وللنسا والخدم والمونثين من
الزهره ❊ والرسل والبيوع واصحاب الاخبار
من القمر ❊ فاصلح من هذه الكواكب صلح حال
من نسب اليه وما نحس من نسب اليه نلثه
حلول سهم السعاده وسهم الغيب وارباب
مثلثاتهما في الاماكن الجيده وينظر بعضها الي
بعض

159

الي بعض نظر موده يدل علي الخير والصلاح
والعز والتاييد وبالعكس من ذلك نكته
يصلح احوال الغيب تصلح احوال الملوك ونفاذه
يفسد اذا نظر المريخ الي الشمس والصاحب بيتها
نظر عداوه من البروج الناريه اتي الملك ما يكرهه
من ناحيه المشرق ∴ ومن البروج الهواييه
من ناحيه المغرب ∴ ومن البروج الارضيه من
ناحيه الجنوب ∴ ومن البروج الماييه من ناحيه الشمال نكته
اذا نظر المريخ الي سهم السعاده او سهم الغيب
نظر عداوه يدل علي الفتن والحروب والقتل
وكثره اللصوص نكته تشريق الزهره والمشتري
معا يدلان علي الفرح والسرور في العالم وخصوصا
ملوك المشرق ∴ فان ربعها زحل امتزج الفرح بالحزن

تشريق الكواكب

تشريق الزهره والمريخ معا يدلان على قبول الجند
وحفظ المعايش للاجناد وكثره سرورهم وان
ربعهما زحل افسد ذلك وحرك العساكر نحو المشرق
ودل على قوه الترك ونواحيها تشريق الزهره
وزحل معا وان ربعهما المريخ حدث للملوك غم وحزن
تشريق الزهره وعطارد معا والمشتري على تربيعهما
حدث للوزرا والكتاب الفرح والسرور ونفذ امرهم
وقهروا اعدايهم فان ربعها المريخ وقعت الكتاب في
التهمه وان شرق المريخ معهما اصابهم عاهه عظيمه
وفسدت منزله الوزرا والكتاب تشريق المشتري وعطارد
يدلان على حصول اموال عظيمه للوزرا والكتاب وان
ربعهما زحل كانت الاموال من خيانه واغتيال
فان كان مع زحل في التربيع افتضح الكتاب والملوك
على

160

على اسرارهم تشريق المشتري والمريخ معا يدل
على تسلط الملوك على اهل النسك والعباده وان
ربعها زحل ملك ذلك الفعل سنتين تشريق
زحل والمشتري وعطارد والمريخ على تربيعهم
دل على عسف الملوك للناس في خراجهم ومنع الادوار
والله اعلم واحكم بالصواب

حلول زحل في البروج الهوائيه والمائيه تحدث
البرد والجليد والضباب والسحاب المظلم

والمشتري تحدث الرياح الطيبه الحاره الرطبه
والمريخ فيها تحدث الحر والسموم المحرقه ونقصان المياه
والزهره فيها تحدث الرياح الطيبه الهادئه
وعطارد فيها تحدث الرياح المعتدله الربيع لاتقلاب

فصل المريخ اذا ناظر الشمس او صاحب بيته
من البروج النارية نظر عداوة اتي الملك ما يكره
من جهة المشرق ومن البروج الهوائية
وجهة المغرب ومن البروج الارضية
وجهة الجنوب ومن بروج المائية
من جهة الشمال

فصل في القرانات والامور الداله
على التغيرات في هذا العالم من القرانات وغيرها
سته اعظمها قران زحل والمشتري في برج الحمل
وذلك يكون في كل تسع مايه وستين سنه والثاني اقترانهما
في اول كل مثلثه وذلك في كل مايتين واربعين سنه وهما
يقترنان في كل مثلثه اثني عشر قرانا ينتقل قرانهما الى
المثلثه التي يليها والثالث اقتران زحل والمريخ
في اول السرطان وذلك في كل ثلاثين سنه والرابع اقتران
زحل والمشتري في برج برج وذلك في كل عشرين سنه
والخامس نزول النير الاعظم نقطه الاعتدال الربيعي
وذلك في كل سنه والسادس اقتران النيرين وذلك
في كل نصف شهر قمري وذلك في كل شهر قمري
واذا قيل طالع القران فانما يراد به الطالع عند دخول الشمس

من مدخل او الدلو

كراس ١٧ : 162

من كتاب مدخل البلخي

باب في معرفه ما يدل عليه رب الطالع في البيوت الاثني عشر بيتا بيتا صاحب الطالع

اذا كان في الطالع يكون المولود مكرما في اهله عزيز النفس ويدل علي صحة الجسم والحظ مما في يديه والرزق من بلده الذي يولد فيه هذا المولود وان كان في ... دل على ان ... عن احوال البدن والنفس والجسم صاحب ... وخاصه امور. وفي الثاني يدل علي المال والحرص في طلبها وكثره الاعوان والمضيق في المعايش ويكون ... الاموال وفي ... يدل على انه ... عن شي من المال خرج عن اليد وفي الثالث يدل على كثره الاسفار القريبه وكثره التحويل من موضع الي موضع وانه يكون حسن الدوبا ... وكل من ... وانه

بحبيب فيه ويحب اخوانه واخوانه اكثر مما يحبونه
ويكون له اخوه صالحين خيراً منه ويكون كلاً عليهم
وفي المسايل يدل على انه يسال عن حال اخ غايب او
عن تحويل وفي الرابع يدل على كثره الحرص في طلب
الضياع والعقار وانكماش على عمل الفلاحه وربما كان مده حياته
اكاراً او بستانياً ويكون شقياً مده حياته ويحبس في
السجون الى ان يموت ويكون باراً بابويه ويلقى من السلطان
شده ويرضى معيشته وفي المسايل يدل على انها عن
حال اب او امراه وشي من الناس او من حال ضياع
او دفين او شي مكتوم وفي الخامس يدل على الاولاد
وكثره الملاد والهدايا وسعه الدخل وخفه الروح
عند الناس والتحبب اليهم وتقر عينه بالاولاد ويكون
كثير الاصدقا وفي المسايل يدل على انها عن حال

بعض

163

بعض الاولاد والهدايا وحال بعض الاعراس وفي السادس
يدل على حب العبيد والحشم وكثره الاعلال والسقم
ومنهم من يقتله عبيده او حشمه ويكون شغيا بعمل
عمل العبيد وفي المسايل يدل على انها في حال مريض
وفي السابع يدل على كثره الرزق من النسا ومن المونثين
والشركا مع كثره الكلام والمنازعات معهم على انه
يكون مرزوقا من المخاصمات حظيا منهم او يكون
متابعا للنسا في كلامهم وفي المسايل يدل على خصومه
ومنازعه او عن حال زواج او شركه وفي الثامن يدل
على كثره الخوف والاستشعار والحبس والعجز وقلة
الحظ من الناس وطلب المواريث والاشيا القديمه
ويكون خبيث النفس كثير الاغتمام وفي المسايل يدل على
انها من حال شي قديم او حال ميت وفي التاسع يدل

علي كثره الاسفار ورزق صاحبه من العلوم والمكاشفه
وحرصه ومواظبته علي اصناف العلوم وحسن تدبيره
وخوفه من الله عز وجل واعتقاده الخير وجودة مذهبه
مع كثرة اسفاره البعيده وتغلبه في البلاد ودوره في
العمر في السفر وبدعي السحر والرقي والتخليطات ويحب
العلوم الغامضه الشرعيه ويكون خطيبا منهما ويحبب
الي عامه الناس وفي المسايل يدل على انه عن سفر او تعليم
علم او غايب في سفر او شي يظهر في ذلك الزمان
وفي العاشر يدل علي الجاه والقدره والهيبه عند السلاطين
والتصرف في الاعمال الشريفه الجليله وحسن الحظ من
الكبار والروسا ويكون بباب السلاطين وبهم يعرف
وبهم يعيش وفي المسايل يدل علي انها عن سلطان او
عمل يطلب احوال الامهات وفي الحادي عشر يدل علي كثرة
الصدقا

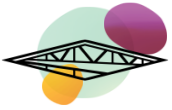
164

الاصدقا والاخوان وحسن الحظ منهم والظفر بما يرجي ويتمنى ويكون حسن الخلق قليل الولد وفي المايل يدل على انها عن صداقة ومحبة او شي يرجا وفي الثاني عشر يدل على الشقا وقلة الحيله وربما كان شحاثا ويكون كثير الاعدا ويظفرون به وفي المايل يدل على انها عن حال الاعدا والدواب وما اشبه ذلك

باب الثاني في معرفه دلايل صاحب الثاني في البيوت الاثنى عشر صاحب الثاني

اذا كان في الطالع يدل على انه يكون مرزوقا من غير طلب ويا تيه المال من غير تعب وان قبله كوكب في وتد كان اجود وفي الثاني يدل على ان معيشته تكون من وجوه معروفه فان نظر اليه صاحب الطالع اصاب مالا وجمعه واذخره وفي الثالث يدل على سو حال

الاخوه وفسادهم وكثره اعدايهم وفي الرابع يدل على حسن
حال الاب وعمارة البيت الذي ولد فيه وحسن حال
اهل بيته ويكون مرزوقا من الضياع وفي الخامس
يدل على انه يكون له اولاد معروفين بباب السلطان
ويصيبون خيرا وتاتيه الهدايا بغتة ورحيت لا يحتسب
وفي السادس يدل على ان دوابه يصيبها افات
كثيره ويكون قليل الرزق منها واكثر مماليكه يهربون
منه ويتلف ماله بسببهم وفي السابع يدل على انه
يجمع المال من غير حيله ولا تعب الا انه ينفق ذلك
في النسا وفي الخصومات وما اشبه ذلك وفي الثامن
يدل على انه يكون سخيا لا يبالي من اين اصاب المال
وكيف ينفقه وكثره ماله يكون من المواريث
وفي التاسع يدل على انه يصيب المال من الاسفار
واسبار

165

واسباب الدين والورع والعلم ولا يوافقه من
الاموال الاما غاب عنه ويبعده الغربا
وفي العاشر يدل على انه يكون بباب السلطان
ويكتسب منهم الاموال ويعيش بسببهم ومن
خدمتهم وفي كنفهم وفي الحادي عشر يدل على ان
تجارته تكون بالسلف والنسيه الى ان يظفر بما
تمناه وجمع المال وما ينسب اليه وفي الثاني عشر
يدل على انه يعمل عملا ويستحي منه ويغصب ماله
ويسرق وينهب ويناله من ذلك هم
الباب الثالث معرفه مايدل عليه صاحب الثالث
بكونه في البيوت الاثني عشر صاحب الثالث
اذا كان في الطالع يدل على انه يكون خيرا من اخوته
ويصيبون منه خيرا وينصحونه وينتفع بهم

وفي الثاني يدل على ان اخوته ينازعونه ويظلمونه
ويحل بهم من جهته مكروه وتكثر مخاصمتهم اياه
وفي الثالث يدل على انه يكون له اخوه معروفين
ويعضدونه وينصرونه ويحبونه حبا شديدا
وفي الرابع يدل على انه يذهب الاخوه بمال الابا
ويفتقر الاهل اليهم ويلقون شده ومشقة
وفي الخامس يدل على ان يكون له اخوه في غربة
ويسافرون كثيرا ويرزقون اولادا صالحين
وفي السادس يدل على ان اخوته
يعادونه ويظلمونه ويتمنون هلاكه وفي
وفي السابع يدل على ان اخوته يتزوجون بعض نسائه ويصيبون منهن
وفي الثامن فيدل انه ما تعيش اخوته ويصيبون المواريث
باسباب النسا وفي التاسع يتزوجون اخوته
بنسا

166

بنينا غربا او في الغربه وفي العاشر يدل على موت
اخوته وهلاكهم وتباغض بعضهم بعضا
وفي الحادي عشر يكون لاخوته اسم كثير ويعرفون ويذكرون
وفي الثاني عشر تصيب اخوته سلطانه ولكن يعادونه

الباب الرابع في معرفه ما يدل عليه صاحب
الرابع بكونه في البيوت الاثني عشر

اذا كان في الطالع يكون خير اهله ومعيشتهم منه
وفي الثاني يكون الاب موسرا حسن الخلق وحبه
اكثر من اخوته وفي الثالث يكون له اخوه يلقى الابا
منهم شرا وفي الرابع يكون الاب معروفا مشهورا ويلقى خيرا
وفي الخامس يكون الاب غنيا موسرا يورث اولاده وبنيه
وفي السادس يكون الابا غربا يموتون في الغربه
وفي السابع يكون الابا من بيت معروفين بالقبيح ويعادي اولاده

اختيارات من كتاب المدخل في علم النجوم، بلخي، نور الدين أبو القاسم علي بن أحمد [١٦٦ظ] (١٠/٤٦)

وفي الثامن يقل عمر الآبا ويكثر تنقلهم وتحويلهم
وفي التاسع يكون الآبا مجهولين غربا ويكون بهم عيوب [في جسمهم]
وفي العاشر يكون الآبا معروفين يزدادون خيرا من السلطان
وفي الحادي عشر يدل على قلة عمر الاب وسو حاله ويرتفع
المولود بعد ذلك وفي الثاني عشر يكون الآبا غربا من غير
ارضهم ويسو حالهم فاعلم ذلك والله اعلم واحكم

الباب الخامس في معرفة ما يدل عليه صاحب
الخامس بكونه في البيوت الاثني عشر

اذا كان في الطالع فانه يرزق ولدا ذكورا ويقر عينهم
وفي الثاني يكون له اولادا معروفين من السلطان ويعيش لنفعهم
وفي الثالث يكون له اولاد متشابهين باخوته ويرزقون الاشغار
وفي الرابع يكون له اولادا اشقيا ويلقي بسببهم شدة
وفي الخامس يكون اولاده معروفين وتقر عينيه وينتفع بهم

وفي السادس

167

وفي السادس يكون له اولاد موسرين الا انهم كثيرين العلل
وفي السابع يكون اكثر اولاده نبات قويها دونه
وفي الثامن تكون اولاده اشقيا محرومين وربما لم يكن له ولدا
وفي التاسع يرزق ولدا في غربه ويفرح بهم وينتفع
وفي العاشر يكون باولاده مرضا ظاهرا وعيوب
وفي الحادي عشر تكون اولاده مسعودين
وفي الثاني عشر يكون بولده زمانا او عيب ويموتون
منه فان كان فيهم سالم لم يرزق ولدا والله اعلم

الباب السادس في معرفه ما يدل عليه صاحب السادس بكونه في البيوت الاثني عشر

اما في الطالع فانه يكون شقيا سقيما كثير العلل والادواء
وفي الثاني يعيش من عملة المماليك او كد الدواب او من شي دني
وفي الثالث يكون له اخوه بهم عيوب او مرض ويعملون عمل

وفي الرابع يكون عملا بابه من عمل العبيد ويكون بهم عيوب
وفي الخامس يسد تربية اولاده ويكون بهم عيوب
وفي السادس يكون المولود قليل الاسقام صحيح الجسم
وفي السابع يخالط نسا لا احساب لهم ويرى بسببهم السو
وفي الثامن يخالط من النسا من لا قدر لها ويلحقه من ذلك مكروه
وفي التاسع يكون خبيث النية ويمرض في الغربة ويلقى شدة
وفي العاشر يلقى من السلطان شي ويبقا اثره في بدنه
وفي الحادي عشر يصادق نسا غير معروفات او غريبات
وفي الثاني عشر يعاديه قوم ليس لهم احساب ولا يضرونه

باب في معرفة ما يدل عليه صاحب السابع في البيوت الاثني عشر

اما في الطالع يدل على انه يكون مرزوق ويصيب من النسا خيرا
وفي الثاني يفسد ماله بسبب المنازعة وتموت نساه او يكون بهم عيوب

168

وفي الثالث يتزوج اخوته بامراة وتعاديه اخوته ويتزوج بغريبه له

وفي الرابع يتزوج امراة من اهل بيته وتكون عفيفه

وفي الخامس يتزوج امراة اصغر منه حسنة الخلق وودودة

وفي السادس يدل على انه يخالط نساء بهن عيوب

وفي السابع يتزوج بامراه معروفه وتكون كفولة له

وفي الثامن يدل على انه ياخذ ميراث النسا ويكون له امراه غريبه

وفي التاسع يدل على انه يتزوج امراة غريبه الا انه يحبها

وفي العاشر يتزوج بامراه من اهل السلطان ويصيب منها خيرا

وفي الحادي عشر [الثاني عشر] يتزوج بامراة ساقطة غريبه وتعانده

[في هامش: في ١١ يتزوج بامراه صالحة محبة ويسعد بها]

٨

باب في معرفه مايدل عليه صاحب الثامن بكونه في البيوت الاثني عشر اما في

الطالع فانه يدل على انه يكون ضجرا عسرا في الحوائج

وفي الثاني يدل على انه يرزق من المواريث ويعمل عملا ويعاب عليه

٨

وفي الثالث يكون باخوته عيوب او مرض ويعمل عمل العبيد
وفي الرابع يكون الاباء غربا او بهم عيوب او زمنى وتعلو اعمارهم
وفي الخامس على ان الاولاد كثيرين العلل ويموتون شبان
وفي السادس تكون مصايبهم في المماليك منهم او من الدواب
وفي السابع يتزوج نسا يرث منهم ويموت هو في الغربة
وفي الثامن يكون صحيحا تخف مرضه ويهون موته
وفي التاسع يكون ردي النية والعمل ويموت في الغربة
وفي العاشر يكون هلاكه بسبب السلطان ومن اجلهم
وفي الحادي عشر يكون قليل الاصدقا ويبعد ما بينهم ويكون مونه
وفي الثاني عشر نخاف عليه من اعدايه لئن يقاتلهم او يقتلونه والله اعلم

٩

باب في معرفه ما يدل عليه صاحب التاسع بكونه في البيوت الاثني عشر اما في الطالع

فانه يدل على انه حسن الدين طيب النفس مستحيا

169

وفي الثاني يصيب المال من غير بلده ويكون مرزقا من الاسفار
وفي الثالث يتزوج بنساء غربا ويتنقل من بلد الى بلد
وفي الرابع يكون بالاباء امراض خفيه ويموتون في الغربه
وفي الخامس يكون له اولاد من غير بلده ويكونون ماربين به
وفي السادس يكون رزقه من المماليك والدواب ويمرض كثيرا
وفي السابع يتزوج بامرأة غريبه وتعاديه وينضربها
وفي الثامن يكون حريصا على جمع المال ويقطع عليه الطريق في الاسفار
وفي التاسع يتزوج بامراه غريبه حسنة الخلق والسيره
وفي العاشر يتزوج اخوته بنساء من اهل بيت السلطان ويكون ورعا
وفي الحادي عشر يكون نافعا للاصدقائه ويحبونه واخوته يتزوج بنساء غربا
وفي الثاني عشر يكون خبيث النيه والعمل فاسد الدين ويظن انه على الحق والله اعلم

باب في معرفه ما يدل عليه صاحب العاشر بكونه
في البيوت الاثني عشر اما في الطالع

١٠

في الطالع يكون خيرًا بالاعمال قويًا عليها ياتيه السلطان من غير طلب

وفي الثاني تكون معيشته من السلطان ويشبهه بجمع المال

وفي الثالث يكون قليل الاخوه وان كان له اخوه هلكوا ويكثر الاسفار

وفي الرابع يكونون الابا معروفين كثيرين السعاده وفي

الخامس والسادس يكون قليل المال بيا دي الاخوان وضعيف السلطان

وفي السابع يكون له امراه اعظم خطرا من بيت السلطان ويكون عاقله

وفي الثامن يصيب السلطان في حداثته ويطلب الرياسه ويكون صحيحًا

وفي التاسع يرزق سلطانًا في الغربه ويكون فائدًا فيه ويتبوي الخير

وفي العاشر يكون بصيرًا بالاعمال قويًا عليها ومعيشته تكون منسهله

وفي الحادي عشر تصيب اصدقاوه منه خيرًا ويورث ولده مالًا جمعه السلطان

وفي الثاني عشر يكون محرومًا من السلطان ويلقى منه شده عظيمه

١١

باب في معرفه ما يدل عليه صاحب بيت

الحادي عشر يكونه في البيوت الاثني عشر اما في

170

الطالع يكون مظفرا حسن الحال والعيش حسن الخلق
وفي الثاني يكون مرزوقا من الاصدقا واحبا بالقلب
وفي الثالث يكون مرزوقا من الاصدقا ويكون له اخوه معروفين حسنة حالهم يرزقون نفعا من اشهم
وفي الرابع يكون بالا بازمانه وتفل اعمارهم وبيوتهم
وفي الخامس يكون له اولاد يرزقون في حداثتهم وشبابهم
وفي السادس يكون له سي الحال ردي المعيشة عافر قليل الخير
وفي السابع يكون له امراه ميمونه ويرزق منها اولادا صالحين
وفي الثامن يكون معروفا منسوبا ويعمل عملا دونا
وفي التاسع يصيب سعادة وخيرا في غربه ويكون سعيدا الى اخر عمره
وفي العاشر يصيب سلطانا في حداثته وشبابه ويكون مسعودا
وفي الحادي عشر يكون ممتعا ينسب اليه الخير ويكون كثير الاصدقا
وفي الثاني عشر يكون قليل الخير وقليل الاصدقا كثير الاعدا
باب في معرفه ما يدل عليه صاحب

١٢

١٢

الثاني [illegible] في البيت الاثني عشر اما في الطالع

الطالع فيكون شقيا كثير الاعدا ويظفرون به ويكون مجازفا [illegible]

وفي الثاني يعمل عملا قبيحا يستحي منه ويكون سي الخلق ردي المعيشة [illegible]

وفي الثالث يعاديه اخوته ويلقى منهم شره ومكاره

وفي الرابع ينازع اهله ويعادونه اخوته ويخرب الدار التي ولد فيها

وفي الخامس يعاديه والده ويعاديهم ويكون بهم عيوب في اعمالهم

وفي السادس يكون محروما في المال والدواب

وفي السابع يخالط نسا بهن عيوب ويعادينه ويعادونه [illegible]

وفي الثامن يكون قليل الاعدا واكثر اعدايه يموتون [illegible]

وفي التاسع يلقى اخوته شره من الاعدا وان سافر يلقى شره ويكون [illegible]

وفي العاشر يعاديه السلطان ويكثر حزنه واغتمامه [illegible]

وفي الحادي عشر يحرم خير الاصدقا ويرجعون الى معاداته ويكون

وفي الثاني عشر يجاهد الاعدا في عداوته ويسلم من شرهم والله اعلم

تم بحمد الله

171

باب ما يدل على البيوت الاثنى عشر فالطالع

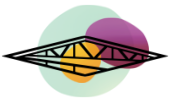
يدل على الروح والبدن والشي المسوول عنه والابتدات
وهو بيت عمل الاب الثاني يدل على الاموال والاعوان
والمعاش وبيت الرجا والسعاده الثالث يدل على الاخوه
والخوات والاسفار القريبه والاقربا الرابع يدل على
الابا والعواقب والعقارات والكنوز والدفين
الخامس يدل على الاولاد والرسل والهدايا والملاد وهو
بيت مال الاب السادس يدل على المرض والعبيد والخدم
ويدل على الدواب الصغار ايضا السابع يدل على الازواج
والشركا والنسا والاضداد وهو بيت الاجداد الثامن يدل على
الموت وما بعد الموت والوحشه والخوف والعطله
والمواريث التاسع يدل على الاسفار والرويا والمذاهب والدين
والاعتقادات العاشر يدل على العمل والسلطان والرفعه والجلالة
وهو بيت الامهات الحادي عشر يدل على الرجا والسعاده والاصدقا
واحباب القلب الثاني عشر يدل على الاعدا والسجون والاشغال

والدواب والبهايم وكل بيت من هذه البيوت
يدل على شي واحد مخصوص به على ما في هذه
الزائجة المقابله لهذه الصفحه

الطالع دليل الحياة والنفس والبدن
وتد الطالع
الثاني دليل المال والاعوان والمكاسب
الثالث دليل الاخوة والاخوات والسفر
الرابع دليل الآبا والعواقب والامور والارضين والكنوز
وتد الرابع
الخامس دليل الاولاد والهدايا
السادس دليل العبيد والامراض والزمانه والعيون
السابع دليل الخلطا والشركا والازواج والمقاصد
الثامن دليل الخاوف والموت والمواريث
التاسع دليل الاسفار والدين
العاشر دليل السلطان والاعمال
وتد العاشر
الحادي عشر دليل الاصدقا
الثاني عشر دليل الاعدا والحساد والدواب

وكل برج من البروج الاثني عشر تدل على شي من الاشيا على حسب محله في الفلك ثم اذا صار البرج في موضع اخر دل على شي اخر على حسب هذا
الشعر يسمى بيوتا ومثال ذلك ان برج الحمل كان طالعا على الافق في وقت مولد ما فالحمل طالعه وهو دال على احواله في روحه وبدنه
وربما يتعلق بهما مكان برج الحمل في مولد اخر غاربا على الافق فالحمل سابعه
وهو دال على احوال ازواجه وشركايه وغايبه واضداده وعلى هذا القياس والله اعلم

١٧٢

كراس ١٨

من مدخل ابو القاسم علي ابن احمد البلخي

باب في معرفه اسما البروج الاثني عشر والكواكب السبعه فالبروج الاثنى عشر

سمي كل واحد منها باسم الصورة التى وجدت

فيه الحمل الثور الجوزا السرطان الاسد

ا ب ج د ه

السنبله الميزان العقرب القوس الجدى الدلو الحوت

و ز ح ط ى يا

وعلامه كل واحد منها في التقاويم وغيرها على ما

مثبت تحت كل برج وكل برج فهو ثلاثون درجه

والدرجه ستون دقيقه فاعلم ذلك واما الكواكب السبعه

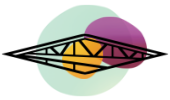
زحل المشتري المريخ الشمس الزهره

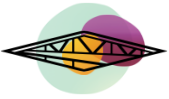
ل ى ح س ه

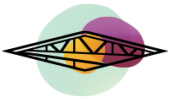
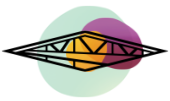
عطارد القمر باب في معرفه

د هر

افلاك الكواكب وبعد كل واحد منها وقربه من الارض

اعلم ان الله تبارك وتعالى خلق بمشيته ثمانيه

افلاك منها سبعة افلاك للكواكب السبعة الجاريه
بعضها في جوف بعض وبعضها اقرب الى الارض
والبعض ابعد منها والفلك الثامن هو فلك البروج
ويسمّا فلك الافلاك لانه المحيط بجميعها وهو الفلك الذي
عليه الكواكب الثابته ودونه فلك زحل ثم فلك المشتري
ثم فلك المريخ ثم فلك الشمس ثم فلك الزهره ثم فلك
عطارد ثم فلك القمر وهو اقرب الافلاك الى الارض
واصغرها وهذه صوره الافلاك على هذه الهيئه

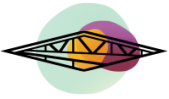
فلك البروج
الحمل
الثور
الجوزا
السرطان
الاسد
السنبله
الحوت
الدلو
فلك زحل
فلك المشتري
فلك المريخ
فلك الشمس
فلك الزهره
فلك عطارد
فلك القمر
الارض

173

وقد تبين ان الفلك الاول وهو اقرب الافلاك الي الارض
وهو فلك القمر والثاني فلك عطارد والثالث فلك الزهرة
والرابع فلك الشمس والخامس فلك المريخ والسادس
فلك المشتري والسابع فلك زحل والثامن هو اعظم
الافلاك وهذه الكواكب السبعة في كل يوم وليلة يدور
الفلك بها من المشرق الي المغرب مرة واحدة وهي
الحركة الاولي فاعلم ذلك باب في
معرفة حركات الكواكب السبعة
اعلم ان لكل واحد من الكواكب السبعة في ذاته حركة
معلومة يقال لها الحركة الثانية وهي التي تختص بالكواكب
في ذاته تتحرك في ذاتها من المغرب الي المشرق في
كل يوم قدر معلوم اما زحل فان حركته في كل يوم
ع الامر الاوسط دقيقتان ❊ والمشتري خمس دقايق

والمريخ اربعون دقيقة والشمس والزهره
وعطارد د درجه واحده كل واحد منهم والقمر
ثلاثه عشر درجه بالتقريب وهذه هي مسير الكواكب
التي تثبت في التقاويم قد ذكرنا اوسط مسيرها
المختلف ومنها اثقل من بعض ومنها اسرع
من بعض فاثقل الكواكب السبعه زحل لبعده من الارض
وهو يقطع الفلك في ثلثين سنه ويلبث في كل برج
سنتين ونصف المشتري يقطع الفلك في كل اثني عشر سنه
مره ويلبث في كل برج سنة واحده المريخ يقطع
الفلك في سنه ونصف ويكون مكثه في كل برج اذا
كان مستقيما خمسه واربعون يوما وتبطئ عنه الرجوعات
فيكون اكثر ما يوجد من مكثه في البرج اذا تردد
في بعضها سبعه اشهر بالتقريب والزهره وعطارد

جميعا

174

جميعًا فان حركتهما قريبه من حركة الشمس علي
الامر الاوسط والقمر فانه يقطع الفلك في كل
ثمانيه وعشرون يومًا ويملث في كل برج اقل من
يومين ونصف بشي يسير وهو اسرع الكواكب كلها
سيرًا لصغر فلكه ويسمي النجوم واما الراس
فانه يقطع الفلك في كل ثمانيه عشر سنه مره واحده
ويقيم في كل برج ثمانيه عشر شهرًا وكذلك الذنب

باب في بيوت الكواكب السبعه

ولكل واحد من الكواكب سوي الشمس والقمر بيتان
من البروج الاثني عشر فاما الشمس والقمر فان
لكل واحد منهما بيتًا واحد وتنظر من النيرين
الي بيوت السعود نظر موده والي بيوت النحوس
نظر عداوه علي ما في هذه الصوره ان نظر تسديس

والتثليث فهو نظر موده وان نظر التربيع والمقابله
والمقارنه نظر عداوه لا محاله وهذه صورة ذلك

الحمل
الحوت
الدلو
الجدي
القوس
العقرب
الميزان
السنبله
الاسد
السرطان
الجوزا
الثور
تسديس
تثليث
مقابله
تربيع
تثليث
تربيع
تسديس

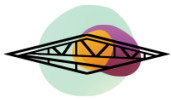
فاعلم ذلك وتفهمه ثم تبطهوا ايضا ان زياده قوه
المقابله علي التربيع مثل زياده قوه نحوسه
زحل على نحوسة المريخ وان زيادة قوه التثليث
على التسديس مثل قوه سعاده المشتري على
سعادة

زياده

175

سعاده الزهره وان عطارد لما لم يكن سعدا
ولا نحسًا لم يكن لبينه ارتباط بيتي وابين
بشي من المناظره فتصور ذلك جيدا

باب في معرفه اتصالات القمر بالكواكب من

القول ثم يجب ان تنظر الى موضع القمر في كل يوم
والى مواضع الكواكب كلها فان كان منها في
البرج الثالث من موضع القمر او في الحادي
عشر فان القمر يسدس ذلك الكوكب وما كان
منها في الرابع والعاشر من موضع القمر فانه
في تربيعه وما كان في الخامس والتاسع
فهو في تثليثه وما كان منها في السابع منه
فهو في مقابله وما كان مع القمر في برج
فهو مقارن له فهذه احوال وهيئ
صورتها

تسديس التربيع التثليث

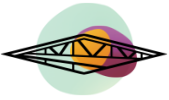
الثالث والحادي عشر — الرابع والعاشر — الخامس والتاسع

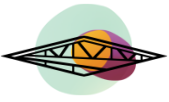
المقابله المقارنه

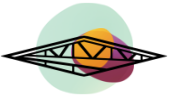
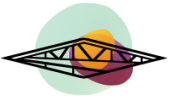
من السابع

باب

في الاتصالات والانفصال وما ليس ممتزج

يجب ان تنظر الى موضع القمر والى مواضع
الكواكب فما كان منها في الثاني والثامن
والسادس والثاني عشر من موضع القمر
فاعلم ان القمر ليس ينظر الى ذلك الكوكب
وليس ممتزج به اصلا ويسمى هذا انقطاعا عن
موضع

176

موضع القمر وما كان منها ينظر اليه القمر
من تسديس .. او تربيع .. او تثليث
او مقابله .. او مقارنه .. فانظر الى درجة
القمر ودرجة ذلك الكوكب الذي ينظر اليه القمر فان كان
درجة القمر اقل من درجة الكوكب بست درج فان
القمر ذاهب الى الاتصال بذلك الكوكب وان كان درجاتهما
متساويات فان القمر في حقيقة النظر الى ذلك الكوكب
وان كانت درجة القمر اكثر من درجة ذلك الكوكب
بست درجات فما دونها فان القمر منصرف عنه
ومنفصل عنه ايضا فيقال في هذه الحالات ان
القمر مثلا ذاهب الى الاتصال بزحل من التسديس
وذاهب الى الاتصال بالمشتري من التربيع اذا كان
درجة القمر اقل من درجة زحل او المشتري او غيرهما

بينهما ست درجات فما دونها ويقال هو حقيقة
تسديس زحل او حقيقة تربيع المشتري اذا كان
درج القمر مثل درج زحل والمشتري سوا ويقال القمر
منصرف عن تربيع المشتري بست درجات فما
دونها فهذا هو معنى الاتصال والانصراف وحقيقة
النظر فاما البعد والقرب فانه اذا كان درج
القمر اقل او اكثر من درج احد الكواكب وكان بينهما
اكثر من ست درج فانه لا يقال له اتصال ولا انفصال
وليس بينهما ممازجة اما في الطرف الاول فيسمى بعيدا
وفي الطرف الثاني يسمى خاليا وذلك ان درج القمر
اذا كان اقل من درج الكوكب باكثر من ست درجات
فان القمر لم يصل بعد الى الممازجة ولا يقال ان هناك
اتصال بل هو بعيد من نظره واما اذا كان
درج

177

درج القمر اكثر من درج الكوكب باكثر من ست درجات
فان القمر قد تجاوز نظره لذلك الكوكب فانه ذلك النظر
جمله ولا يقال ان هناك اتصالا ولا انصرافا بل يسمى
الفوت ومثال ذلك ان القمر في ثلث درجات
من الحمل والمشتري في خمس عشر درجة من السرطان
فليس بينهما حينئذ ممازجة وهو بعيد عن ممازجته
لان بينهما اثنا عشر درجة ولا يزال هذه حالهما
الى ان يصير القمر في الدرجة التاسعة من الحمل فيصير
بينه وبين حقيقة المشترى ست درجات فمن
هناك يكون ابتدا اتصاله بتربيع المشترى ولا يزال
متصلا بالمشترى فيما بين الدرجة التاسعة الى الخامسة عشر
فانه يكون حينئذ في حقيقة تربيع المشتري فاذا
ازداد درج القمر على خمس عشر درجة فانه يبتدي

من هناك بالانصراف عن نظر المشتري ولا يزال منصرفا
عن المشتري فيما بين درجه الجزء عشر الى الحاديه والعشرين
فاذا زاد القمر على الاحد وعشرين سقط هناك
الانصراف ايضا ولا يسمى منصرفا ولا ممتزجا بالمشتري
اصلاً بل يسما فاينا فنصوره لنفسه في باب
الاتصالات القمر بالكواكب من التقويم فاما ما
يستعمل في المواليد والتحاويل وغيرها من نظر الكواكب
بعضها الى بعض فان بطليموس يرى ان ذلك
انما هو بحسب نصف الجرمين ويستعمل ذلك
بدل هذه الست درجات التي ذكرناها في القمر
واتصاله بالكواكب وانصرافه عنها في النقاوتم
باب في معرفه البروج
المنقلبه والثابته وذوات الجسدين
وهو مصور

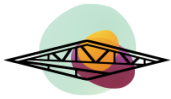
178

وهذه صورته

باب في معرفة افراح الكواكب واتراحها

اعلم ان للكواكب السبعة في البيوت الاثني عشر مواضعا
يوافق لكل واحد منهما في الشكل يسمى الفرح
ومقابله ذلك الموضع يقال له الترح لانه لا يوافق
ذلك الكوكب في الشكل وكل كوكب اذا كان
في فرحه فهو اقوى واحسن حالاً واذا كان في

ترجه فهو اضعف واسؤا حالا وهذه صورته

الكواكب	الشمس	القمر	زحل	المشتري	المريخ	الزهره	عطارد
الافراح	التاسع	الثالث	الثاني عشر	الحادي عشر	السادس	الخامس	الطالع
الاتراح	الثالث	التاسع	السادس	الخامس	الثاني عشر	الحادي عشر	السابع

باب في معرفه افرادارات الكواكب

ولكل واحد من الكواكب السبع اعداد معلومه
يقال لها الفردارات وتحكم منها على اعمار
المواليد واحوالها و فردار
زحل احد عشر سنه والمشتري اثنا عشر سنه
والمريخ سبع سنين والشمس عشر سنين

والزهره

179

والزهرة ثمانية سنين وعطارد ثلثة عشر سنة
والقمر تسع سنين والراس ثلث سنين
والذنب سنتين والله اعلم واحكم

باب في معرفة رجوعات الكواكب

اعلم ان لكل واحد من الكواكب الخمسة مدة معلومة
فزحل تكون مدة رجوعه اربعة اشهر و ٩ ايوما
المشتري تكون مدة رجوعه اربعة اشهر ويوم واحد
المريخ تكون مدة رجوعه شهران و ١٩ يوما
الزهرة تكون مده رجوعها شهرا واحدا و ٢ يوما
عطارد تكون مده رجوعه احد وعشرين يوما
على هذا الامر الاوسط وربما زاد على هذه
المده ايام يسيره اونقص منها بحسب
مواضع الفلك والله اعلم ذلك

باب في معرفه استقامه الكواكب

ولذلك لكل مده استقامات الكواكب لكل
واحد من الكواكب مده معلومه مثل مده الرجوع
فزحل يكون مده استقامته ثمانية اشهر ويوما
المشتري مده استقامته تسعة اشهر وتسعة ايام
المريخ مده استقامته ثلاثه وعشرين شهر
الزهره مده استقامتها ثمانيه عشر شهرا و١٤ يوما
عطارد مده استقامته ثلاثه اشهر وخمسة ايام

باب في معرفه المده بين الاحتراقين لكل واحد

ولكل واحد من هذه الكواكب من حين يحترق
والى الاحتراق بعده مده معلومه ومعنى
الاحتراق والصميم واحد وهو ان يكون
الكوكب مع الشمس في درجه ودقيقه

فصل

180

فزحل يحترق في كل سنة مرة واحدة مار سنة ... يوما
المشتري يحترق في كل سنة وثلاثة وثلاثين يوما مره واحده
الزهره تحترق في كل تسعة اشهر واحد وعشرين يوما وتلون في
المريخ يحترق في كل سنتين وتسعة واربعين يوما
عطارد يحترق في كل سنة وخمسين يوما بالتقريب ويكون في احد
القمر يكون احتراقه في كل تسعة وعشرين يوما ونصف
بالتقريب وذلك زمانه بشهر القمر والله اعلم ذلك

باب في معرفة حيز الكواكب واقبالها
وادبارها وخلا سيرها والوحشي منها

اما الحيز فهو ان يكون الكوكب الذكر بالنهار فوق الارض
وبالليل تحت الارض في برج ذكر وان يكون الانثى
بالنهار تحت الارض وبالليل فوقها في برج انثى
الا المريخ فانه يخالف ذلك لانه ذكر ليلي واذا كان

الكوكب الذكر بالنهار تحت الارض وبالليل فوق
الارض في برج انثى فانه في خلاف حيزه وكذلك
الانثى اذا كان بالنهار فوق الارض وبالليل تحت الارض
في برج ذكر والممتزج ايضا اذا كان كذلك فهو في خلاف
حيزه واما الاقبال فهو ان يكون الكوكب في الاوتاد
وما يليها والادبار ان يكون الكوكب في البيوت
الزايله وهي السواقط واما خلاء السير فهو ان
ينصرف الكوكب عن اتصال الكوكب ولا يتصل بكوكب
اخر ما دام في ذلك البرج فانه يقال حينيذ خالي السير
واما الوحشي ان يكون الكوكب في برج فلا ينظر اليه
شي من الكواكب ولا يتصل به احد منها في ذلك البرج
لا بالمقارنة ولا بالمقابلة ولا بالنظر واكثر ما يعرض ذلك
بالقمر وليس يكاد يتفق الا في الاحايين عند اجتماع
الكواكب

181

الكواكب في برج واحد او برجين متقابلين فاعلم ذلك

باب في معرفة صلاح حالات القمر وفسادها

اما صلاح القمر فهو على سبعة عشر وجها وهو ان يكون
القمر زايدا في الحساب او زايدا في العدد واما كونه
زايدا في الحساب فهو ان يسير القمر سيرا اكثر من
سيره الوسط وذلك ان مسيره الوسط ثلثة عشر
درجه وعشر دقايق في كل يوم وليلة فاذا سار اقل من
هذا القدر كان ناقصا في الحساب واذا سار اكثر
من هذا كان زايدا في الحساب فان القمر من لدن اجتماعه
مع الشمس ياخذ في الزياده في النور واذا صار في
تربيعها كان متوسط النور الى ان يبلغ الى مقابلة
الشمس فهناك يكون في غاية امتلا النور ثم هناك
يبتدي الى تربيع الشمس فيكون هناك منتقصا ايضا

وهو ناقصا في النور من هنالك الى الاجتماع فاذا صار في
الاجتماع كان في غاية نقصان الضوء ولم يكن له نور بتة
واما كونه زايدا في العدد فان ذلك يبين في تقويم
القمر عند استخراجه من الزيج وذلك اذا كان عدد
خاصة القمر المعدله من درجة واحدة الى مايه وثمانين
درجة فانه يسمى ناقصا في العدد واذا كان اكثر من
ذلك فانه يسمى زايدا في العدد فهذه ثلثة احوال من
حالات القمر الجيده ثم بعده ان يكون في بيته
او في شرفه او في بيوت السعود او يكون ناظرا
الى صاحب بيته او يتصل بالسعود واذا انصرف
عن النحس واتصل بسعد وكان السعود تطرح
شعاعها عليه واذا اتصل بالشمس من التثليث
او التسديس واذا كان في موضع فرحه او حيزه
او يكون

182
كراس ١٩

او يكون في وسط السما بالليل في برج انثى واذا كان
مقبولاً من سعد وسقط عنه النحوس وان لا
يكون في بيوت النحوس واما فساد حال القمر فهو
احدى عشر وجها اولها ان يكون منكسفا واشده
ان ينكسف في البرج الذي كان فيه في اصل المولد
او في المقابله او في التربيع وكلا ابتدى في كل وقت
بعمل كانت عاقبته وخيمه والثاني اذا كان تحت
الشعاع فان ذلك يدل في المسايل على فساد من موضع
خفي واما في الابتداآت فانه لا يصلح الا لما يتخفى
من الامور الخفيه والسعايه والفساد وعمل البغض
والفرقه والشر والقتل والهرب او دفين او شي مكتوم
والثالث اذا كان في مقابله الشمس او تربيعها او
كان بينه وبين دقيقه الاستقبال او التربيع اثنا عشر درجه

ذاهبا اليها ومنصرفا عنها فان ذلك يدل على انه
يرد المبتدي بالعمل خصومات ومنازعات
وكلام ومعاندات تحول بينه وبين مراده والرابع
ان يكون مع النحوس او ينظر اليها فان ذلك لا يدل
على شي من الخير وخاصة اذا كان النظر من تربيع
او مقابله او مقارنه والخامس اذا كان في بيوت
النحوس او في اثنا عشرية زحل والمريخ والسادس
اذا كان مع الراس او الذنب واراد الذنب لانه
يدل على دخول الفساد من جهة السفل والانذال
والسابع اذا كان عرضه جنوبيا واراده اذا كان
هابطا في الجنوب والثامن اذا كان في الطريقه
المحترقه وهي من يط من الميزان الى ج من العقرب
والتاسع اذا كان في اواخر البروج وهي حدود
النحوس

183

النحوس والعاشر اذا كان ناقصا في الحساب
او في النور والعدد والحادي عشر اذا كان
في مقابلة فرحه وهو البيت التاسع واما
خلل النيّر والوحشي فانهما يدلان على توقف
الامور والتبلد فيها والتحير والتاخير

باب في معرفة السهام وكيفية
استخراجها ودلايلها اعلم ان عدد السهام
كثيره ولا تحصى عددها لكثرتها الا ان المستعمل
منها في المواليد والمسايل وغير ذلك مما يعول
عليه ويستعان به في الحكم انما هي احد عشر سهما
وهي سهم النيرين وسهم السعدين وسهم
النحسين وسهم الاب وسهم الام وسهم الموت

وسهم السفر وسهم المال وسهم السلطان
وسهم الشجاعه وسهم الظفر فاما سهم النيرين
وهو سهم السعاده يوخذ بالنهار من الشمس الي
القمر وبالليل من القمر الي الشمس ويزاد عليه درجات
الطالع ويلقي من الطالع فحيث نفد العدد فهناك
سهم السعاده وهو سهم الشمس ويدل علي
المعيشه والقدر والغذا الذي به البدن وعلي
المال وذات اليد خاصه ولهذا السهم دلايل مختلفه
بحسب وقوعه في البيوت الاثني عشر ويدل في كل
بيت علي شي خلاف مايدل عليه في بيت اخر واذا
وقع سهم السعاده في الطالع فانه يكون حسن
الصوره صحيحا حسن الخلق غني النفس وفي
الثاني ان نظر اليه صاحب بيته كان مسعودا

بما

184

يا تيه المال من غير طلب وفي الثالث يدل على صلاح
حال الاخوه وغير ذلك ان نظر اليه رب بيته وفي
الرابع وهو بري من النحوس يدل على صحة جسم
المولود وحسن ترتيبه وكرامته في الاهل وعند الابوين
وحسن حالهما فان كان منحوسا دل على خلاف ذلك في
هذه الاشيا المذكوره وفي الخامس يدل على حسن الاولاد
وان نظر اليه سعد كانوا اغنيا وفي السادس
يدل على سو حال المولود وان كان منحوسا يكون عبدا
شقيا وفي السابع يدل على التزويج فان كان مسعودا
لقي خيرا وان كان منحوسا لقي شرا ومن الثامن
بريا من النحوس وصاحبه ينظر اليه يدل على
المواريث والمنفعه من اسباب الموتى وما اشبه
ذلك وفي التاسع يدل على كثره اسفار المولود

فان كان صاحب الطالع معه بقي ولم يرجع وفي العاشر
يدل علي ان يكون معروفا بباب السلطان وبه يعيش
وفي الحادي عشر يدل علي حسن الخلق وطيبة النفس والسخا
وان كان صاحبه بريا من النحوس في وقت المولد وفي
الثاني عشر يكون شقيا فان كان صاحب الطالع هناك
لم يطل عمره واما سهم القمر وهو سهم الغيب فانه
يوخذ بالنهار من القمر الي الشمس وبالليل بخالفا
ويلقي من الطالع وحيث يبلغ فهناك سهم الغيب
ويستدل منه علي المولود في اعتقاده ومذهبه
واخلاقه واما سهم السعدين فبالنهار من
المشتري الي الزهره وبالليل بخالفا ويلقي من الطالع
ويدل علي التزويج الحلال والحلم والعاقبه والثناء
والمحمده والاصدقا والفوايد واما سهم النحسين
فبالنهار

وهذه الاعداد حتي لا تنفيذ الفاب

185

جدول الغالب والمغلوب

هذا الكتاب وضعته الحكما الاوليون والعلما المتقدمون يشتمل على ذكر
الغالب والمغلوب وهو ان تحسب اسم كل واحد من المتحاربين والمتنازعين
والمتخاصمين والمتجاذلين على لا نفراد تحساب الجمل وتسقط تسعة تسعة
وتدخل بالباقي في جدول الغالب والمغلوب فهنا لك تعرف الجواب وان كان
اتفق اسمهما عدد واحدا وكان احدهما صاحب سيف والاخر صاحب قلم فاحكم
لصاحب السيف بالظفر وان كان الاثنين جنس واحدا فالطالب يغالب المطلوب والله اعلم

معرفة الاعداد	الغالب	المغلوب				معرفة الاعداد
ا ي ق ع	احد	ثلثه	خمسه	سبعه	تسعه	ط ظ ط ص
ب ك ر غ	اثنين	احد	اربعه	ستة	ثمانيه	ح ض ح ض
ج ل ش	ثلثه	اثنين	خمسه	تسعه	تسعه	ز غ ز ع
د م ت	اربعه	ثلثه	احد	ستة	ثمانيه	و س و ش
ه ن ث	خمسه	اربعه	اثنين	سبعه	تسعه	ه ن ه ث
و س خ	ستة	خمسه	ثلثه	احد	ثمانيه	د م ت
ز ع ذ	سبعه	ستة	اربعه	اثنين	تسعه	ج ل ش
ح ف ض	ثمانيه	سبعه	خمسه	ثلثه	احد	ب ك ر
ط ص ظ	تسعه	ثمانيه	ستة	اربعه	اثنين	ا ي ق

احد اثنين ثلثه

تسعه ثمانيه سبعه ستة خمسه اربعه

وهذه الاعداد حتى لا تصعب الغالب

اتصالات القمر بالكواكب العلويه

اتصاله بزحل	تسديس	يحمد لقا البناه والمشائخ والروسا وشرى العقار
	تربيع	ردى مذموم يصلح لحفر الابار وكرى الانهار وعمل الدواليب
	تثليث	يحمد شرى الدواب والعبيد والاما وقضا الحوايج من العمال
	مقابله	ردي مذموم في جميع الاعمال يصلح للغدر والمكر
	مقارنه	ردي مذموم لا خير فيه عسر نكد يفسد كل حاجه
اتصاله بالمشتري	تسديس	يحمد لقا القضاة والاشراف والفقها ولقا الاخوان
	تربيع	يحمد البنا والتاسيس والنقله والاستقراض والشري
	تثليث	يحمد سائر الامور وقضا الحوايج من الاشراف وفعل الخير
	مقابله	يحمد اثبات الحقوق والمطالبه بها وايقاع الشهادات
	مقارنه	يحمد سائر الامور والابتداات التي يراد بها خيرا
اتصاله بالمريخ	تسديس	يحمد لقا الامرا والجند والفصد والحجامه وتقليم الاظفار
	تربيع	ردي مذموم في جميع الاعمال يصلح لمونة الحمامات
	تثليث	يحمد الفصد والحجامه وتقليم الاظفار وشرب المسهل
	مقابله	ردي مذموم في كل حال يصلح بالامر اختار للشكل الحديد
	مقارنه	ردي يجتنب فيه سائر الاعمال يصلح للنظر في الخيل

186

اتصالات القمر بالكواكب السفلية

الكوكب	النظر	الحكم
اتصالها بالشمس	تسديس	تحمد لقا الملوك والسلاطين وطلب الاعمال منهم
	تربيع	ردي تجنب فيه لقا السلطان يصلح للخصايم والقتال
	تثليث	حمد الاعمال المتعلقه بالملوك والجلوس في الولايات
	مقابله	ردي مذموم في جميع ما يختص السلاطين
	مقارنه	ردي لسائر الاعمال والابتدائات وما يراد كتمانه
اتصالها بالزهرة	تسديس	تحمد شرى الحلي والجواهر ولبسها ولقا الاخوان
	تربيع	حمد صباغ الحلي وعماره البساتين والفرجه والتنزهه
	تثليث	يصلح لسائر الحوائج والمهمات وعمل الولايم وقطع الجدد
	مقابله	حمد عماره المنازل واتخاذ اللذات ومجالسه الاصدقا
	مقارنه	حمد الزينه وتنضيد المنازل ومراسله النسا
اتصالها بعطارد	تسديس	يحمد لقا الروسا والكتاب والنظر في حسابات الوكلا
	تربيع	حمد شرى الدواب والغلمان الصغار وتعليم الفروسيه
	تثليث	حمد الابتدا لتعليم الادب وانشا الكتب والتوقيعات
	مقابله	حمد بالجدل والمناظره واقامه البرهان وانشا الكتب
	مقارنه	حمد انفاذ الرسل والتجاره وانشا الكتب وتعليم النحو

الاختيارات على احوال القمر السنة

القمر في هبوطه		القمر في نقطة شرفه	
ردي مذموم تجتنب فيه السفر والنقله والتزويج وقطع الجدد ولبسها واخذ الشعر وشرى العبيد ويصلح لشرب الادوية		محمود سعيد يصلح لكل امر يراد ثباته وتوليه الولايات وتقليد الاعمال والنقله والتزويج ولقا الاخوان والاشراف	
القمر مع زحل		القمر مع [illegible]	
ردي مذموم جدا تحذر فيه الشغل والغوغا ويخاف على المريض اذا مرض والغم مضر وربه ويصلح لطبخ القار وتنقية المواضع		مذموم في سائر الامور خا صة مع الملوك وان خرج اخذ وان انفق معه مجالسه نحس قتل واذا انصرف عنه كان جيدا	
القمر [illegible]		القمر في [illegible]	
اذا كان في بعض حظوظه مصنفا عن سعد يصلح للخلوه والدعه والسكون والتنعم والرفاهيه واللذات واللعب بالشطرنج والنرد		متوسط الاحوال يختار فيه قضا الحوائج والشرى والبيع والتجاره وانفاذ الرسل والخروج الى النزه واللعب بالشطرنج والنرد	

اختيارات الحوايج والاعمال الكليه على راي

امور العامه	اخير اوقات ذلك اذا كان القمر في العقرب غير متصل بزحل ويكره اتصال القمر بالزهره
احتفار الشعب	ليكن القمر في ذوات الجسدين ما خلا السنبله واحذر الجدي والثور واجتهد ان يكون القمر في القوس والحوت ولا باس بالحمل والجوزا
قص الاظفار	خير اوقاته اذا كان القمر زايدا في النور في بيوت الزهره او المريخ او السرطان او الاسد واحذر ان يكون القمر في الجوزا والحوت
لبس الجديد	احذر ان يكون القمر في برج ثابت وخاصه الاسد او يكون مقارنا او مقابلا بالشمس
ابتياع الرقيق	اجعل الطالع والبرج الذي فيه القمر من البروج الذي على صور الناس سوى القوس وليكن صاحب السادس سليما من النحوس
الختان	اجعل القمر مستعليا على الزهره في البروج الشماليه ولا تجعل لزحل اتصالا بشي من الكواكب واحذر ان يكون المريخ في احد الاوتاد
[illegible]	اجعل [illegible] الطالع ووسط السما او مقابلا الى الطالع مع عطارد [illegible] سير نقيا من النحوس وليكن الطالع والبرج الذي فيه القمر من البروج الروحانيه التي على صور الناس [illegible] ل القمر بالكواكب المختصه بجنس من تكتب اليه زايد النور صاعدا بريا من النحوس

الحكيم بن هرمز ... عليهما

188

انظر الى القمر فى اى برج هو ... ناك والجنوب
واجلس فى جهة القمر واعلم ... عور الجنوب

ليكن القمر فى الثور ومثلثاته ان كان فى البر او السرطان ومثلثاته
اذ كان فى البحر واجعل الطالع برج ذا جسدين وصاحبه فى مثلثته

اصلح القمر واحذر ان يكون مقابلا لصاحب السادس والثامن
او متصل بالشمس من تربيع او مقابله

احذر ان يكون القمر فى الثور او السنبله او الجدى او الحوت او يكون احدهما الطالع او يكون
القمر فى الجوزا ويصلح الفصد اذا كان القمر ناقص والحجامه اذا كان زايدا

اجعل القمر فى البروج الحيوانيه ما خلا الجدى ويصلح ان يكون الميزان ا... او الحوت
وكل ما نبا عد زحل من القمر كان اكثر لاسهال البطن وكلما قرب كان اقل و...
بالعكس منه

اجعل القمر فى الحمل والثور نقيا من النحوس ناقص فى النور
محدرا

يصلح اذا كان القمر زايدا فى النور والحساب

ليكن القمر زايد فى الحساب واحذر ان تعالج بحديد والقمر فى
البروج المختصه وهو الطالع

سبعة وثلاثون جدولاً ورسمًا بيانيًا ونصوصًا قصيرة تتعلق بالتنجيم والكهانة وسحر النجوم [١٨٨ظ] (٥٤/٨)

سبعة وثلاثون جدولاً ورسمًا بيانيًا ونصوصًا قصيرة تتعلق بالتنجيم والكهانة وسحر النجوم [١٨٩ظ] (٥٤/١٠)

اختيارات الأعمال على أرباب الساعات النهارية والليلية

سبعة وثلاثون جدولاً ورسمًا بيانيًا ونصوصًا قصيرة تتعلق بالتنجيم والكهانة وسحر النجوم [١٩٠و] (٥٤/١١)

190

جدول دلايل الحوادث في الجوكون القمر بالبروج

البروج	الرعد والبرق	الصواعق	الكسوف الشمس	خسوف القمر	كدورة الشمس	كدورة القمر	الهالة في الشمس	الهالة حول القمر	انقضاض الشهب
الحمل	فساد الثمار	كثرة المياه	موت البهايم	امراض	بلا وفتن	اراجيف	جودة الثمار	عدل	كثرة المطر
الثور	امطار	قلة الثمار	فساد	موت المواشي	فساد الغلة	شدة البرد	قلة المطر	تلف الثمار	موت المواشي
الجوزه	رخص	اراجيف	عزل عامل	بلا ومرض	قلة الاوجاع	كثرة الزروع	رخص	كثرة الثمار	كثرة المطر
السرطان	كثرة الغلة	اضطراب	عدل	اضطراب	كثرة الظلام	خير وامن	قلة المياه	خصب	سعر الشعير
الاسد	خير كثير	جود الملوك	امراض	آفة بالغلة	كثرة المطر	عدل الملوك	رخص	كثرة المطر	[illegible]
السنبله	جودة الزرع	موت ملك	نعمة وخير	موت البهايم	كثرة المياه	امن وخير	سلامة	سرور	خير
الميزان	خصومات	ربح التجار	موت ملك	امن وخير	كثرة المطر	كثرة المياه	فتن وشر	كثرة الزروع	رخص
العقرب	فتن وشر	لصوص	فتن وبلاء	موت البهايم	رخص	نقص المياه	كثرة المياه	خير	كثرة السباع
القوس	كثرة الخير	غلاء وقحط	موت البهايم	كثرة الدواب	رخص	ربح التجار	موت البهايم	سلامة	غلاء السعر
الجدي	غلا	موت ملك	غرق السفن	لصوص	كثرة الثمار	نقص ونقص	اراجيف	فساد الهوا	فساد الزرع
الدلو	لصوص	فتن وشر	كثرة الخير	خير كثير	قلة الثمار	فتن وشر	فتن وشر	امن الخلق	امن وخير
الحوت	امن وخير	خير كثير	سعادات	كثرة الثمار	كثرة العمارة	رخص	امراض	كثرة اللحم	كثرة [illegible]

صورة قوس قزح والحكم عليها شرقا

191

شرح تفسير الرويا على ايام شهر الهلال يوم بعد يوم

شرح تفسير الرويا على ايام شهر الهلال

اليوم	التفسير	اليوم	التفسير
اليوم الاول	لا تخبر برويا لاحد من الناس	السادس عشر	الرويه فيه تبين في يومين
الثاني	تبان الرويه فيه في ايام يسيره	سابع عشر	الرويه فيه تبين في يومها
اليوم الثالث	الرويه فيه تبين من يومها	الثامن عشر	الرويه فيه تبين في ٢٤ يوما
اليوم الرابع	الرويه فيه تبين في يومها	تاسع عشر	الرويه فيه تبين في ثلثه ايام
اليوم الخامس	الرويه فيه تبين في يومها	العشرون	الرويه فيه تبين على قدر ما ترى
اليوم السادس	الرويه فيه تبين في يومها	حادي وعشرين	الرويه فيه تكون صالحه مباركه
السابع	الرويه فيه تبين بعد يومين	الثاني وعشرين	الرويه فيه لا خير ولا شر
الثامن	الرويه فيه ليس تبين وهي كذب	ثالث وعشرين	الرويه فيه كذب
اليوم التاسع	الرويه فيه تبين في يومها	رابع وعشرين	الرويه فيه تبين في يومها
العاشر	الرويه فيه تبين في عشرين ليله	خامس وعشرين	الرويه فيه تبين في ثلثه ايام
الحادي عشر	الرويه فيه تبين بعد ثلثه ايام	سادس وعشرين	الرويه فيه تبين في يومها
الثاني عشر	الرويه فيه تبين على قدر ما ترى	سابع وعشرين	الرويه فيه تبين في يومها
الثالث عشر	الرويه فيه تبين في اربعة ايام	ثامن وعشرين	الرويه فيه تبين في يومها
الرابع عشر	الرويه فيه تبين في عشره ايام	تاسع وعشرين	الرويه فيه تبين في يومها
الخامس عشر	الرويه فيه تبان في يومان	الثلاثين	الرويه فيه تكون صالحه

سبعة وثلاثون جدولاً ورسمًا بيانيًا ونصوصًا قصيرة تتعلق بالتنجيم والكهانة وسحر النجوم [١٩٢و] (٥٤/١٥)

192

شرح ما للكواكب من الطبايع والالوان

الاختيارات لارباب الساعات النهاريه

الساعات	الكواكب	نهار يوم الاحد	الساعات	الكواكب	نهار يوم الاثنين
الاوله	للشمس	صالحه للسفر ولبس الجديد	الاوله	للقمر	مذمومه لا خير فيها ينبغي تجتنب
الثانيه	للزهره	مذمومه للسفر محموده للصيد للنكاح	الثانيه	لزحل	مذمومه مثل الاوله ايضا
الثالثه	لعطارد	مذمومه للسفر محموده للصيد	الثالثه	للمشتري	تحمد للسفر والصيد والتنزه
الرابعه	للقمر	مذمومه للشرى وتحمد للبيع	الرابعه	للمريخ	تحمد لاخراج الدم ودخول الحمام
الخامسه	لزحل	تحمد لطلب الحقوق وقضا الديون	الخامسه	للشمس	متوسط الحال لخطاب الملوك
السادسه	للمشتري	تحمد للقا الروسا والاشراف والقضاه	السادسه	للزهره	تحمد للصيد والتنزه والفرح
السابعه	للمريخ	تحمد لاخراج الدم والفصد	السابعه	لعطارد	تحمد لسائر الاعمال جدا
الثامنه	للشمس	تحمد للبيع والشرى والاسباب	الثامنه	للقمر	تحمد لخطاب السلاطين والمهمات لقضا الحوائج
التاسعه	للزهره	تحمد للسفر والحركه في الامور	التاسعه	لزحل	مذمومه لافتتاح الاعمال جدا
العاشره	لعطارد	تحمد لسائر الاعمال جدا	العاشره	للمشتري	تحمد لخطاب السلاطين والقضاه
الحاديه عشر	للقمر	تحمد للنقله والحركه	الحاديه عشر	للمريخ	مذمومه الحال للحركات
الثانيه عشر	لزحل	مذمومه الحال لا خير فيها	الثانيه عشر	للشمس	تصلح للبنا والعمارات

193

الاختيارات لارباب الساعات النهارية

الساعات	الكواكب	نهار يوم الثلثا	الساعات	الكواكب	نهار يوم الاربعا
الاوله	[illegible]	تصلح لمداراة المرضا	الاوله	لعطارد	محمود لسائر الاعمال
الثانية	للشمس	مذمومه الحال لاخير فيها	الثانية	للقمر	مذمومه الحال الا للسفر
الثالثة	للزهره	تصلح للسفر والتزويج	الثالثة	لزحل	محموده لتناول الاسهال
الرابعة	[illegible]	تصلح لخطاب الوزرا	الرابعة	للمشتري	محموده للبيع والشرى جدًا
الخامسة	للقمر	مذمومه لاخير فيها جدًا	الخامسة	للمريخ	مذمومه لاخراج الدم
السادسة	لزحل	مذمومه للحرب ولقا العدو	السادسة	للشمس	تحمد للسفر وطلب الصيد
السابعة	للمشتري	تحمد لخطاب القضاة	السابعة	للزهره	محموده الحال لسائر الاعمال
الثامنة	للمريخ	تصلح لشرى السلاح	الثامنة	لعطارد	محموده لتعليم الصبيان
التاسعة	للشمس	مذمومه الحال للملوك والاشراف	التاسعة	للقمر	مذمومه الحال معوقه للامور
العاشرة	للزهره	محموده الحال لسائر الاعمال	العاشرة	لزحل	مثل الاوله رديه
الحادية عشر	لعطارد	مذمومه لقضا الحوائج	الحادية عشر	للمشتري	محموده لخطاب السلاطين
الثانية عشر	للقمر	ان سرق فيها شي لم يرجع ابدًا	الثانية عشر	للمريخ	مذمومه لاخير فيها والله اعلم

الاختيارات لارباب الساعات النهاريه

نهار يوم الجمعه	الكواكب	الساعات	نهار يوم الخميس	الكواكب	الساعات
تحمد لخطاب النساء والخدم	للزهره	الاوله	محموده العامه لسائر الاعمال	المشتري	الاوله
تحمد للقا الوزراء وشري الماشيه	لعطارد	الثانيه	مذمومه الحال لاخراج الدم	للمريخ	الثانيه
مذمومه الحال الا للتجاره	للقمر	الثالثه	مذمومه للسفر والنقله	للشمس	الثالثه
تذم لسائر الاعمال الا لتجريه الانهار	لزحل	الرابعه	سعيده للتزويج ولقا النسا	للزهره	الرابعه
سعيده الحال للبيع والشري	المشتري	الخامسه	تحمد لارباب الدواوين	لعطارد	الخامسه
تحمد للفرح والنزهه جدا	للمريخ	السادسه	سعيده للسفر في البحر	للقمر	السادسه
سعيده لسائر الاعمال	للشمس	السابعه	محموده للاسفار البعيده	زحل	السابعه
تحمد للبيع والشرى والنزهه	للزهره	الثامنه	تحمد لخطاب القضاة والتزويج	للمشتري	الثامنه
مذمومه الحال لا خير فيها	لعطارد	التاسعه	تحمد لاستعمال الادويه المسهله	المريخ	التاسعه
رديه الاعمال الا لانفاذ الرسل	للقمر	العاشره	تحمد للنزهه والراحه والفرج	للشمس	العاشره
محموده للصيد والسفر	لزحل	الحاديه عشر	تحمد لقضاء الحوائج جدا	الزهره	الحاديه عشر
سعيده للبنا والعمارات	للمشتري	الثانيه عشر	محموده الحال لسائر الاعمال	لعطارد	الثانيه عشر

194

الاختيارات لارباب الساعات النهارية والليلية

الساعات	الكواكب	نهار يوم السبت	الساعات	الكواكب	ليلة الأحد
الاولة	زحل	تحمد لسائر الاعمال	الاولة	عطارد	تحمد لخطاب الوزرا وقضا الحوائج
الثانية	المشتري	تصلح لخطاب الملوك والقضاة	الثانية	القمر	ردية مذمومة الحال جدا
الثالثة	المريخ	مذمومة الحال في الاعمال	الثالثة	زحل	ردية مذمومة لسائر الاحوال
الرابعة	الشمس	تحمد لخطاب الملوك والسلاطين	الرابعة	المشتري	تحمد لخطاب القضاة والعمال
الخامسة	الزهرة	مذمومة الحال في الاعمال	الخامسة	المريخ	تحمد لانفاذ العساكر والجند
السادسة	عطارد	تحمد للصيد والنزهة	السادسة	الشمس	تحمد للابتدآت وخطاب السلاطين
السابعة	القمر	مذمومة الحال للاعمال	السابعة	الزهرة	تحمد لخطاب النساء والخدم
الثامنة	زحل	ردية لسائر الاعمال	الثامنة	عطارد	مذمومة لسائر الاعمال
التاسعة	المشتري	تحمد لخطاب القضاة والثغر	التاسعة	القمر	تحمد للسفر والصيد
العاشرة	المريخ	مذمومة لخطاب الجند ردية	العاشرة	زحل	ردية مذمومة لسائر الاعمال
الحادية عشر	الشمس	مذمومة الحال جدا	الحادية عشر	المشتري	تحمد لخطاب القضاة والعدول
الثانية عشر	الزهرة	تحمد لخطاب النسا والخدم	الثانية عشر	المريخ	مذمومة لابتداء الحروب

الاختيارات لارباب الساعات الليلية

الساعات	الكواكب	ساعات ليلة الاثنين	الساعات	الكواكب	ساعات ليلة الثلثا
الاولى	المشتري	محمود لخطاب القضاة والخلوة	الاولى	الزهرة	محمود للتزويج ولقاء النساء
الثانية	المريخ	محمود للقاء الامرا وعلاج المرضا	الثانية	عطارد	محمود للنقلة والحركة
الثالثة	الشمس	محمود لخطاب السلاطين	الثالثة	القمر	محمود للتزويج وطلب الولد
الرابعة	الزهرة	محمود لخطاب النساء والخدم	الرابعة	زحل	مما يسرق فيها فانه يوجد
الخامسة	عطارد	محمود للتزويج وخطاب الدواوين	الخامسة	المشتري	محمود لخاطبة القضاة والبنا
السادسة	القمر	محمود لسائر الاعمال جدا	السادسة	المريخ	مذمومة الحال للقاء الامراء
السابعة	زحل	رديه مذمومة الاحوال	السابعة	الشمس	محمود للقاء الملوك والسلاطين
الثامنة	المشتري	محمود للقاء القضاة للاعمال	الثامنة	الزهرة	محمود للخلوة بالبنا والصيد
التاسعة	المريخ	مذمومة الحال للجند	التاسعة	عطارد	محمود للقاء الوزراء والنزهة
العاشرة	الشمس	محمود لخطاب الملوك والسلاطين	العاشرة	القمر	محمود لقضاء الحوائج جدا
الحادية عشر	الزهرة	صالح لخطاب النساء والخدم	الحادية عشر	زحل	مذمومة الحال تجتنبها
الثانية عشر	عطارد	محمود للنقلة والنزهة	الثانية عشر	المشتري	محمود لخطاب القضاة والعدول

195

الاختيارات لأرباب الساعات الليلية

الساعات	أربابها	ساعات ليلة الأربعاء	الساعات	الأرباب	ساعات ليلة الخميس
الأولى	لزحل	مذمومة الحال للمشايخ	الأولى	للقمر	تحمد لإنفاذ الرسل بالمكاتيب
الثانية	للمشتري	تحمد لخطاب القضاة والتزويج	الثانية	لزحل	تحمد لقضاء الديون ولقاء المشايخ
الثالثة	للمريخ	رديئة مذمومة الحال للجند	الثالثة	للمشتري	تحمد لخطاب القضاة والفقهاء
الرابعة	للشمس	مهما سُرق فيها يوجد	الرابعة	للمريخ	تذم للقاء الملوك وأرباب الدين
الخامسة	للزهرة	تحمد للسفر والتنزه والصيد	الخامسة	للشمس	تصلح للقاء الملوك وخطاب التواد
السادسة	لعطارد	مذمومة لسائر الأعمال	السادسة	للزهرة	تحمد لطلب الراحة وعمل الأفراح
السابعة	للقمر	تحمد لسائر الأعمال جدا	السابعة	لعطارد	تحمد للأمور وطلب العلم
الثامنة	لزحل	مذمومة الحال للوكلاء	الثامنة	للقمر	تحمد لطلب الأعمال المستعجلة
التاسعة	للمشتري	محمودة لسائر الأعمال	التاسعة	لزحل	تحمد للقاء المشايخ والوكلاء
العاشرة	للمريخ	مذمومة لا خير فيها	العاشرة	للمشتري	تحمد لسائر الأعمال
الحادية عشر	للشمس	تحمد لابتداء الأعمال	الحادية عشر	للمريخ	تحمد للقاء الأمراء وأهل [illegible]
الثانية عشر	للزهرة	تحمد لسائر الأعمال	الثانية عشر	للشمس	تحمد للأكابر والدولة

الاختيارات لارباب الساعات الليلية

الساعات	الكواكب	ساعات ليلة الجمعة	الساعات	الكواكب	ساعات ليلة السبت
الاولى	للمريخ	تحمد للصيد ولقاء الجند	الاولى	لعطارد	تحمد لمخالطة الخدم والنظر في
الثانية	للشمس	تحمد للباس الحلي والثياب الفاخرة	الثانية	للقمر	مذمومة للسفر والحركة
الثالثة	للزهرة	تحمد للقاء النسا والازواج	الثالثة	لزحل	مذمومة لساير الاعمال
الرابعة	لعطارد	تحمد لتعلم الغنا واتخاذ	الرابعة	للمشتري	مذمومة للقا القضاة والتزي
الخامسة	للقمر	تحمد للمشاورات بين الناس	الخامسة	للمريخ	مذمومة لساير الاعمال جدا
السادسة	لزحل	تحمد للنظر في البساتين والنزهة	السادسة	للشمس	رديه للقا العدو والمناظره
السابعة	للمشتري	تحمد لعقد النكاح وكتب الصداق	السابعة	للزهرة	تحمد لخطاب الاما والاستاذين
الثامنة	للمريخ	تذم للقا النسا وتحمد للحركه	الثامنة	لعطارد	تحمد للنظر في امر الزراعه
التاسعة	للشمس	تحمد لعمل الصياغة ولقا الاكابر	التاسعة	للقمر	تحمد لتجربة المياه والانهار
العاشرة	للزهرة	تحمد للفرح والخلوه بالنسا	العاشرة	لزحل	تصلح للبنا ولدفن الاموال
الحادية عشر	لعطارد	تحمد للمكاتبات وعمل الرقوم	الحادية عشر	للمشتري	تحمد لخطاب أهل الدين وطلب
الثانية عشر	للقمر	تحمد للقا الوزرا واتخاذ الرسل	الثانية عشر	للمريخ	مذمومة للمشاركه وخطاب الاجناد

196

شرح معرفه منازل القمر الثمانيه وعشرين وصورها

الاول	الشرطين الى ب ناكو من الحمل	الثامن	النثره الى ب نا من السرطان	الخامس عشر	الغفر الى ب ناكو من الميزان	الثاني والعشرين	سعد الذابح الى ب نا من الجدي
الثاني	البطين الى كه مب من الحمل	التاسع	الطرف الى كه مب نب من السرطان	السادس عشر	الزبانا الى كه مب نب من الميزان	الثالث والعشرين	سعد بلع الى كه مب نا من الجدي
الثالث	الثريا الى ح لد من الثور	العاشر	الجبهه الى ج لح من الاسد	السابع عشر	الاكليل الى ح لو من العقرب	الرابع والعشرين	سعد السعود الى ح لو من الدلو
الرابع	الدبران الى كا كو من الثور	الحادي عشر	الزبره الى كا كو من الاسد	الثامن عشر	القلب الى كا كو من العقرب	الخامس والعشرين	سعد الاخبيه الى كا لو من الدلو
الخامس	الهقعه الى د بر من الجوزا	الثاني عشر	الصرفه الى د بر من السنبله	التاسع عشر	الشوله الى د بر من القوس	السادس والعشرين	مقدم الدلو الى د بر من الحوت
السادس	الهنعه الى بر ط من الجوزا	الثالث عشر	العوا الى بر ط من السنبله	العشرين	النعايم الى بر ط من القوس	السابع والعشرين	موخر الدلو الى بر ط من الحوت
السابع	الذراع الى ل من الجوزا	الرابع عشر	السماك الى ل من السنبله	الحادي والعشرين	البلده الى ل من القوس	الثامن والعشرين	بطن الحوت الى ل من الحوت

وصوره اشكال المنازل بعد ورقه ودلايل هذه [illegible]
هو في اول الكتاب

الكلام في منازل القمر وعدد كواكبها

الا ان العرب قد سموا جماعة من هذه الكواكب ومفردات منها باسما
غير الاسما التي سما بها المتقدمون الى زماننا هذا لمنفعتهم بها في
مواقيت الصلاه بالليل يعلم ما مضى من الليل من ساعة ولا شي غير
ذلك وجميع ما يعولون عليه من امرها فانما هو بالتقريب
اذ كانت القسمه التي قسموها بها غير صحيحة ولا يمكن ان يكون
بسبب ان الابعاد التي بين المنازل ليست متساويه
والقسمه التي عولوا عليها هو انهم قسموا فلك البروج ثمانيه وعشرين
قسما وسموا الكواكب التي تقع في كل قسم منها او بقرب منه باسما
معروفه عندهم وسموا الكل منازل القمر في ظنهم يكون كل ليله في منزله
وهذا انما هو بالتقريب لانه ربما قطع منزله في ليلتين اعني انه يرى في اولها
اول ليله ويرى في اخرها في الليله الثانيه وربما كان ليله من الليالي
في اخر منزله ورأي في الليله التي تليها في اول المنزله الثالثه من المنزله
التي كان فيها وبسبب ذلك ان اقسامها غير متساويه وان
القمر يختلف مسيره في السرعه والابطا وايضا فان له عرضا
اعني

197

رقيب الشرطين الغفر	ورقيب البطين الزبانا
رقيب الثريا الاكليل	ورقيب الدبران القلب
رقيب الهقعه الشوله	ورقيب الهنعه النعايم
رقيب الذراع البلده	ورقيب النثره الذابح
رقيب الجبهه السعود	ورقيب الزبره الاخبيه
رقيب الصرفه مقدم الدلو	ورقيب العوا موخر الدلو
رقيب الطرف سعد بلع	رقيب السماك بطن الحوت

الطالع من هذه النجوم ما جاز شعاع الشمس مع
الفجر فطلع في الشرق وعداده والساقط
رقيبه سقط في المغرب مع الفجر والله اعلم

سهم الحياة	من المشتري الى زحل ويلقى من الطالع وبالليل مخالف
سهم السعادة	من الشمس الي القمر ويلقى من الطالع وبالليل مخالف
سهم الغيب	من القمر الى الشمس ويلقى من الطالع وبالليل مخالف
سهم البنات والبنين	من المشتري الي زحل ويلقى من الطالع وبالليل مخالف
سهم المحبة والالفة	من سهم السعادة الى سهم الغيب ويلقى من الزهرة
سهم المنطق	من عطارد الي المريخ ويلقى من الطالع وبالليل مخالف
سهم المال	من رب بيت المال الى الدرجة الثاني ويلقى من الطالع
سهم الغرض	من زحل الى عطارد ويلقى من الطالع
سهم الاخوة	من زحل الي المشتري ويلقى من الطالع
سهم موت الاخوة	من الشمس الى درجة العاشر ويلقى من الطالع وبالليل مخالف
سهم الاب	من الشمس الي زحل ويلقى من الطالع وبالليل مخالف
سهم موت الاب	من زحل الى المريخ ويلقى من الطالع وبالليل مخالف
سهم العقارات	من زحل الي القمر ويلقى من الطالع
سهم عواقب الامور	من زحل الى رب الاجتماع والامتلاء ويلقى من الطالع
سهم المولد	من القمر الي المشتري ويلقى من الطالع
سهم الاولاد الاناث	من القمر الي الزهرة ويلقى من الطالع
سهم المرض	من زحل الي المريخ ويلقى من الطالع وبالليل مخالف

سهم الظفر يؤخذ بالنهار وبالليل من رب الطالع [illegible]

198

سهم العبيد والأكرة	من عطارد إلى القمر ويلقى من الطالع
سهم التزويج	من الزهرة إلى درجة السابع ويلقى من الطالع
سهم الخصومات	من المريخ إلى المشتري ويلقى من الطالع وبالليل بخلاف
سهم الحرب	من المريخ إلى عطارد ويلقى من طالع سنة العالم
سهم الشدة والموت	من القمر إلى درجة الثامن ويلقى من موضع زحل
سهم الأعمال والبناء (السنة)	من زحل إلى صاحب بيت الاجتماع والامتلاء ويلقى من الطالع
سهم السفر	من صاحب التاسع إلى درجة التاسع ويلقى من الطالع
سهم السجن	من زحل إلى كه درجة من السرطان ويلقى من الطالع وبالليل بخلاف
سهم الفرج	من القمر إلى عطارد ويلقى من الطالع وبالليل بخلاف
سهم العقل	من زحل إلى القمر ويلقى من الطالع وبالليل بخلاف
سهم العلم	من زحل إلى المشتري ويلقى من درجة عطارد وبالليل بخلاف
سهم الملك والسلطان	من المريخ إلى القمر ويلقى من الطالع وبالليل بخلاف
سهم الأم	من الزهرة إلى القمر ويلقى من الطالع وبالليل بخلاف
سهم التجارات	من سهم الغيب إلى سهم السعادة ويلقى من الطالع وبالليل بخلاف
سهم العمل والصناعات	من الشمس إلى المشتري ويلقى من الطالع وبالليل بخلاف
سهم الحج	من سهم السعادة إلى المشتري ويلقى من الطالع وبالليل بخلاف
سهم الرجاء	من زحل إلى الزهرة ويلقى من الطالع وبالليل بخلاف

سهم الصدقا من القمر الى عطارد ويلقي من الطالع

سهم الجنود من المشتري الى الزهره وبالليل بخلافه ويلقي من الطالع

سهم الاعدا من رب بيت الاعدا الى درجه بيت الاعدا ويلقي من الطالع

سهم الدول من المريخ الى الثاني عشر ويلقي من درجه زحل

سهم الهيلاج من المريخ الى الثالث ويلقي من درجه الطالع

سهم الفلاح يوخذ بالليل والنهار من درجه الغارب ويلقي من الطالع

سهم الحب الباقي يوخذ بالليل والنهار من المريخ الى القمر ويلقي من الشمس

سهم المطر من القمر الى الزهره وبالليل بخلافه ويلقي من الشمس

سهم السلطان من الشمس الى درجه العاشر ويلقي من المشتري وبالليل بخلافه

في معرفه السهام

وهو ان تنظر البعد بين الكوكب الذي
يوخذ منه والكوكب الذي ينتهي اليه
فا كان تحفظه وتزيد عليه درجات
الطالع وتنظر اين تكون الالف
فيلقي الطالع برج ثلاثين درجه واين
انتهى العدد الذي حفظناه فهناك
يكون ذلك السهم فافهم ذلك ترشد

199

باب في استخراج السهام واحكامها

اعلم ان كل سهم يقع في وتد فانه يدل علي الكثره
وكل سهم يقع فيما يلي وتد فانه يدل علي التوسط وكل سهم
يقع في الزوايل فقط فانه يدل علي القله فان وقع السهم وربه في
وتد فانه يدل علي الكثره وان كان احدهم في وتد والاخر في
زايله فانه يدل علي التوسط وان كانا في الزوايل فانه
يدل علي القله ونذكر صوره استخراج ما ذكرناه مثلاً
اردنا استخراج سهم الخط وهو من الشمس الي المريخ
فنظرنا الي الشمس فكان ببرج الحمل علي صفر درج
ودقايق ناخذ ما بقي لها من البرج وهو الجميع ثلاثين درجه
بعد ها الدقايق الذي قطعت لانها ما قطعت من البرج
شي ولو قطعت لتركناه واخذنا ما تخلف لها ثم زدنا
ما للشمس ما للشمس من البرج وهو ثلاثون درجه
الا دقايق يسيره علي ما قطعه المريخ من البرج كوننا
قد ذكرنا ذلك من الشمس الي المريخ فلو كان حلول

الشمس الحمل في الليل لكان مخالفا من المريخ الى الشمس لكنا اخذنا
ما تخلف للمريخ وزدناه على ما قطعته الشمس فحملنا ما تخلف للشمس
عدد وما قطعه المريخ فكان ما تخلف للشمس ٣٠ درجه الا ما
قطعه المريخ وهو ثمانيه وعشرين درجه وخمس وعشرين دقيقه فبلغت
الجمله ثمانيه وخمسين درجه وخمس وعشرين دقيقه ثم اخذنا ما قطعه الطالع
من الدرج والدقايق فكان خمس عشر درجه وتسعه وخمسين دقيقه زدناها
على ما تحصل من الشمس والمريخ فبلغ الجميع اربعه وسبعين درجه واربعه وعشرين دقيقه
اخذنا من المذكور ستين درجه لبرجين تخلف معنا اربعه عشر درجه
واربعه وعشرين دقيقه ثم اخذنا ما بين الشمس والمريخ من البروج
ولم نذكر موضع الشمس والمريخ لانا قد اخذنا عددهم المذكور
متقدم فكان في تلك الوقت لا في غيره ما بينهم ثمان بروج
فاضفنا هذه الثمان بروج الى البرجين الذي اسقطنا لهما
ستين درجه فبلغت البروج عشره عدد وتخلف معنا اربعه عشر درجه
واربعه وعشرين دقيقه فيلقى ذلك جميع من اول السنبله وكان في تلك
الوقت السنبله وهو خمسه عشر درجه و ٤٩ . دقيقه وقد تقدم ذكرها

200

فطلع لنا سهم الحنطة الحادي عشر من الطالع وهو برج
السرطان وباقي السهام بالنسبة واذا دخلت
الشمس الحمل نهارًا فكان الامر علي ما نذكره وان دخلت
ليلا فكان ما ذكرناه مخالفا كما تقدم القول في الشمس
والمريخ ونحن نذكر ما تملك من السهام ثم طريقه اقرب
مما ذكرنا وابلغ وافهم وذلك انك اذا اخذت ما
تخلف للكوكب الاول وما بينه وبين الاخر واخذت
ما قطعه الاخر وكملت الكل عدد واحد ثم طرحت
لكل برج ثلاثين درجه فهلع كره حساب وانما يزيد
عليه ما طلع في برج الطالع ويلقي من اول الطالع
وان اتفق الكوكبين الذي نريد تستخرج ما للسهام
في برج واحد او مع الطالع ايضا فتستخرج مثل اتفق
زحل في كب نو واتفق القمر ح ىر وان ردنا
نستخرج السهم من القمر الي زحل فانقصنا ما قطعه
القمر من اصل ما قطعه زحل وزدنا علي ما بقي معنان

دجات زحل درجات الطالع ونلقي من الطالع
فان اردنا استخراج السهم من زحل الى القمر كنا
ناخذ ما بقي لزحل من البروج ونزيده على ما قطع
القمر ونزيد على المبلغ درج الطالع ونلقي منه هذه
بعد ان نكمل ما معنا من الدرج والدقايق ونعد من
البرج الذي بعد البرج الذي هم به الى ان يصل الى
البرج الذي قبل مرجها ونكمل الجميع ثم نلقي من
الطالع فالمنتها هو السهم وحكمها
نهارا وفي الليل مخالفا

سهم الحنطة من الشمس الى المريخ	سهم الماء من القمر الى الزهرة
سهم الشعير من القمر الى المشتري	سهم الحمص من الزهرة الى الشمس
سهم العدس من المريخ الى زحل	سهم الباقلا من زحل الى المريخ
سهم الماش من زحل الى المريخ	سهم التمر من الشمس الى الزهرة
سهم الارز من المشتري الى زحل	سهم الزيتون من عطارد الى القمر
سهم العنب من زحل الى الزهرة	سهم البطيخ من عطارد الى زحل

سبعة وثلاثون جدولاً ورسمًا بيانيًا ونصوصًا قصيرة تتعلق بالتنجيم والكهانة وسحر النجوم [٢٠١ظ] (٥٤/٣٤)

جدول الحوائج والاعمال الكلية على راي

سبعة وثلاثون جدولاً ورسمًا بيانيًا ونصوصًا قصيرة تتعلق بالتنجيم والكهانة وسحر النجوم [٢٠٣و] (٥٤/٣٧)

جدول الزجر والفال والحوادث البذية

الحمل ناری	الاسد ناری	القوس ناری
الثور ترابی	السنبله ترابی	الجدی ترابی
الجوزا هوای	المیزان هوای	الدالی هوای
السرطان مائی	العقرب مائی	الحوت مائی

حمل بیت المریخ والعقرب — ثور بیت الزهره والمیزان — سرطان بیت القمر — اسد بیت الشمس

سنبله بیت عطارد والجوزا — قوس بیت المشتری والحوت — جدی بیت زحل والدالی

ان الغریب اذا اقام ببلده عضت انامله علی الحیطان

ان یکتب والغرام تحثه والشوق یعلقه الی الاوطان

205

شعر لبعض الادبا

لثره المكث في المنازل اذلا ∘ فاغتنم غربة ولا تحبس

اول الماء في الغدير زلالا ∘ فاذا طال مكثه يتدنس

وقال ايضا

لا تبكي علي بعد الوطن يا صاح ∘ ارض تهان بها البعد عنها اصلاح

وان كان بالغرم قد دارت الاقداح ∘ تجري الرياح بما لا يشتهي الملاح

وقال ايضا

بلاد الله واسعة فضاها ∘ ورزق الله في الدنيا فسيح

فقل للقاعدين على هوان ∘ اذا ضاقت بكم ارض فسيحوا

وايضا

احب الشتات عن وطني ∘ ولم ازل بالفراق موجوع

ولا احب المقام في بلد ∘ يكون فيه الوضيع مرفوع

يا نفس جدي علي المسير ∘ فقد اضحي كلام السفيه مسموع

وقال

يا اخوة جربتهم فوجدتهم ∘ من اخوة الايام لا من اخوتي

لا تعضن يدي ايا بس منكم ∘ نعض الانامل من تراب الميت

وقال مفرد

والله ما غدر الحبيب وانما هذا الزمان هو الخوون الغادر

ان ان ان نلتقي علمنا من من من اهلنا علينا

لو لو لو لو اصبت انا لولو لو بابها عينا

206

وذلك ان تدخل ببرج الماضية تحت برج طالع الاية طالعة

الحوت	دلو	جدي	قوس	العقرب	الميزان	درج السنوا

صفة معرفة تقويم الكواكب السياره وموضعها من الفلك

اذا اردت تعلم موضع الشمس من الفلك تخذ من اول نيسان وتزيد
عليه يه وتسقطها ل ل وتبتدي من برج الحمل فحيث
بلغت فالشمس فيه ثم تعد ما بقي معك من الايام فهو درج ه

اذا اردت ان تعلم الزهره اين هي من الفلك تخذ من اول تشري الاول الى
اليوم الذي انت فيه و زد عليه . قكب . ثم اسقطهم ل ل
لكل برج وابدا بالحمل فحيث بلغت فالزهره فيه وما بقي معك
من الايام فهو درج وهذا اذا كانت الزهره في المغرب
فاما اذا كانت في الشرق نزد على العدد قنط واسقط له
كه لكل برج فما بقي فهو هناك درج والسلام والله اعلم

اذا اردت تعلم المشتري في اي برج هو تخذ سني الاسكندر وزد
عليها ٧ ثم القها نب نب لكل برج وابدا بالحمل
فحيث بلغت فهناك المشتري وما هو ابدا فهو درج
اذا اردت تعلم اين عطارد من الفلك تخذ من اول ايلول الى
اليوم الذي انت فيه وزد عليه قلط او مه والاول اصح
ثم القه ل ل وابدا بالحمل فحيث بلغ فهو فيه وما بقي دون ل فهو درج

207

وساعة زحل واما جلب الجن والارواح فيعمل في يوم القمر
وساعة عطارد وان كان جلب الرزق وطلب المعاش
فيعمل في يوم الزهرة وساعة المشتري واما جلب الهارب
والعبد الابق في يوم القمر وساعات زحل واما الطرد
حتى لا يكون له مقام ياوي فيه في يوم عطارد وفي ساعة زحل
ويجب ان تحفظ هذه الاعمال والاصول فهي من الاسرار
التي كانت القدما تحتفظ بها وتعمل عليها في سائر اعمالها
واحذر من العبث والهوى فيلحقك المكروه وينقلب
العمل عليك والذي تريد ان تعمله لك فينقلب عليك فقد
اصاب خلقا كثيرا مثل ذلك وان كان ما يتفق
لك كون كوكب في الساعة من الايام فتوقفا ان يكون العمل في
ساعات الكواكب ولياليها فتدبر بعقلك وفهمك واحرص
ان يكون القمر متصلا بكوكب الحاجة اما من قبول او موافقة
الاعمال الجيدة او من مخالفة وعداوة الاعمال الرديه

اسما الموكلين مع الايام السبعة الزمانية

يوم الاحد الملك الارضي المذهب النوراني الهوائي سير
الملك العلوي روقيائيل وتعالى نوريابيل خاتم الشمس

يوم الاثنين الملك الارضي زوبعه المجوسي الهواي حرزع
العلوي جبرايل ويقا اطوريا سل فادم القمر
يوم الثلثا الملك الارضي الاحمر نفرانك الهوائي علقم
الهواي صمايل وقيل ستندابيل وهو خادم المريخ
يوم الاربعا الملك الارضي برقان بهودس الهواي هندوبيل
العلوي ميكاييل ويقال مهيابيل وهو خادم عطارد
ويوم الخميس الملك الارضي شمهورش قلم الهواي الدمرباط العلو
صرفابيل ويقال صنابيل وهو خادم المشتري
يوم الجمعه الملك الارضي ابيض ملم الهواي طوشم العلوي
عنيايل ويقال سوطيابيل وهو خادم الزهرا
يوم السبت الملك الارضي ميمون الهوايي مهفيابيل
العلوي كسفاسل ويقال عسباسل وهو خادم زحل

تمت بعون الله تعالى

208

هزكتر صحيح با علم

ل	ط	ى	ف
ف	ل	ى	ط
ط	ف	ى	ل
ل	ط	ى	ف

ا	ل	ط	ى	ف
ف	ا	ى	ل	ط
ط	ف	ل	ا	ى
ى	ط	ا	ف	ل
ل	ى	ف	ط	ا
ا	ل	ط	ى	ف

ا	ل	ح	ف	ى	ط
ط	ا	ى	ل	ف	ح
ح	ط	ف	ا	ل	ى
ى	ح	ل	ط	ا	ف
ف	ى	ا	ح	ط	ل
ل	ف	ط	ى	ح	ا
ا	ل	ح	ف	ى	ط

للتجربة

ع	ز	ى	ز
ز	ع	ى	ز
ز	ز	ى	ع
ع	ز	ى	ز
م	ح	س	ن
ن	م	س	ح
ح	ن	س	م
م	ح	س	ن

١١٨

جدول اوفاق الكواكب تكتب في اشراف الكواكب

وفق عطارد يكتب في شرفه

١	١٥	١٤	٤
١٣	٦	٧	٩
٨	١٠	١١	٥
١٢	٣	٢	١٦

وفق الشمس يصلح لملتقى الملوك والامراء والسلاطين

١	٣٥	٣٤	٣٣	[illegible]	[illegible]
٣٣	٢٦	١٢	١٣	٢٣	٤
١٠	١٥	٢١	[illegible]	١٨	٢٧
٢٨	١٩	١٧	[illegible]	٢٢	٩
٨	١٤	٢٤	٢٥	١١	٢٩
٣١	٢	٣	٧	٣٢	٣٦

وفق المشتري لقضا الحوايج والعلا

١	٢	٦٣	٦١	٦٠	٥٩	٧	٨
٩	١٠	[illegible]	[illegible]	٥٢	٥١	١٥	١٦
٤٨	٤٧	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٤٢	٤١
٤٠	٣٩	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣٤	٣٣
٣٢	٣١	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٢٦	٢٥
٢٤	٢٣	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	١٨	١٧
٤٩	٥٠	١٤	١٣	١٢	١١	٥٥	٥٦
٥٧	٥٨	٦	٥	٤	٣	٦٢	٦٤

وفق المريخ للمتني الامرا والجند

٤٦	١٣	١١	٧	٤٢	٤٥	١٠
٤١	٣٥	٣٠	١٧	٣٤	١٨	٩
٤٢	٢٣	٢٧	٣٢	٢٤	١٩	٨
١	١٣	٢١	٢٥	٢٩	٣٧	٤٩
٢	١٤	٢٦	٢٧	٢٢	٣٦	٤٨
٣٣	١٥	٢٠	٣٣	٢٦	١٩	٤٧
٤٠	٣٨	٣٩	٤٣	٦	٥	٤

١٧٥

[illegible]

209

فاما فلك البروج فانه مقسوم
١٢ قسم

الحمل الثور الجوزا السرطان
كدمو كجلجيد كطلوسو لدحن
الاسد السنبله الميزان العقرب
لوندن لهمسك لهمسك لوكدن
القوس الجدي الدلوا الحوت
لدحن كطلوسو كجلجيد كدمو

وتحت كل برج مطالع ومعنى ذلك في كم يطلع
البرج اذا حصل اول البرج على خط المشرق
الى ان يطلع اخره ومثل ذلك مطالع الحمل والحوت
ومطالع الاسد والعقرب

[illegible]

الاقاليم

جزاير وغامر ومواضع
شديدة الحر

خط الاستوا

ابتدا الاقليم الاول

١	الاقليم الاول	زحل
٢	الاقليم الثاني	المشتري
٣	الاقليم الثالث	المريخ
٤	الاقليم الرابع	الشمس
٥	الاقليم الخامس	الزهره
٦	الاقليم السادس	عطارد
٧	الاقليم السابع	القمر

المشرق — المغرب

الطول — العرض

غير مسكونه لغلبه
البرد

سبعة وثلاثون جدولاً ورسمًا بيانيًا ونصوصًا قصيرة تتعلق بالتنجيم والكهانة وسحر النجوم [٢١٠و] (٥١/٥٤)

210

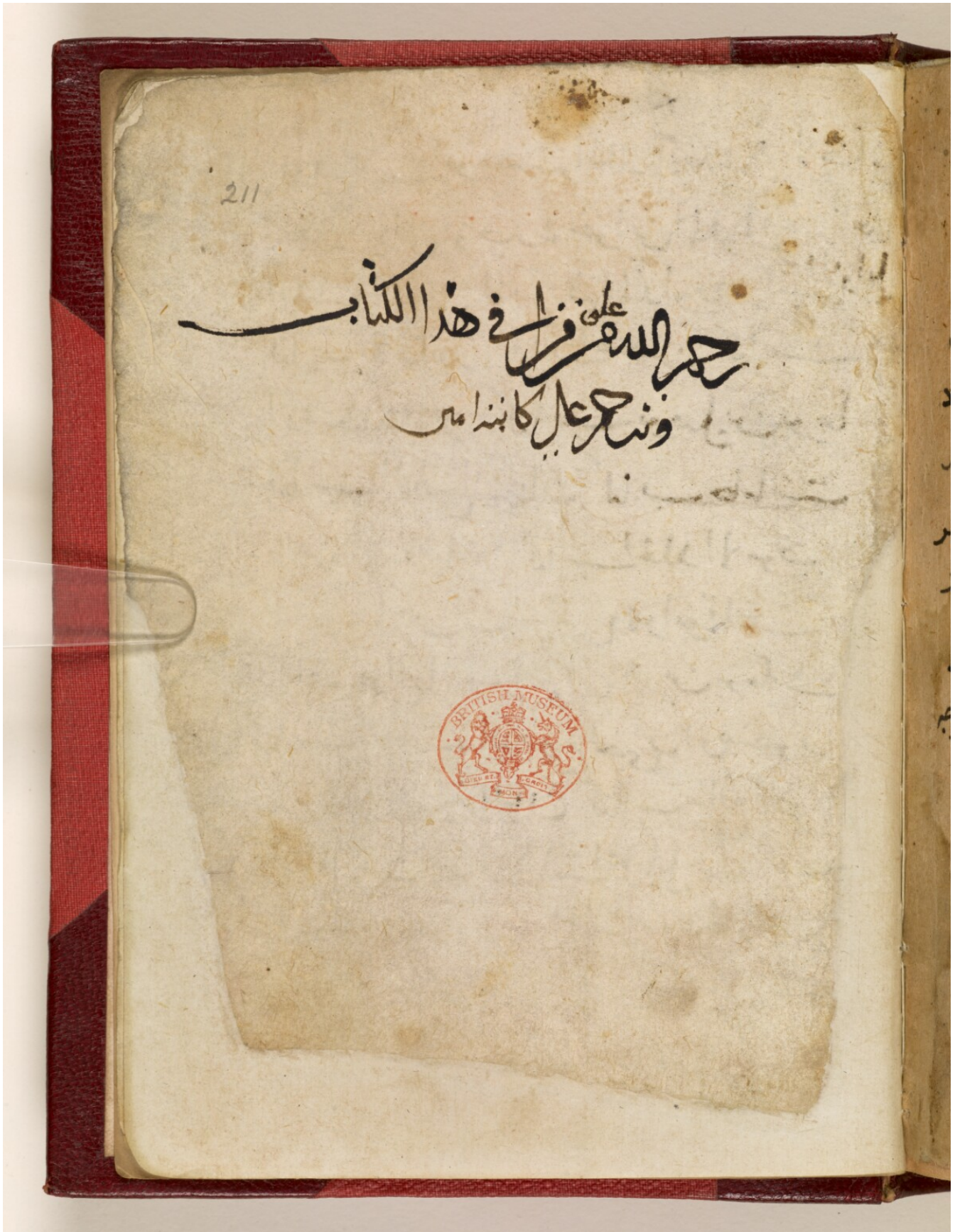
٥٤

باب

في معرفة الساعات وقبل الظل بالاقدام

اذا اردت ذلك فقدر الظل وانت قايم في مكان
مستوي مكشوف الراس مستقبلا بوجهك امتداد
الظل في اي ناحيه كان وانتصب قايما وصف قدميك
وانظر ابن ميل مبلغ قامتك فقدره بقدمك وانظر
في هذا الجدول جذا الشهر الذي انت فيه من شهور
الروم وقوس الظل في سطر الساعات فانك
تجد كم ساعه مضى من النهار من ساعه معوجه
زمانيه في كل شهر لشا الله
وهذا صوره ذلك

211

رحم الله من قرا في هذا الكتاب على
وترحم على كاتبه امين

قال ابو معشر الكتب القديمة في الاحكام
العربية التي توجد في خزاين الملوك وعند العلما
الكتب المشهورة المعروفة المذكورة في كتب الاوايل
كتاب الاسكندر كتاب اصطفن كتاب
ارسطاطاليس كتاب بوسل بن بوما
كتاب البلخي البزجان كتاب جاماست
وهو كتاب جليل جدا كتاب الحلا الاموي
كتاب اسحق بن سليمن وهو ابو قماش
كتاب التجارب ليحيى ابن خالد بن برمك
كتاب الهبوط والرجوع ليحيى بن ابي منصور
كتاب ايضا في البيان كتاب منافع النجوم
في الطلسمات مجهول من كتب اهل بابل كتاب
زردشت في صور درج البروج الفلك وهو كتاب صحيح
كتاب الاسرار لهرمس كتاب الحراني وهو
يوجد عند اليهود كتاب برجس البابلي في [illegible]

212

دشمن به کمالات تو بیزار نمیتوان است
و بر تقدیر حمل تشبیه بر تشبیه مزد بیغرد
نیز محذوری نیست چه مثلیت دشمن که
صریحا مذکور است ضمنا مثلیت ممدوح
را لازم دارد بنا بر آنکه مثلیت بین
الطرفین است و ح مصرع ثانی بنا بر مضمون
که ضمنا فهم میشود و در شرفنامه بدل
ثانی چکند تا چه کند منقول است
و اکثر نسخ قدیم موافق اینست و ح
محصل مصرع ثانی اینست که زنهار بازوی
بی بخت علم را چه میکند تا بمعنی زنهار است
که در مقام تحذیر استعمال کنند چنانکه اکثر
مولفین فرس نقل کرده اند و شیخ مصلح
الدین سعدی فرماید بیت
ز صاحب غرض تا سخن نشنوی
که گر کار بندی پشیمان شوی
بدخواه تو بر سکنه این تخته خاک
صغریست که پیشی ندهد هیچ رقم را

سکنه بضم سین و سکون کاف تا زیست
جای سکون یعنی دشمن تو در روی زمین صفر
که کار صفر هم از و نمی آید چه صفر اگر چه هیچ
است عدد را زیادت میدهد و از دشمن
تو این کار نمی آید و این بنا بر مشهور است
که صفر عدد را زیاده می کند اما بنا بر تحقیق
که ذات الف مثلا در مرتبه دوم ده است
و در مرتبه سیوم صد نه آنکه صفر او را
صد و ده کرده و از صفر نمی آید الا حفظ مرتبه
این کلام که پیش نهد هیچ رقم را صفت
مخصصه نخواهد بود بلکه صفتی خواهد بود
کاشفه و بیان واقع و لفظ تخته خاک خالی از
لطفی نیست چه اهل حساب قسم عملی حساب
را منقسم بدو قسم ساخته اند تخته تراب
که محتاج برسم شکل است یا بر روی خاک
یا بر لوحی و مراد از تخته محاسبان که در
اشعار اکثر قدما خصوصا خاقانی بسیار
واقع شده اوست و هو آنکه محتاج برسم

بلکه

213

بینی که چه سودست مران مایه زبان را

مراد از بیضهٔ کافور برف است قطرات
گهر او از گهر ژاله باشد چه تگرگ را بر او
مشابهت تمام است و در این صورت
فی الجمله ربطی سابق خود هم میرساند زیرا
که از بیت سابق مفهوم شد که تگرگ
آمد و برف رفت و تواند بود که مراد از
گهر قطرات باران یا شبنم یا برباجز [illegible]
و در احتمال اخیر اولی آنست که گوهر را هم
از مروارید و دیگر جواهر بگیریم چه گوهر یعنی
غیر مروارید از جواهر تیز آمده چنانکه درین
بیت ظهیر بیت اگر تو دست سخاوت
کشیده ترکنی بهیچ کان ندهند نرگس
نشان گوهر

گر تازه او نشد باک بریده
چون هیچ عنان باز نه پیچد سیلاز را

بازای تازه گلوگاه عنان کسر پیچیدن و ال
فارسی لجام که سوار بدست گیرد و معنی بر تقدیر [illegible]

باک بابای فارسی ظاهرست اما اگر تاک
باشد بتای قرشت چنانکه در بعضی
از نسخ واقع شده دو احتمال دارد اول
آنکه تا پرّه ابر مشبه به باشد و تاک
بریده مشبه یعنی اگر تاکی که او را بریده
اند تا پرّه ابر شده چرا همیشه آب از و
سیلان میکند و در ینصورت قطع نظر
از مبالغه که از تشبیه فهم میشود ادعای
آنکه تا پرّه ابر هرگز غنا از سیلان
بحد نهایت مبالغه و مناسبت بمقام
دارد ثانی آنکه برعکس باشد یعنی تاک
بریده مشبه به باشد و تا پرّه ابر مشبه
و بنا برین تا نشید از رگ تاکت بیرون
آید قابل ادعای آن کرده خواهد بود که سیلان
تاک بریده پیش از ابرست و یکی از
فضلای عصر نسخه صحیح تاک بتای
قرشت را میدانست اما بسکون کاف
میخواند و ادعای تاکی که از برای تا پرّه ابر

214

جمع الف حصر در حصار کردن و واداشتن
دوران هر دوری سیصد و شصت سال
شمسی است کذا فی الغنیم تعا ذ بذال معجمه روان شدن
قضا و فرمان آیت نشان سخط بفتح وضم سین
ناخشنود شدن و خشم گرفتن قیصر پادشاه
روم هر که باشد و در مجمل التواریخ مسطور
است که اول پادشاهی که رومیان آن را
قیصر خوانده اند اغطس بود بضم همزه
و غین معجمه و طای مهمله و سکون واو و سین
مهمله و از آن روزگار نام قیصری بر ایشان ماند
و معنی قیصر آنست که از شکم مادر بیرون آورده
باشند و چنان بود که مادرش بمرد و او در شکم
مادر بود حکیمان چون بدانستند که کودک
زنده است شکم مادرش بشکافتند
و او را بیرون آوردند انتهی و شیخ آذری
در شرحی که بر بعضی از ابیات حکیم
افضل الدین خاقانی نوشته که چون ملوک
روم از آتش پرستی بدایره اسلام

درآمدند نخواسته شد که لعب ملوک
سابق خود که کفار بوده اند داشته باشند
لعب را خوانکار کردند خان در نسخه وفای
لعب پادشاهان خطاست و در شرح تامه
وادات الفضلا لعب پادشاهان سمرقند
و ترکستان اضافت عدل سان رسم
عادت کیان بفتح کاف تازی پادشاهان
کیانی چون کیقباد و کیکاوس و کی
بلغت فرس اصل پاکویند و محقق دوانی
در شرح هیاکل بمعنی سلطان آورده و
در مجمل التواریخ مسطورست که این لعب زال
بکیقباد داد ناگزران برآمد هنوز ناچار

ای قاعده تازه زدست تو کرم را
وی مرتبه تو زبان تو قلم را
بر جای عطارد بنشاند قلم تو
گردن سر منعا رکشد جذر اصم را

جذر در حساب عددی را گویند
که در نفس خود ضرب کرده باشند و

2114 folios May 1899 G.G.

Purchased from Messrs Hannan, Watson & Co.
May 16. 1899